

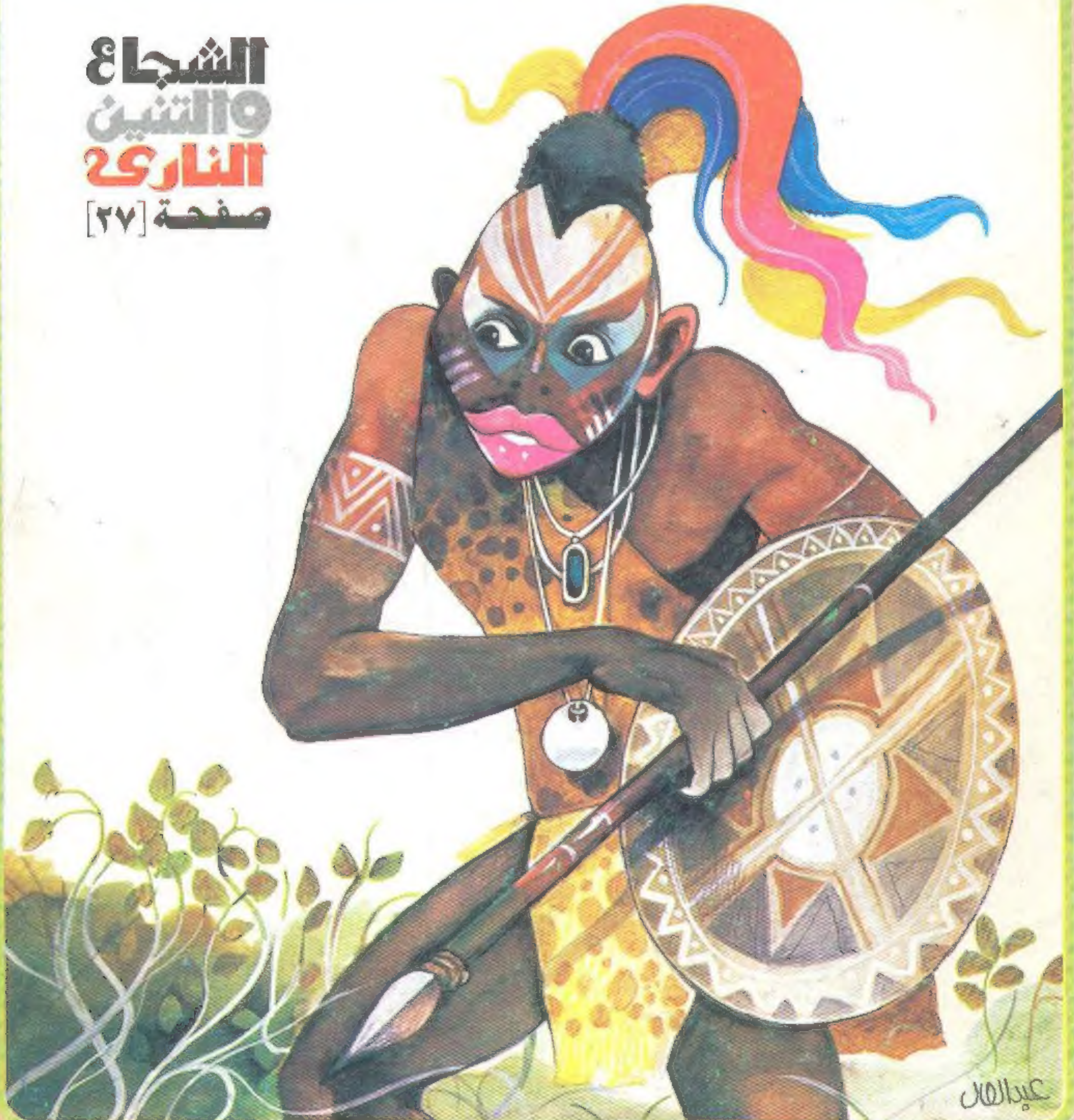
مجلة كل الأولاد وكل البنات

ماجند



• الاربعاء ٢ يوليو ١٩٨٠ م • الموافق ١٩ شعبان ١٤٠٠ هـ • السنة الثانية • العدد ٧١ • الثمن درهمان •

الشجاء
والتيين
الناري
صفحة [٢٧]



عبدالله



القائمة الثانية عشرة بأسماء مندوبي ماجد في المدارس



- عبير عبد الله احمد (فجر الصباح)
- فيصل جمعان (ابن العميد)
- سعيد عبد الله الزهران
- نجلاء محمد العوضي (الخنساء)
- يعقوب يوسف سلطان (القادسية)
- قطر :

- عبدالله احمد اسد (قطر الاعدادية)
- منى مصطفى زهران (بنات الدوحة)
- خالد مبارك قطامي (الدوحة الاعدادية)
- عبد الله مهدي ابراهيم (علي بن ابي طالب)

- خليل ابراهيم (خالد بن الوليد)
- حمد بن فهد بن عبد العزيز
- رانية عصام (المنتزه الابتدائية)
- البحرين :

- سمير محمد مهدي ربيع (الدراز)
- ابراهيم عبد العزيز (عبد الرحمن الناصر)
- عارف احمد جاسم (عبد الرحمن الناصر)
- علي جاسم (اليرموك الاعدادية)

- سلطنة عمان :
- خميس سالم سعيد (عزان بن قيس)
- عبدالله سيف علي (عزان بن قيس)

- العراق :
- سعيد محمد رشيد
- وليد علي حسين الزاهي (متوسطة المنصور)
- اليمن :

- فوز محمد سعيد (سيف الدولة)
- صنعاء
- مصر :

- هاني زهير اسماعيل (فريد ابو حديد)

- ياسر انور عقيل (المطارين - اسكندرية)
- ممدوح عبد العزيز (الأورمان)

- لبنان :

- رنى شبلي - لبنان

- عبدالله زارع السيد (مالك بن أنس)
- سامر فريد صالح (الزبير بن العوام)
- صالح قندوس (متوسطة الرازي)
- محمد احمد العلي (الاحساء)
- رياض عياض الانصاري (ام القرى)
- شريف عبد المنعم (الاندلس)

- الكويت :
- مجاهد محمود (حولي المتوسطة)
- منذر عبدالله (صاحبة عبدالله السالم)

- كفاح فهمي محمد (الحريري المتوسطة)
- فايز نايف مطلق (الفروانية)
- سعيد عبدالله (الزور المتوسطة)
- عادل عبدالله علي (الكويت)
- سعود صالح عيد العويد (الفنطاس المتوسطة)

- ابوظبي :
- طه عبد الجليل (زايد الثاني)
- احمد محمد سعيد (زايد الثاني)
- احمد ابراهيم عبدالله (مصفح الاعدادية)
- أيمن عبد الحفيظ (الفارابي)
- العين :
- عماد الدين أحمد (النهيائية)
- راشد سعيد علي (المعهد العلمي الاسلامي)
- مريم علي راشد (عمورية)

- الشارقة :
- لواء بدر النيرب (ابن خلدون)
- سلامة ابو بكر صالح (بلقيس)
- صالح ابو بكر صالح (الخليج العربي)
- السعودية :
- طلال سليمان الحربي (عمر بن الخطاب)

في الثاني السلامة

- اقترح ان تكثروا من صفحات ماجد لانني اقرأها في دقيقة، واعيد قراءتها اكثر من مرة، لذلك اتمنى زيادة عدد الصفحات ؟
اماني محمد قاسم الاغا
مدرسة زبيدة بالكويت
- واذا اتمنى الثاني في القراءة..

مندوبة الكويت

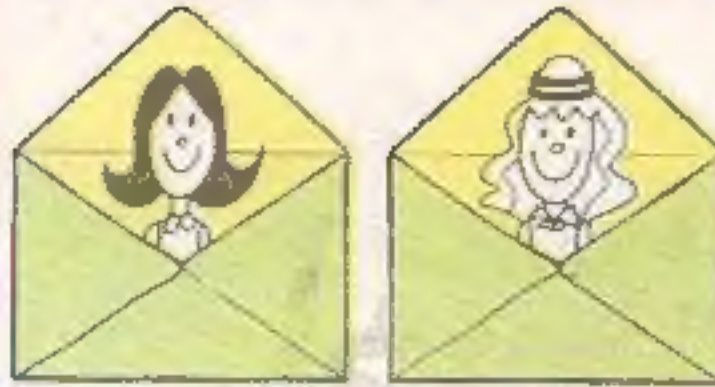
- سوف انتقل الى مدرسة جديدة، فهل يمكنني استخدام البطاقة رغم أن اسم المدرسة الاولى مكتوب عليها.
غادة حسين البدر
الكويت
- طبعاً يمكنك استخدام نفس البطاقة.

التلميذ الذكي

- عندي اشياء لطيفة وحلوة وقصص اكتبها بعنوان «التلميذ الذكي».. وهي تحكى عن ذلك التلميذ الذكي الذي يتغلب على كل شيء.. فهل ابعثها لكم كل اسبوع ؟
احمد عطا
مدرسة حولى - الكويت
- لا مانع

ردود سريعة

- سالم سعد سالم - الدوحة - قطر؛
- اهلا بك
- احمد سعيد ناصر - العين؛
- الجوائز ترسل الى عناوين الفائزين..
- حبيب احمد - الكويت؛
- نفذنا بعض اقتراحاتك.
- محمود اسماعيل فياض - الاسكندرية؛
- اقتراحاتك تحت الدراسة..
- جاي - كيفان بالكويت؛
- ارسل كل ما لديك



هنا يلتقى ماجد كل اسبوع بأصدقائه.. يرد على أسئلتهم واستفساراتهم

سين .. جيم

- ارجو يا ماجد أن تجيب على هذه الاسئلة:
- ماذا تقول عن فتاة لا تطيع والديها ؟
- ما رأيك في طالبة تشتم معلماتها ؟
- ما رأيك في اطفال يلعبون في الشارع ؟

فوزية عباس محبوه
المنامة - عجمان

- اقول لها .. الجنة تحت اقدام الامهات..
- الطالبة التي تشتم معلماتها غير مهذبة..
- الاطفال الذين يلعبون في الشارع عرضة للخطر.

سوبرمان

- اسمى سوبرمان، انصر العدالة، وادفع عن المظلومين، فهل تقبل يا ماجد أن ارسلك وابعث لك بالافكار الادبية والفكاهية ؟
سوبرمان - الكويت
- أهلا سوبرمان !..

لا .. لا

- هل يلزم للاشتراك في المسابقات أن أدفع اشتراك المجلة وقدره ١٥٠ درهما ؟
محمد عبدالله سالم
خورفكان - الامارات
- تستطيع أن ترسل الحلول .. ويمكن أن تفوز دون أن تكون مشتركا في المجلة.

مؤسسة الاتحاد

- ماهي المجلات والصحف التي تصدرها مؤسسة الاتحاد ؟
فهد يوسف عبدالرحمن
- مؤسسة الاتحاد تصدر مجلة «زهرة الخليج».. ومجلة «ماجد» بالإضافة الى جريدة «الاتحاد» اليومية، و«أخبار الامارات» بالانجليزية.

لماذا ؟

- لماذا لا يضع ماجد التشكيل على الحروف حتى نستطيع قراءة الكلمات بطريقة صحيحة ؟
دانة سعيد المالكى
الدوحة - قطر
- ماكينات الطباعة لا توجد بها الفتحة والضممة والكسرة والشدة والسكون !..

العدد الأول

- متى صدر أول عدد من ماجد ؟
موض سالم
الكويت
- في ٢٨ فبراير عام ١٩٧٨.

بأقلام الاصدقاء

- هل يمكن أن ابعث ببعض المعلومات والفكاهات الى مجلتكم الحبيبة ؟
سلطان غزاي سعد
الكويت
- ممكن..

فرقة الحناجر الخشبية

قصة:
جمال سليم
رسوم:
جمعة



تكن.. لا بدأت
ترتدى ملابس
أوربية.. لنهر
الحاضرين

نستعد؟! إن الأمر لن يتطلب أكثر
من أغنية أجنبية ثم يدوى التصفيق..

لا بد أن نستعد..
فالحفلة غدا..

وضرتين على الطيلة
وينتهي كل شيء..



وفي مكان آخر كان يعقد
اجتماع لبحث الاشتراك
في الحفلة السنوية..

مدرسة الأخلاق الحميدة
صبرة النشاط المدرسي
جماعة الموسيقى والغناء

الحفلة تقام غدا على المسرح الكبير.. وتشترك
فيه فرقة الحناجر الخشبية وجماعة الموسيقى
والغناء بمدرستنا "مدرسة
الأخلاق الحميدة" وفرقة
الفتون الشعبية.. ونحن
نريد أن نقدم أحسن ما عندنا
حتى تفوز بالجائزة الأولى..
مارأيك يا هشام..؟



لا تستهينوا بفرقة الحناجر الخشبية.. إنها فرقة
محترفة.. لها شهرة عريضة.. أما أنتم فمجموعة من الهواة..

اطمئن !!

إننا نستعد لهذا
الحفل.. ويجب
أنك تفوز
بإذن الله..



وفي نفس الوقت كانت فرقة الحناجر
بفندق القلوب السعيدة
مشغولة..



من؟؟
خليات

أهلاً بـأصدقاء
الطفولة وعابرة
الفرن

لقد جئت في
الوقت المناسب





فكروا.. فكروا سريعا
فالوقت ليس في صالحكم



في مؤتمر صحفي
بعد ٣ ساعات

سيداتي سادتي.. باسم
فرقة الحناجر الخشبية
أرحب بكم.. إننا نعتقد أننا نساهم في
الفن القومي للبلاد.. وسترون غدا في الحفل



بصفتي المتحدث الرسمي للفرقة
ومؤلف الأغاني أصرح لكم
بصدق.. وحيث أن.. وبما أن
.. وقف الواقع ..
والسلام عليكم ورحمة
الله وبركاته ..



المؤتمر الصحفي
فرقة الحناجر الخشبية

الحفلة الموسيقية الكبرى

يشترك فيها:

- فرقة الحناجر الخشبية
- جماعة الموسيقى والفناء بمدينة الأمازيغية
- فرقة الفنون الشعبية



سيقية الكبرى
جر الخشبية



هل قرأت جرائد الصباح؟

أنا متشوق لسماعها..

يقولون أن فرقة الحناجر
ستقدم أغاني رائعة ..

إنها فرقة محترمة ولها شهرة عالمية..

لهذا امتلأ المسرح بالجمهور..

ها ها.. ها ها..
ها ها.. ها ها..

لا تفل هذا.. إنها إهانة للفت ..

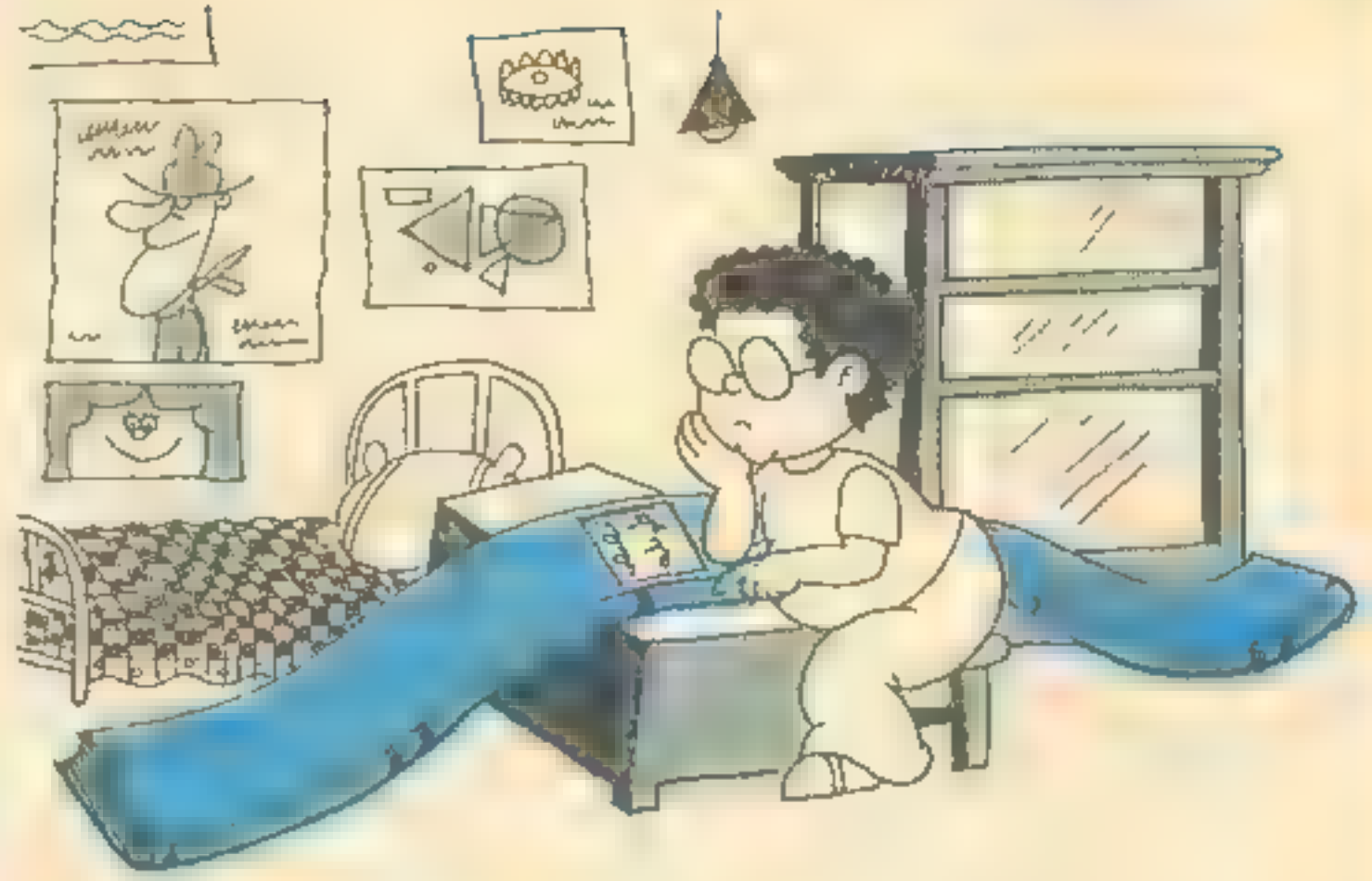
يقولون إنها فرقة من الأفاقين





قررت لجنة التحكيم منح الجائزة الأولى
لجماعة الموسيقى والغناء بمدرسة الأخلاق الحميدة
والجائزة الثانية لفرقة الفنون الشعبية .. أما
فرقة الحناجر الخشبية فلم تفز بأية جائزة





تسألني ماذا تقرأ أثناء الاجازة الصيفية ؟ أقول لك ، اقرأ الذي يعجبك ! لأن القراءة رغبة واختيار ، الذي تشعر انك متشوق لقراءته ابدأ به فوراً . عندما كنت في مثل سنك كنت احب قراءة القصص البوليسية . قرأت قصص اجاثا كريستي واعجبت ببطلها هركيول بوارو . وقرأت قصص شرلوك هولمز وكنت اتخيل نفسي احياناً لفرط الانفعال مكان الدكتور واتسون صديق هولمز ورفيقه في مغامراته . وقرأت روبنسون كروزو وعشت معه في الكوخ . وقرأت « الف ليلة وليلة » في اول طبعة لها منقحة وأدهشتني طريقة سرد الحكايات وقوتها في السيطرة على القارئ .

واقترح عليك ان تبدأ بالقصص القصيرة . وبعد ذلك حاول ان تقرأ الروايات الطويلة . ثم اذا وجدت لديك الاستعداد ، وهذا قرار عليك ان تتخذه بنفسك ، يمكنك البدء بقراءة كتب اخرى . وفي المكتبة العربية يا ولدي الاف الكتب اللطيفة جدا والمناسبة لمن هم في مثل سنك هناك كتب تروي اخبار الناس والدنيا ايام زمان . وكتب تحدثك عن مواقف النبل والشجاعة والكرم والوفاء . وهناك كتب التاريخ وقراءتها متعة ليس مثلها متعة . لا تقطع جبينك ! لأن قراءة كتب التاريخ التي تختارها تختلف كثيراً عن استذكار كتاب التاريخ الذي تؤدي فيه الامتحان . احساسك بأن كتاب التاريخ المدرسي (مقرر) عليك ، وانك مجبر على قراءته ، كاف جداً لأن تستثقله ، وتعتقد انه « صعب » وقد تعتقد ان جميع كتب التاريخ بهذه الصعوبة ، وهذا غير صحيح ، وحاول وسوف ترى ، ولكن المهم ان تحاول بصورة جادة .. هل تفهمني ؟

مصطفى شردى



• علي محمد اسدق
ابوظبي (الامارات)



• علي ربيع العمادي
ابوظبي (الامارات)



• ياسمين حسن جميل
بوظبي (الامارات)



• فهد حسن
ابوظبي (الامارات)



• بشار صلاح شعبان
الشارقة (الامارات)



• احمد علاء الدين
ام القيوين (الامارات)



• سميرة علي
رأس الخيمة (الامارات)



• عاطف محمد ميرزا
دبي (الامارات)



• احمد عبد الرحمن
دبي (الامارات)



• يمان انور اسماعيل
بوظبي (الامارات)



• علي عديم عاهد
بغداد (العراق)



• طارق بك مشيري
العياصي (الكويت)



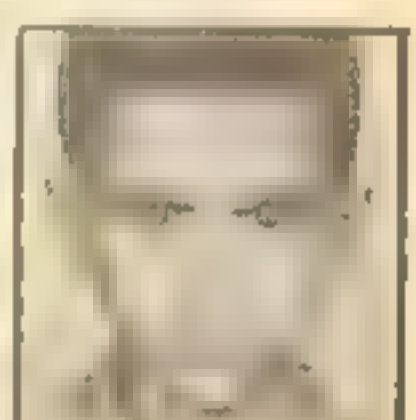
• فؤاد حبيب
نايف (الكويت)



• احمد حسن المالك
الدوحة (قطر)



• والد راشد رش
رأس الخيمة (الامارات)



• هادي مسرر حميد
المسامة (البحرين)



• عبدالله محمد حسن
السبعا (عمان)



• فريد حبيب
السحرير (البحرين)



• يوسف محمد جود
الدوحة (قطر)



• عمر عبد الله النوكس
بذوح (قطر)



• ماجد عبد الرحمن
لحمال (السعودية)



• محمد صالح
مهدا (السعودية)



• حسن حميد سعيد
لقاهرة (مصر)



• محمد هاشم سيد
الحبيزة (مصر)



• رضا عبد الساقح
بغداد (العراق)



• نجيب بدوي
بغداد (اليمن)



• عبد جواد
محمد (اليمن)



• عبد الرحمن عمر
احمد الخسر (السعودية)



أصدنا ماجد

أبنتى حبيبتي

لطلب أى شيء يتيح لك تلبية طلبك .. وليست كل الاوقات مناسبة .. فكونى لبقه واحسن اختيار الوقت الذى يحقق لك ماتطلبين .

حاما بيمينه

كم يؤلمنى الحاحك الشديد على أشياء قد لااستطيع تلبيةها لك .. واحيانا تلحين وتصرين على أشياء ربما استطيع تنميتها . ولكنك تختارين وقتا غير مناسب فتثيرين غضبي وتسبين لى صيقا شديدا .. ابنتى - اختيار الوقت المناسب

الآنسة الصغرة الطيعة



أنا عندى مشكلة

انا طالبة بالصف الاول الثانوى ، اديت الامتحان ونجحت والحمدلله ولكن مشكلتى .. ماذا اختار ؟ القسم العلمى ام الادبى ؟ - ميولى تتجه الى العلمى رغم ضعف علاماتي في المواد العلمية ، واملى ان اصبح دكتورة لخدم وطنى ، ولكنى اعلم ان ابى لن يوافق على ارسالى للخارج لدراسة الطب . فماذا افعل ؟

ج م ه
مدوحة - قطر

انا متعجبة .. كيف تمييز الى القسم العلمى وأنت ضعيفة في المواد العلمية ؟ . اذك تقولين في رسالتك انك تحبين القسم العلمى والحقيقة ياابنتى انك تحبين لقب دكتورة ، وكل املك ان تكونى دكتورة حتى ولو كانت استعداداتك تتعارض مع هذه الامنية .. ا - واذا اضفنا الى ذلك رفض والدك لفكرة سفرك للخارج لدراسة الطب .. فمعنى هذا ان القسم الادبى هو الانسب لك بسبب كل هذه الظروف .. فتوكنى على الله والتحقى بالقسم الادبى وباجتهادك سوف تحققين اكثر مما تحلمين .. ؟

مذكرات بنيت عمرها ١٢ سنة



اميل الى عمل ملابى منذ فترة طويلة .. وهناك دروس تفصيل نتلقاها في المدرسة .. ولكنها في رأيى ليست كافية . لذلك انتهزت فرصة الاجازة الصيفية وقررت ان ادرس التفصيل بصفة جدية وعملية ، خصوصا واننا نملك ماكينة خياطة حديثة .. وكان لتشجيع امى الفضل الكبير في تنفيذ قرارى - كما كان لابي الفضل في العاقبى بمدرسة التفصيل .. وبعد عودتي من تلقى السدرس الاول .. اتصلت بصديقاتي وشرحت لهن فكرتي .. وكانت المفاجأة - ان معظمهن قررن الالتحاق بهذه المدرسة .. وبذلك وجدت من يؤنس وحدتي في مدرستي الجديدة .

(.....)
اقاب المذكرات الاسبوع القادم .

بدأت اليوم اول دروس التفصيل في مدرسة خاصة .. كان هذا الخبر مفاجأة كبيرة لصديقاتي عندما سألن عنى تلفونيا واخبرتني امى اننى ذهبت الى مدرسة التفصيل .. والحقيقة ان قرار دخول هذه المدرسة لم يكن مفاجأة لامي او ابى .. لانا

آداب الزيارة



- يجب تحديد يوم الزيارة والمحافظة عليه ، اذا حدث تغيير في الموعد فيجب اخطار الصديقات بذلك قبلها بمدة كافية .
- يجب ان يكون موعد الزيارة في وقت مناسب ويستحسن ان يكون هذا الوقت بعد الظهر .
- يجب ان تكون مدة الزيارة قصيرة مهما كان الاجتماع شيقا والحديث جذابا . لان الحياة الحديثة حياة عمل .
- يجب عدم اصطحاب الاطفال الصغار ، الا في احوال خاصة .
- يجب مراعاة الآداب العامة في الحديث ، فالكلام لا يكون بصوت مرتفع كما يحب الاصفاء الى المتكلمة وعدم مقاطعتها .
- يجب البعد في الحديث عن الاخبار المحزنة والا تدور حول نقد شخصية معينة .

هواة التلوين





من أقوال

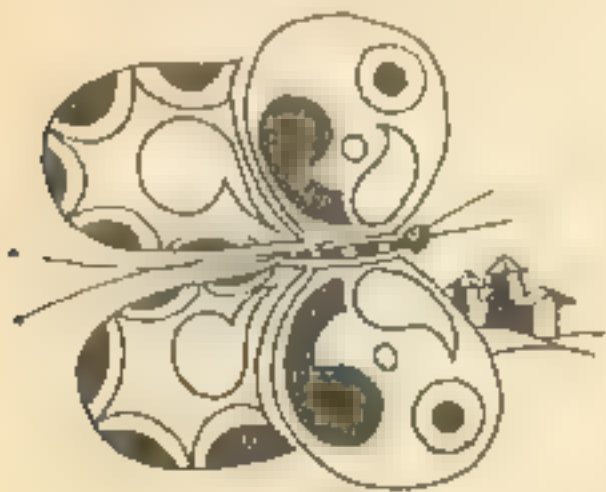
- لا نحس بدق اجراس الزمان الا عندما يفوت الاوان.
 - الحب هو الامل الذي يدفعنا للتمسك بالحياة.
 - لا نحس بالندم الا عندما تظهر نتائج اعمالنا.
 - الحياة محطات، ان لم نختر المحطة التي تلائمنا، فقلنا القطار.
 - الزمان يقهقه ضاحكا من نفوس الضعيفة التي تتظاهر بالقوة.
- اسمه أحمد زينل
أبو ظبي

تشبيهات

- وديع مثل الحمل.
- شجاع مثل الاسد.
- مكر مثل الشعب.
- قوى مثل الثور.
- نشيط مثل النحلة.
- سريع مثل الغزال.
- حاد مثل النسر.

حديقة محمد رشاد
مدرسة عمرو بن لادن بالعين

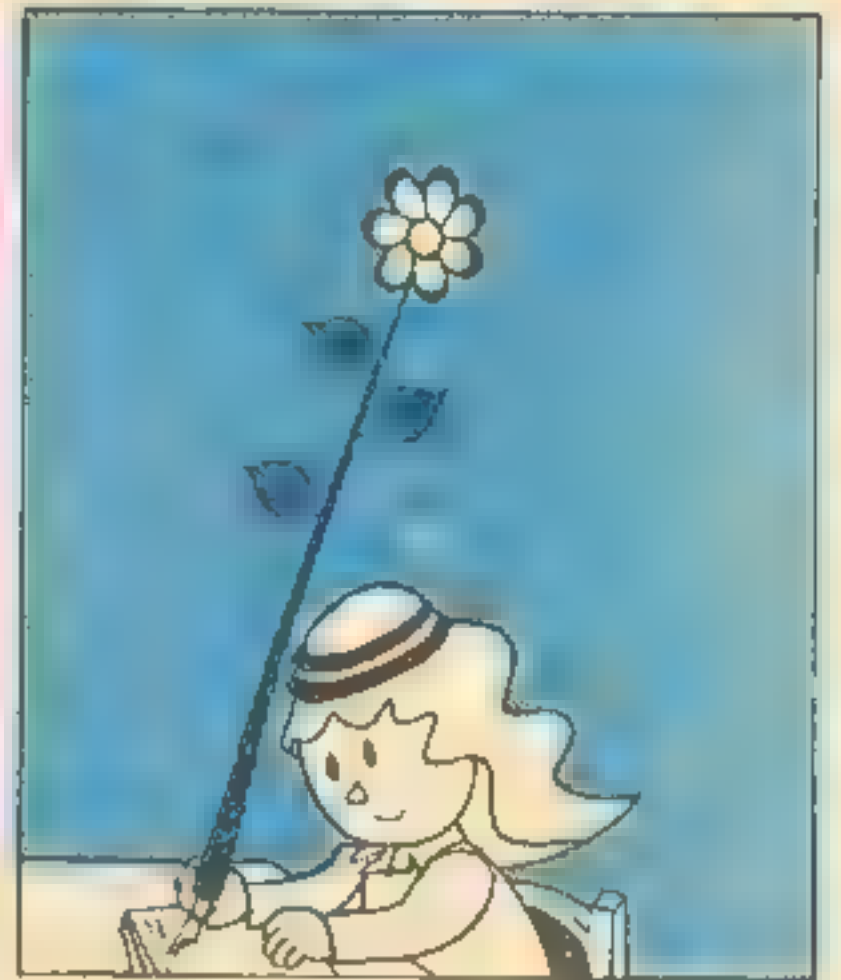
الفراشة .. !!



بسبب فراشة واحدة هزم جيش فرنسا، وخسرت فرنسا خسارة كبيرة، وذلك بسبب انشغال الجيش في مطاردة الفراشة الجميلة، فقد ترك الحنود ابراج لمراقبة، وهاجمهم العدو، وأخذهم على غرة، وخسر الجيش الفرنسي المعركة، وبذلك خسرت فرنسا مقاطعة تساوى مساحتها مساحة فرنسا الحالية ... !!

ريم فايز راغب
أبو ظبي

بأقلام الأصدقاء



هنا يلتقي كل أسبوع أصدقاء ماجدهواة كتابة الشعر والقصة.. والحكايات.. والفكاهيات أيضا يمكنك ان تكتب لنا.. وسوف ننشر الصالح في اقرب وقت ممكن

قال الاب :

ماذا عرفت يا ماجد ؟

اجاب ماجد :

عرفت أن العسل من النحل، والسكر من القصب، وعرفت أن الملح من البحر، والزبيب من العنب، وعرفت أن التمر من البلح، والجبن من اللبن، وان الثياب تصنع من القطن أو الصوف أو الحرير.

قال الاب :

أحسننت يا ماجد...

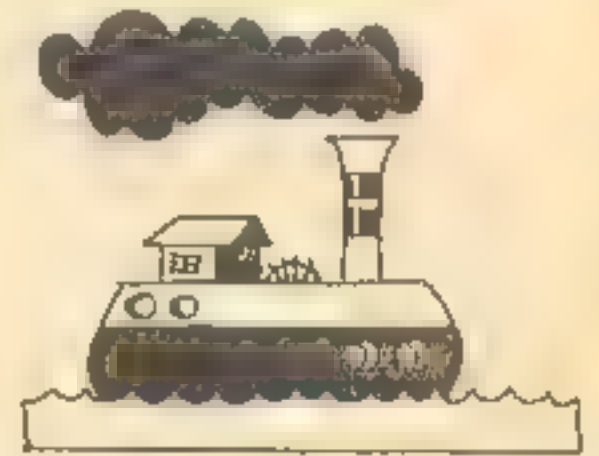
شمة وجواهر عيسى
الدوحة - قطر

فضائل المروءة

- مواساة الاخوان .
- إغاثة الملهوف.
- حفظ العهد
- التعفف عن الحرام.
- قضاء حوائج الناس .
- الانصاف في الحكم.
- الكف عن ظلم العباد.
- التحلي بأخلاق الكرام.

خميس حمد سالم
مدرسة سلطان بن احمد
سلطنة عمان

القارب البخاري



يعود الفضل الاول في استخدام طاقة البخار في تشغيل اول آلة الى العالم الاسكتلندي «جيمس واط». وقد استفاد العالم «جون فيتش» من الطاقة البخارية، فمخترها لتسيير أول قارب بخاري عام ١٧٨٧.

حين علي المتاعى
مدرسة خالد بن محمد - الشارقة

عرفت .. وعرفت

عاد ماجد من المدرسة وهو مسرور، وقال لأبيه :
- عرفت اليوم من المعلم أشياء كثيرة..

السينما



لم تظهر السينما الا في نهاية القرن التاسع عشر، وقد تسابق كل من الامريكيين والالمان والانجليز والفرنسيين في انتاج اول فيلم متحرك، وقد نجحت فرنسا في انتاج اول فيلم متحرك حيث عرض في ٢٨ ديسمبر عام ١٨٩٥، ومن المعروف ان السينما بدأت صامتة، يصحب الصورة شرح بواسطة فقرات مكتوبة تعرض بين اللقطات، وقد بدأت الافلام الناطقة وانتشرت تماما عام ١٩٢٨، وكان فيلم «اضواء نيويورك» اول هذه الافلام.

فؤاد على الخادم
مدرسة بورسعيد بالقاهرة

كيف أنمو؟

الانسان يزيد في سنواته الاولى من حيث الطول والوزن.. فما مصدر هذه الزيادة؟
مصدر هذه الزيادة في نمو الجسم هو الغذاء الذي نأكله، لأن الغذاء هو الذي يكون اللحم والدم، ويبنى العظام، وينتج الحرارة والطاقة اللازميتين لتقيد بالحركة والنشاط والعمل والتفكير، ويقى الجسم من الضعف، فلا يصبح عرضة للمرض.

أما أنواع الغذاء المطلوبة للانسان فهي: المواد الكربوهيدراتية (المواد النشوية والسكرية)، وهذه المواد تمد الجسم بالحرارة.

والمواد الدهنية والمواد البروتينية التي تساعد على نمو الجسم وتعويضه عما يتلف من أنسجة.. أما الاملاح لمعدنية فهي ضرورية لتكوين العظام وتقويتها وتعصمين الجسم وتركيب الدم.

من سيد لامير
ملك بكرمه - سعوده

السرواد

- العرب هم اول من انشأ الصيدليات.
- اول من طاف حول العالم بحرا هو ماجلان البرتغالي.
- اول سيدة معروفة حكمت مصر هي نيسوتكريس من الاسرة السادسة.
- الهنود هم اول من ابتدع صنع الكبارى.
- هنرى الملاح الملك البرتغالى هو اول من فتح للأوروبيين باب الاكتشافات الجغرافية.
- محمد بن موسى الخوارزمى هو اول من وضع علم الجبر.
- جابر بن حيان هو اول من وضع علم الكيمياء.
- الصينيون هم اول من فكروا فى صنع المظلات الواقية من الشمس.

السيد احمد عبدالرحمن
مدرسة شمس - قطر الثانوية
جمهورية مصر العربية

صد ي قسسى

هيا نسنس ما جرى
ما بيننا قد انقضى
ونسير للامام لاسلورى
ولا نصدق قول الوشى
انهم يريدون لنا السعدى
قجل حين وقت السمنى
هيا نجدد ماضينا بحاضرنا
ونسحطم عقبات دربنا
لتسكون بالوفاء صداقستنا
الى اخر ايام حياتقسنا

حلفان ساليه هوينس -
السبب - سلطنة عمان

قالوا..

- احذر الاشياء الصغيرة، وان بقه صغيرا قد يفرق باخرة كبيرة..
- يولد الانسان مرتين، الاولى من امه، والثانية من معلمه.
- خبير الناس من لا يتعالى على الناس.
- من لم يركب الاهوال، لم ينس الامال.
- بالابتسامة قد تسطيع ان تحصل على ما لا تحصل عليه بالقوة.
- من كان بسته من زجاج، فلا يقدف

الناس بالحجرة..

- الوفاء دروة الاخلاق.
- العلم يرفع بيتا لا عماد له، والجهل يهدم بيت العز والشرف.

سعد هلال محمد
لاعد دبة الجديدة - بدمن

النصر للاسلام

حي على الجهاد
حي على الكفاح
بقوة السلاح
والحدود بالارواح
لعزة الاسلام
نهبط كالصقور
بالويل والثبور
والقتل والتدمير
لكل الطغاة
الويل للعتاة
والنصر للاسلام..

محمد ورضا الهوارى
ابو المطاسير - مصر

النسدى



فى الليالى الصافية من ليلالى أواخر الربيع أو الصيف، أو أوائل الخريف، تفقد الارض التي تكون الشمس قد دفأتها نهرا بحر .. ويطرأ لعدم وجود المسحب التي تعمل كملاءة وتحفظ الحرارة فى الداخل فان سطح الارض يبدد بسرعة كبيرة الهواء القريب من الارض، ويبدأ بخار الماء الذى يكون قد انتشر فى الهواء عندما كن الجو دافئا اثناء النهار فى التكتشف من هذه الطبقة الرقيقة الباردة من الهواء، ويكون نقطا من الماء تستقر على الارض والمزروعات القريبة منها، هذا الماء نسميه الندى.

بدر د جنى
مدوحة - قطر



مندوبو ماحد في كل مكان



اعلان نتائج الشهادة الثانوية بالكويت

بكويت - صفاء محمد مطر

تم اعلان نتائج امتحانات الثانوية العامة بالكويت وقد حصلت الطالبة رشا كامل عذار على المرتبة الاولى بالقسم العلمي أما الاولى على القسم الأدبي فهي الطالبة سلوى النص.

فاز العربي بكأس صاحب السمو الشيخ خليفة

قطر - عبدالحميد مهدي ابراهيم

فاز نادي العربي بكأس صاحب السمو الشيخ (خليفة بن حمد ال ثاني) وذلك بعد فوزه ١/٢ على نادي التعاون في المباراة الاخيرة التي اقيمت بينهما.

فوز مدرسة الوطنية الجعفرية بالكأس

الكويت - خليل ابراهيم سلامة

فاز فريق الوطنية الجعفرية بكأس البطولة في سباعيات كرة القدم للمدارس الخاصة وذلك بعد فوزه في المباراة النهائية التي جرت بينه وبين فريق النجاح الوطنية ١/ صفر.

ناظر الصليبخات في أمريكا



الكويت - بدر سعد ضاحي

سافر السيد مدير مدرسة الصليبخات الى امريكا في زيارة قصيرة رافقه فيها بعض السادة المدرسين بالمدرسة.

طلاب مدارس أبو المطامير يشاركون في حملة وزارة الصحة للنظافة



مصر - محمد محمد علي نهاري

يقود بعض طلاب مدينة أبو المطامير جمهورية مصر العربية بمساعدة لعمالين بوزارة الصحة في حملات النظافة التي بدأت خلال هذا الشهر. وقد قسم الطلبة أنفسهم الى مجموعات مساهمة منهم في نظافة الحي الذي يسكنون فيه.

طلاب الصف الثالث بمدرسة أم القرى ينتظرون النتائج

مكة المكرمة - رياض عياض الانصاري

تم اعلان نتائج الامتحانات النهائية لطلاب الصفين الأول والثاني بمدرسة أم القرى المتوسطة أما طلاب الصف الثالث فقد أدوا امتحاناتهم وما زالوا في انتظار اعلان النتائج.

مدرسة عمر بن عبد العزيز تصدر العدد الأول من مجلة الطالب

قطر - فهم عبدالله غلام

أصدرت مدرسة عمر بن عبد العزيز العدد الأول من (مجلة الطالب) وهي مجلة ثقافية علمية مصورة - وقد حوت المجلة العديد من الصور التي تم التقاطها في الحفلات والمناسبات طوال العام الدراسي الماضي.

حفل تكريم بمدرسة العين الجديدة

عين سمير حمدي

قامت المدرسة لاعددية الجديدة دلعين حفلا لتكريم اثنين من المدرسين بمناسبة انتهاء مدة اعدتهما وفي الحفل قدم السيد مدير المدرسة الهدايا الرمزية لهما تفعيرا عما قدمه من مجهود خلال السنوات الماضية.

حفل ديني بمدرسة الفلاح

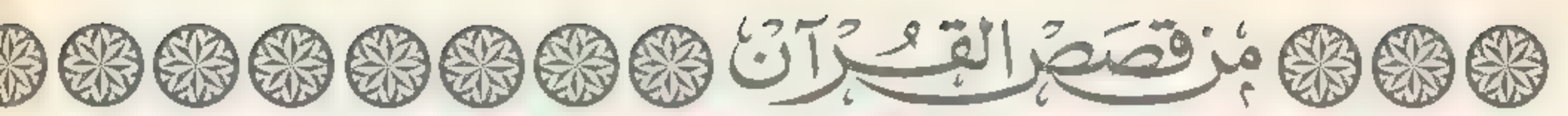
سعودية - محمد سامي المصري

قامت مدرسة الفلاح الثانوية المتوسطة بحددة حفلا السنوي لتكريم طلابها حفلة بعض اجزاء القرآن الكريم. حضر الحفل الشيخ علي حسن سكري والسيد مندوب التوعية الاسلامية في لمنطقة الغربية والسيد رئيس جماعة تحفيظ لقران الكريم بحددة. وقد بدأ الحفل بكلمة السيد مدير المدرسة. تم كلمة الشيخ عدنان المسداني. وقد قام بعض الطلاب بتلاوة آيات من القرآن الكريم. كان من بينهم الطالب لطف الله حاتم الذي مثل المدرسة في مسابقة لقران الكريم على مستوى المملكة. وفي نهاية الحفل تم تقديم الجوائز على الطلاب المشاركين في النشاطات الدينية.

شهادات تقدير للمتفوقين بمدرسة سيف الدولة

كويت - طارق عبد المحسن يوشادي

وزعت مدرسة سيف الدولة المتوسطة لشهادات على طلابها الداجحين كما قدمت شهادتي تقدير لكل من الطالبين وحيد عبد المحسن ابو شادي وعبيد احمد فهد الخلد وذلك لتفوقهما في النشاط العلمي.



مِنْ قِصَصِ الْقُرْآنِ

موسى يكلم الله

وتحولت العصا إلى حية تسعى بإذن الله





عرفنا ان موسى عليه السلام خرج من مصر خائفاً ، وسار ثمانى ليال دون زاد او رفيق ، حتى وصل الى ارض مدين .. وهناك وجد حشداً من الناس قد تراحموا حول بشر يسقون منه ماشيتهم .. ورأى امرأتين تقفان بعيداً بأغنامهما فى ضعف وذلة ، لاتستطيعان مزاحمة الرجال ، فتقدم موسى وسقى لهما الغنামهما .. فلما عادتا الى ابيهما الشيخ العجوز ، قصتا عليه ما حدث ، فاستدعى موسى الى بيته وشكره على صنيعه .. وحكى موسى للشيخ حكايته .. واخبره انه خرج من مصر هرباً من فرعون وجنوده ، وذلك بعد ان ضرب رجلاً من اهل مصر ضربة قوية اردته قتيلاً .. وبعد ان استمع الشيخ الى حكاية موسى ، عرض عليه ان يزوجه احدى ابنتيه ، على ان يرعى غنمه ثمانى سنوات ، وان فعل خيراً يتم عشر سنوات .. ووافق موسى ، واصبح منذ ذلك الوقت صهراً لذلك الشيخ وراعياً لغنمه



لما قضى موسى الاجل الذى بينه وبين صهره ، شعر برغبة قوية فى العودة الى مصر ، فجمع متاعه ، واستعد للرحيل مع زوجته ، فودعا الشيخ ودعا لهما بالتوفيق والسداد ، ثم سارا الى الجنوب حتى وصلا طور سيناء ، وهناك .. وفى ليلة باردة ضل موسى طريقه ، ف شعر بالهيرة ، والتبس عليه الأمر ، ولكنه واصل السير .. وفجأة لمح نارا جهة الطور ، فحط رحاله ، وترك متاعه ، وقال لأهله :

لقد ابصرت ذراً .. امكثوا هنا لعلنى استطيع ان آتيكم منها بجمرة .. او اجد عندها من يدلنى على الطريق .. ولما اقترب موسى من تلك النار التى رآها ، لم يجد احداً الى جوارها ، واذا به يسمع صوتاً يناديه : يا موسى .. انى انا الله رب العالمين .. ثم يسمع موسى عليه السلام نداء ربه مرة ثانية اذ قال له : « ماثللك بيمينك يا موسى » ؟ .. فأجاب موسى : (هى عصاى أتوكأ عليها ، وأمشى بها على غنمى ، ولى فيها مأرب اخرى) .. فأمره الله ان يلقي عصاه فالتقاها ..

وفوجيء موسى ان عصاه تحولت بقدرة الله الى حية تسعى وتتحرك ، فلما رأى موسى ذلك ، شعر بالخوف ، وهمّ بالهرب فناداه ربه وقال له : اقبل يا موسى ولا تخف ، سنعيدها عصا كما كانت ، فلما اقبل قال : خذها ولا تخف .. فلما قبض عليها موسى تحولت الى عصاة كما كانت ، ثم امره الله سبحانه وتعالى بشيء اخر .. اذ قال له (ادخل يدك فى جيبك تخرج بيضاء من غير سوء) اى تخرج شديدة البياض من غير مرض .. فأدخل موسى عليه السلام يده فى جيبه ثم اخرجها فوجدها بيضاء جدا تشبه الثلج فى بياضها ، ثم ادخلها فى جيبه مرة ثانية فعادت الى لونها الذى كانت عليه ، وهكذا نرى ان الله سبحانه وتعالى جعل هاتين المعجزتين تشبيهاً لقلب موسى عليه السلام ، وتهيته له كي يحمل الرسالة ويدعو الناس الى عبادة الله وحده .



أمر الله موسى ان يذهب الى فرعون ، ويدعوه واتباعه الى عبادة الله .. ولكن ذلك الأمر يتطلب منه ان يكون فصيح اللسان ، ناصح البيان ، .. لذا فقد دعا موسى ربه . قائلاً : (رب اشرح لى صدرى) كي يتحمل اعباء هذا الامر العظيم .. (ويسر لى امرى) وذلك بتذليل الموانع والصعاب (واحلل عقدة من لسانى) لأكون قوى الحججة شديد البرهان . وحتى استطيع ان أنفذ الى قلوبهم ، وأتسرب الى اعماق نفوسهم ، كما سأل موسى ربه ان يجعل اخاه هارون وزيراً وشريكاً له كي يساعده فى تلك المهمة ، فهو اكثر منه فصاحة واقدراً على المناقشة والبيان .. واستجاب الله لنداء موسى ، وجعل له من اخيه هارون شريكاً ووزيراً ، ثم اوحى لهما ان اذهبا الى فرعون ، وقولا له قولاً ليناً .. لأن الدعوة الى الله تحتاج الى القول اللين والكلمة الطيبة والموعظة الحسنة .

اصداق ورسوم : خليل حداد

كان فرعون واعوانه فى مصر ، يفسدون فى الارض ، ويظلمون الناس ، ويتخذون من انفسهم ارباباً .. وفى تلك الفترة ذهب موسى الى مصر ، ودخل على فرعون بصحبة اخيه هارون

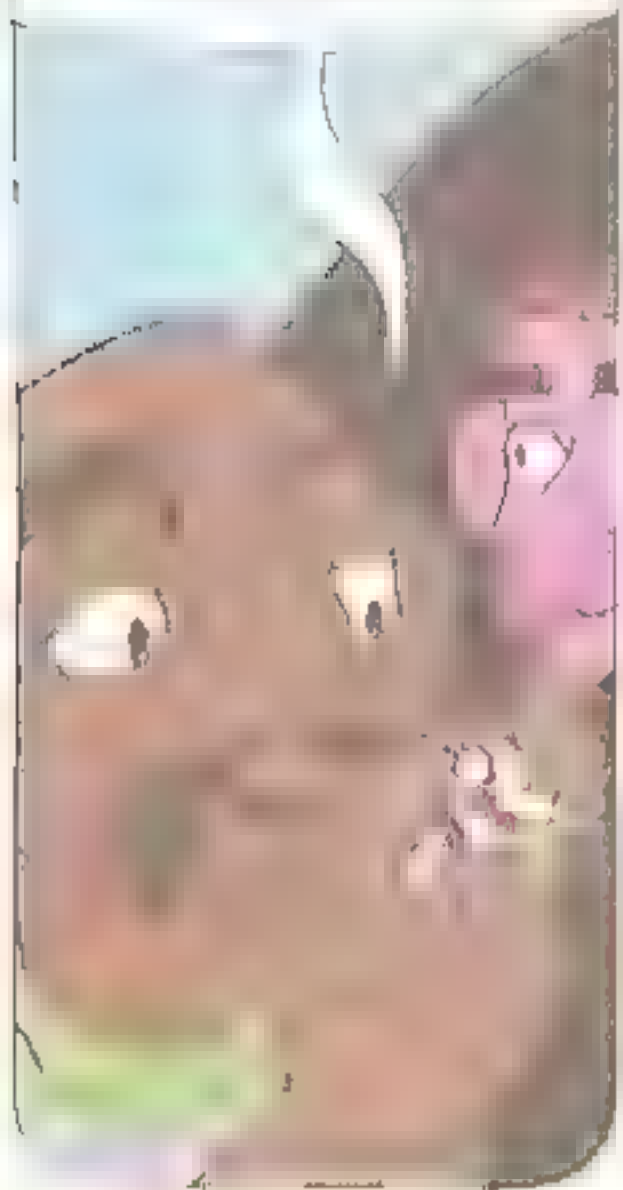
ولكن فرعون استهان بهما ، وقال لموسى : انك نشأت فى قصرى منذ كنت وليداً ، لذا كان عليك ان تكون حافظاً للود ، حريصاً على ان لاتسبب المتاعب لفرعون واهله واتباعه ، فلا تأتى بدين جديد ، وتدعو الناس الى عبادة الله وتصرفهم عن عبادتى ، فأجابه موسى : أتمنّى على بتربيتى عندك .. لقد كان ظلمك واستعبادك لقومى سبباً فى نشأتى داخل قصرى . ولكن فرعون عاد وذكر موسى بأنه قتل قسطيناً وفر هارباً الى خارج مصر ، وقال له : هانت تعود اليوم لتفعل شيئاً أكبر واعظم .. انك تدعو الناس للانصراف من حولى وتقول ان هناك الها غيرى الله .. فأجابه موسى : (فعلتها اذا وأنا من الضالين ، ففكرت منكم لنا خفتكم فوهب لى ربه حكماً وجعلنى من المرسلين)



استمر موسى فى دعوة فرعون الى الايمان بالله تعالى ، والى عليه فى ذلك ، وشعر فرعون ان ذلك يحط من قدره امام اتباعه ، فثار فرعون وقال لاتباعه : لابد ان اجد وسيلة للصعود الى اله موسى .. واوهم القوم ان لديه القدرة على الصعود الى السماء ، واصدر امره الى هامان ان يبني له صرحاً كي يستخدمه فى الصعود الى اله موسى فهو يظن ان موسى كاذب فى ادعائه ، وانه ليس له اله غير فرعون ، ولكن موسى عليه السلام لم يتأثر بفضب فرعون وثورته ، وقال له .. ان لديه حجة قوية ، ومعجزة قاطعة تؤكد صدقه وتؤيد كلامه . فقال فرعون لموسى : اذن فأت بأيتك واظهر معجزتك ان كنت من الصادقين . ومع معجزات موسى سيكون لقائنا فى العدد القادم باذن الله .



(حسنا... إن عقلة، الأصبع هذا)
يعرف معنى الصداقة والشهامة
سلبقى على صديقه طالما
يستمر في العزم



(ينبغي أن يقضى
على هذا الفتي... أما
عقلة الأصبع فسعدون
في عملنا)

انني على حياة أرحوك
وما قبل كل ما تأمرني
بفعل



من عقلة الأصبع هذا
سكون دالصح
كسر للخصاية
هاهاها



لما فرسا من
القصر. فليدكر
كل منكم دورد



انني هادنا، بثمانتم
هذه العملية. نتم
بأنى دهرتك بعد
ذلك

دقت
السل

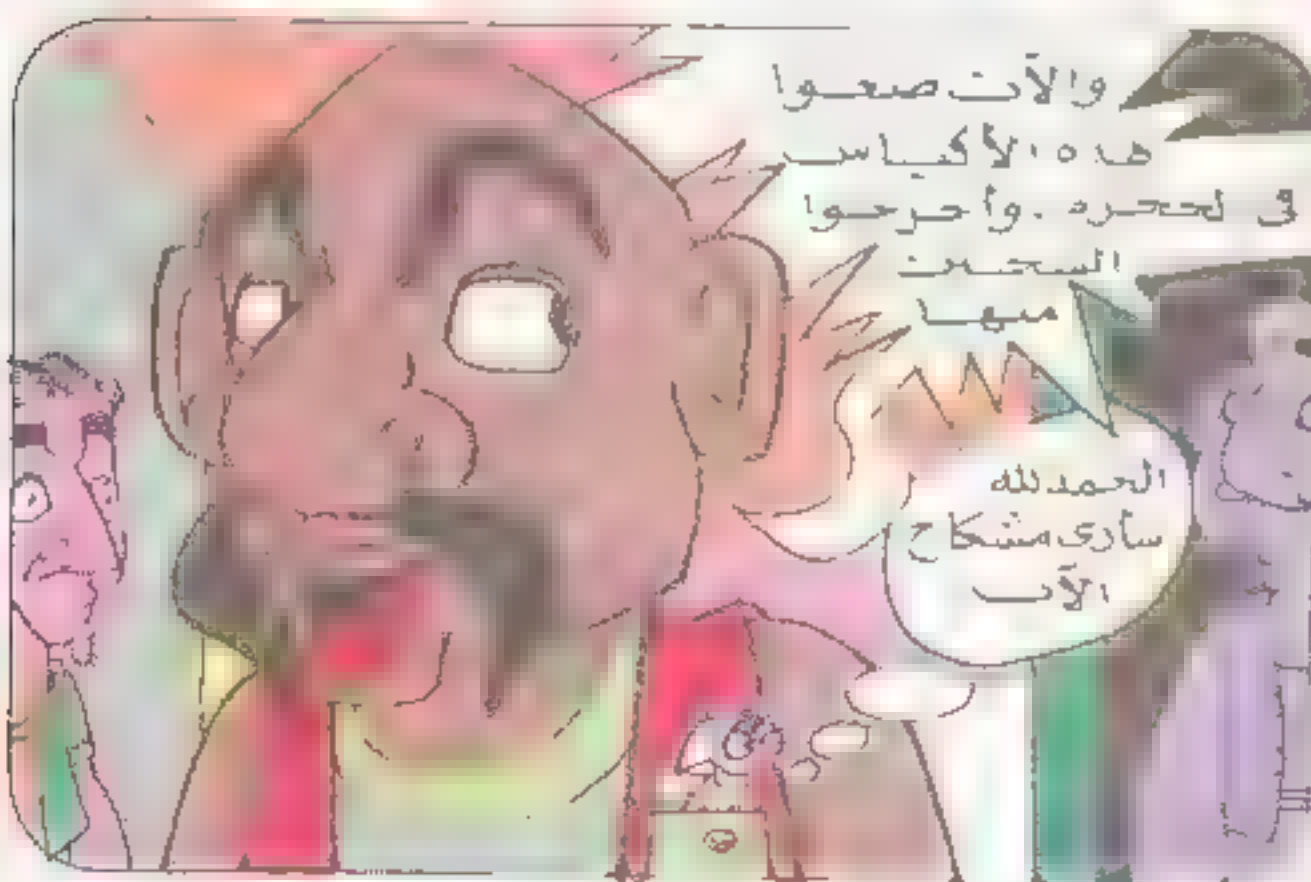


كر عافلا.
بعد عقلة
الأصبع حياتان





وسد
فليل



الشيخ المحارب موسى بن نصير

(الحلقة الأخيرة)



فتح موسى شمال إفريقيا، وعبر
طريق إلى الأندلس، ولكنه خالف وأمر
قائده وانطلق داخل البلاد، وهناك
طلب النعمه استعدادا لمعركة كبرى.

رسوم : يحيى الدريث

سيناريو : محمد الشاذلي

عددنا ضعف عددهم ..
وملكننا أقوى من أميرهم

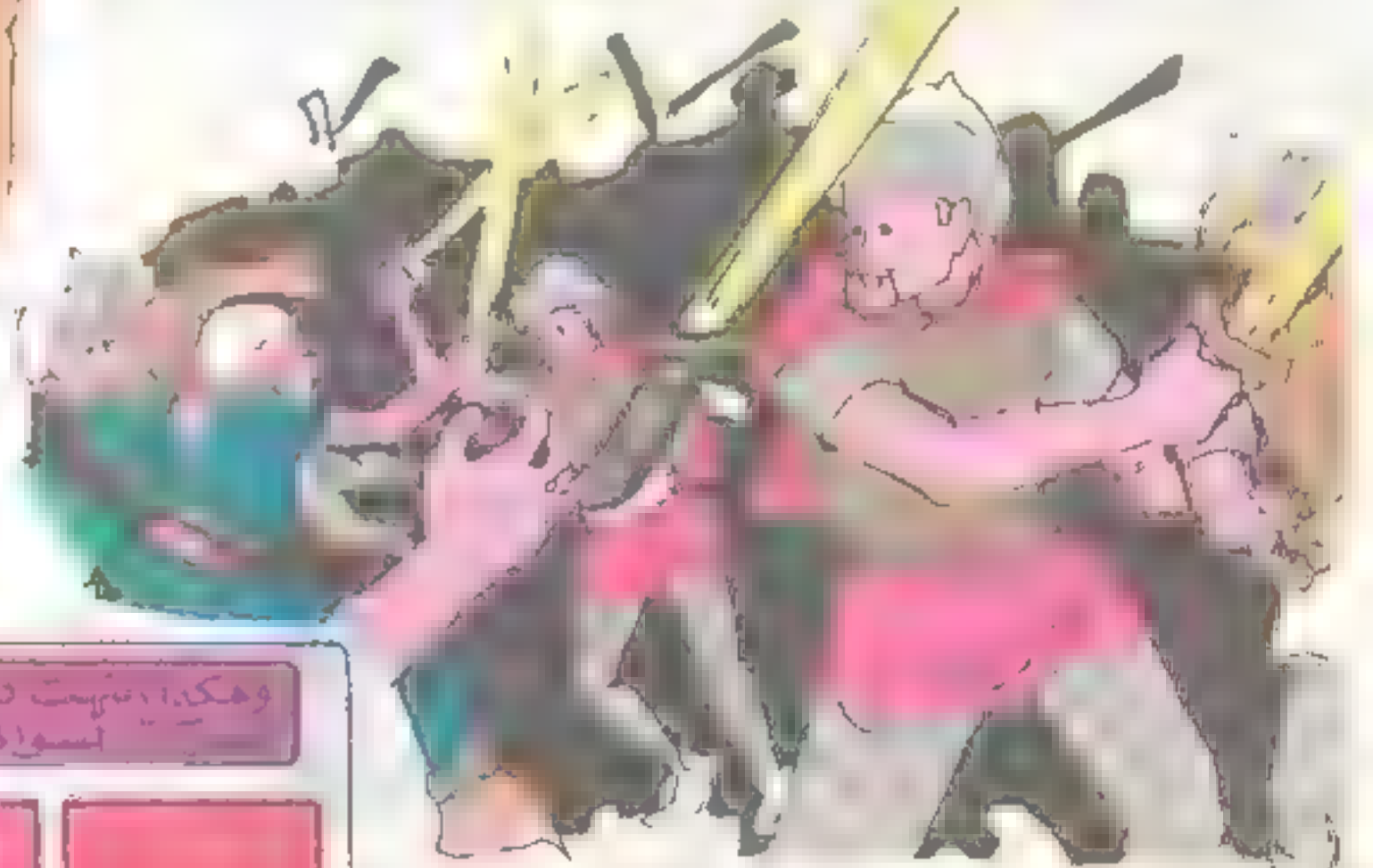
تصور أن عمر فاند هم
١٥ سنة .. ؟!!

توقع لهم
هبة موسى
ن نصير
ولجأ له

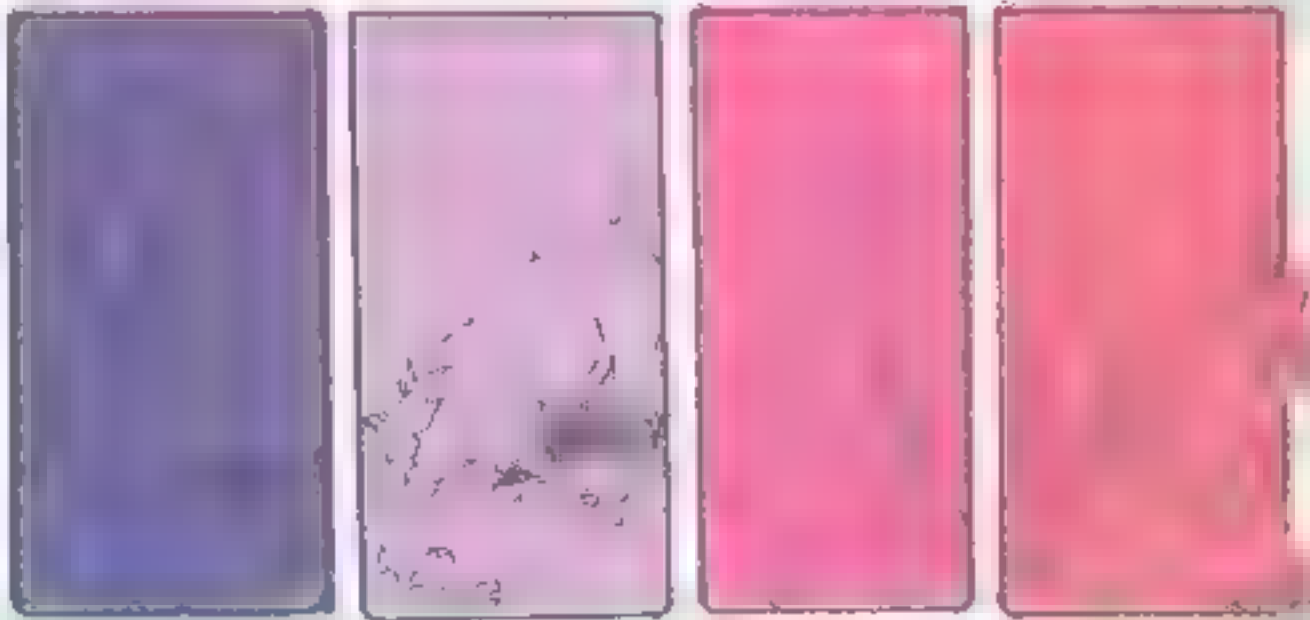
سكوب
الضربة
لفضة
بأموال



وكان معركة درمخية قرر فيها الملك ليدبق سيفه
بموسى بن نصير . وانصب المسلمون



وهكذا انتهت دولة الفوط قب الأندلس .. بعد
أسواق تبارك ١٩٩٥ هجرية

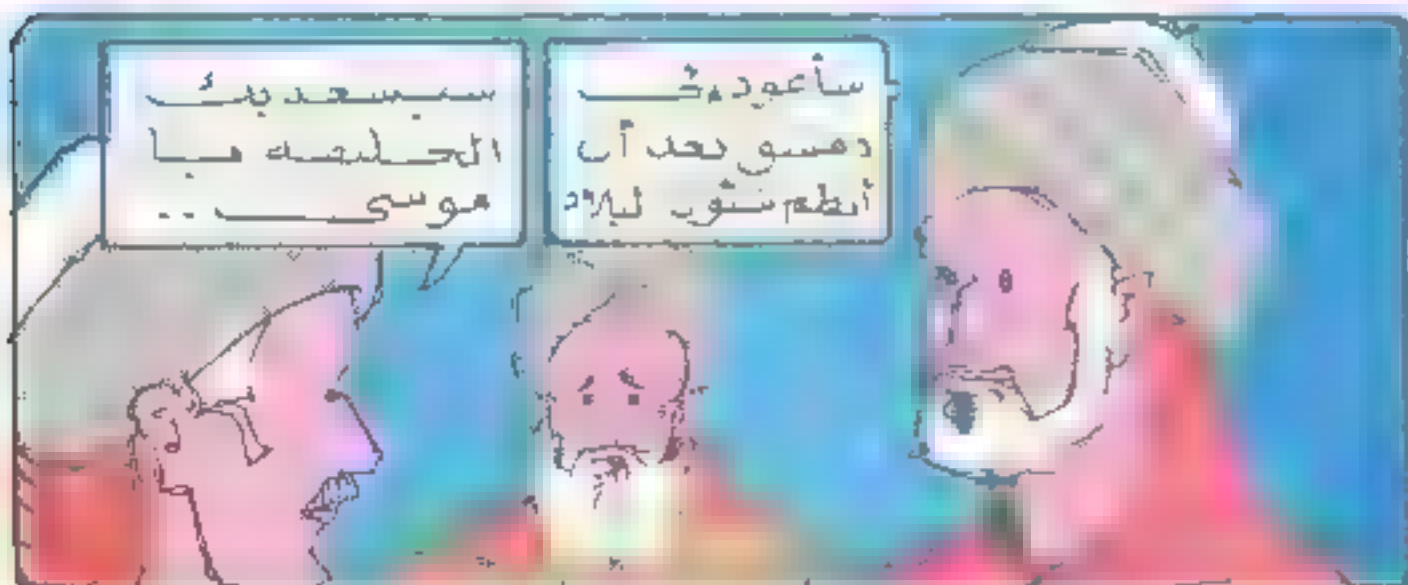


أدهنا في أمير المؤمنين الولد
وأخبره لما فتح الله عيب .



سبب عديك
الجليلة ما
موسى ..

سأعود ..
دمو بعد أن
أنظر شور لبلاد



استعدوا فسنسير إلى
الشمال الشرقي بعد أن زال
البرد

ناد على طارق بن زياد

مع سلامة
الله

ماذا تقول ؟ الرهبان جمعوا كثيرهم ودخائهم
ثم سألوا : لا يرجع إليهم واعطهم الأمان والعهد

وماذا بعد ؟ سنؤلفنا
على أربع مدد ؟

سمع أن أميراً يوتي حياً
حال الداسر تكن مرشدتها
لا يعرفون لغة تلك المياطق
إن موسى يود فتح بلاد العرب
حتى يصل إلى دمشق عن
طريق البحر !!

سأصبح
أميراً بالوقوف
عقبها

أريد الله ..
وأكثر من
أمتالك بيت
المسلمين .

ماذا يقولون ؟

أريد أن يخرج بنا
من الدنيا ؟ أو يلتبس
أكثر مما آتاه الله ؟

أنا رشيدك
اليوم ..
فقد سمعت
من الناس
ما لم نسمع
!!!

ماذا
تقصد ؟

أيها الأمير:
قلت يوماً أنت
عقبة بر نافع
قد غرر بنفسه
وبين معه
أما كان معه رجل
رشيد ؟!

والله لو اتقادوا الى لقد تهم اليك روما..
ثم يفتحها الله على يدي ان شاء الله..



واستكمل موسى وتلميذه طارق فتح
الأندلس حيث وصل الى المحيط الأطلسي..
وغادرا الأندلس أواخر عام ٩٥٥ هـ - بناء على أمر الخليفة -
الى دمشق بعد أن جعل ابنه عبد العزيز واليا
عليها.. كما استخلف ابنه مروان في
طنجة وجعل عبد الله أميرا على سائر
الشمال الإفريقي !!

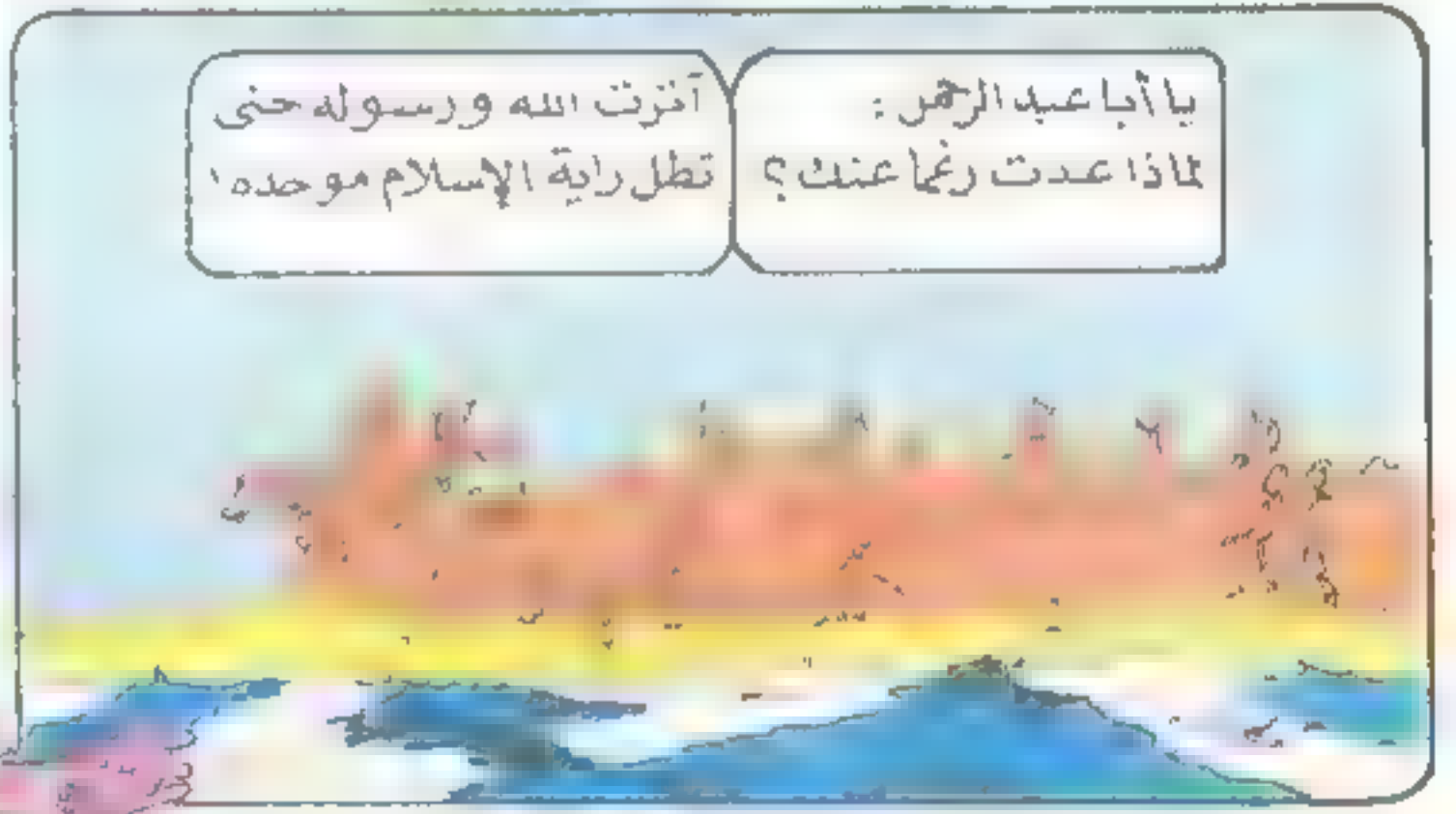


ثم أُر
الحروج على
الطاعة والجماعة

أبعد أن ملكت أفريقيا
والأندلس وجيوشا جارة
تألق وحدك ؟!

آفرت الله ورسوله حتى
تظل راية الإسلام موحدة

يا أبا عبد الرحمن :
لماذا عدت رغما عنك ؟



وعندما رأى الخليفة "الوليد" موسى ومن معه وهو على
على منبر الجامع نسي مرضه وظل يحمد الله ويشكره
حتى فات وقت صلاة الجمعة !!



موسى... موسى

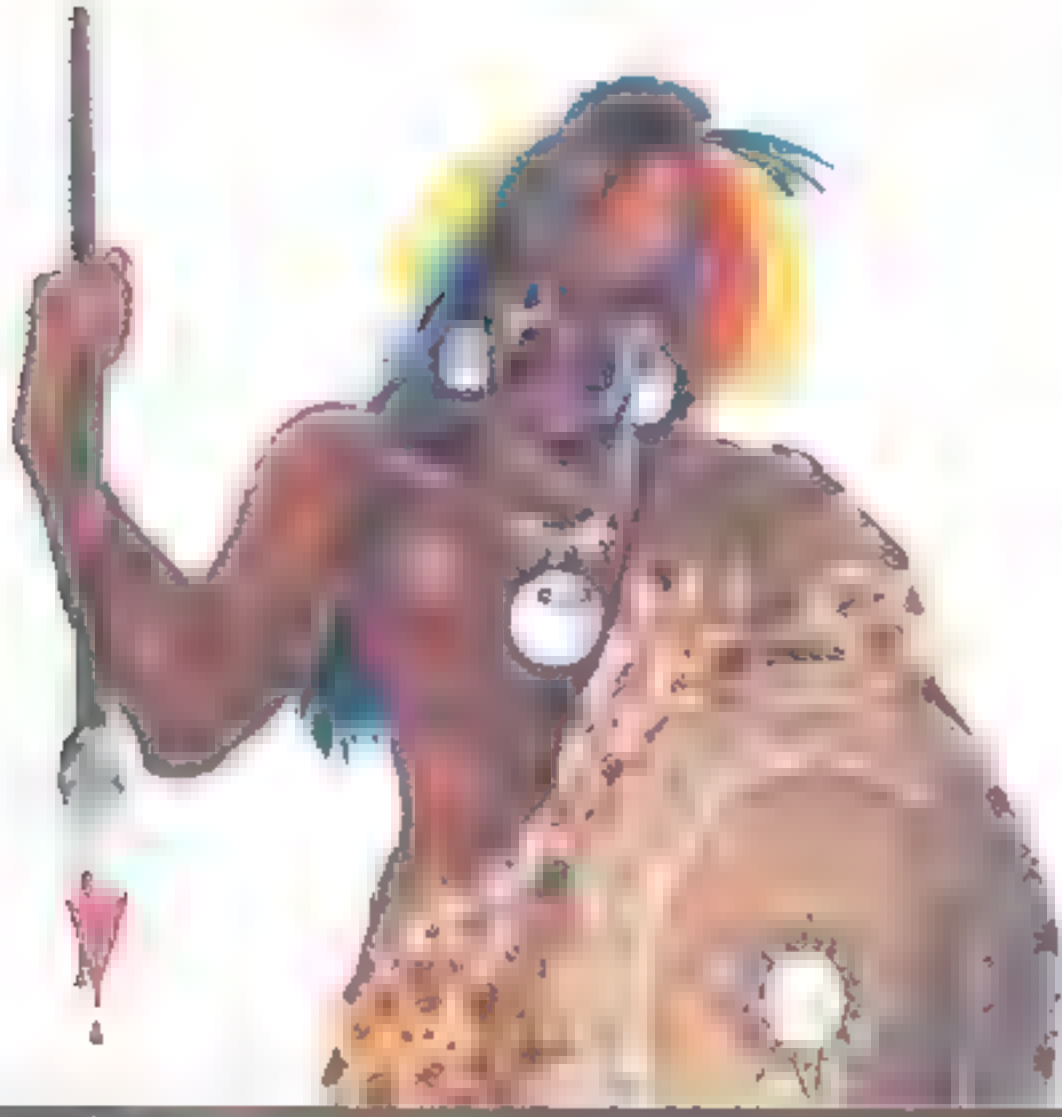
حمد الله

عاد موسى

الله أكبر

النهاية

الشجاع والقوي الناري



يكتبها .. سمير عبد الباقي — يرسمها .. عبد العال

كان يعيش على ضفاف احد الانهار رجل عجوز
وغنى يملك قطيعا كبيرا من الماشية ، وذات يوم بدأ
يلاحظ أن عددا من الابقار يختفى اثناء الليل . فقال
- يجب ان اراقب طوال الليل لاعرف من الذى يسرق
ماشيتى والويل للصوص عندما اضع يدي عليه ..
وطوال الليل جلس الرجل يراقب قطيعه حتى قرب
الصباح عندما كان يغالب النعاس رأى فجأة وحشا
رهيبا ينشق عنه النهر ، كانت عيونه تلمع كجمرات



النار والسنة من اللهب تنطلق من فمه .. لقد كان
تنينا ضخما ..
ولم يضع الرجل وقتا بل اطلق ساقيه للريح بينما
انقض اثنين على القطيع والتهم عددا من الابقار
والشيران ثم انزل مرة اخرى الى قاع المياه ..

الشجاع والثمين النار

وقال العجوز في اليوم التالي :

.. الآن عرفت اللص الذي يسرق ماشيتي ، انه الثنين
يخرج من النهر ومن يستطيع أن يقتله فسوف أزوجه
ابنتي واعطيه مهرا لها نصف قطيعي من الماشية.

ولما كانت ابنته على درجة كبيرة من الجمال وكان
قطيعه ضخما فان عددا كبيرا من الشبان كان يود لو
يقاقل الثنين مجربا حظه .. ولكن النوايا الطيبة
لا تصلح وحدها اذا كان القلب مرتعدا .. وفي النهاية
على كل حال .. تقدم محارب من قبيلة .. الماساي الى
الرجل العجوز وقال له :

.. لقد جئت لكي اقتل الثنين ..

فقال له العجوز :

.. انتظر اذن بجوار النهر هذه الليلة واذا استطعت ان
تقتله فاني سأزوجك ابنتي واعطيك نصف ماشيتي
وعلى ذلك جلس الماساي على ضفة النهر ومعه كمية
كبيرة من الطعام والشراب لكي يستمد منها قوة على
القتال .. وظل يأكل ويشرب حتى امتلأ .. ثم جهز
حربته ودرعه وثلاث مرايات وجلس ينتظر خروج
الثنين من النهر .. وعندما خرج الثنين من النهر
بعيونه التي تومض كالجمر المتقد وبالسنة الذهب التي
تنطلق من فمه ارتعد الماساي واختبأ في الاحراش
تاركا اسلحته معلقة على الارض .. تبكى صاحبها

المرتعد .. واتخذ الثنين كعادته طريقه الى القطيع
والتهم على غير عادته عددا اكبر من الابقار والشيران
واختفى في اعماق الماء مرة اخرى ..

وفي الصباح وجد الرجل العجوز ان عددا اكبر من
الماشية قد اختفى وكذلك اختفى الماساي تاركا
اسلحته وراءه ..

وبعد ذلك جاء الى الرجل محارب من قبيلة
الكيكوي وقال :

.. سوف اذهب لكي اقتل الثنين ..



ورد العجوز :

- حسنا .. انتظر في الليل على حافة النهر فاذا قتلتها
فسوف اعطيك ابنتي ونصف ماشيتي ..
وجلس الكيكوي على ضفة النهر يأكل ويشرب
ليقوى جسمه ثم جهز اسلحته وهو يغنى . وعندما
انشقت صفحة الماء عن التنين ذى العيون التي
تلتهب كالجمر والفم الذي ينفث النار .. شل الخوف
الكيكوي واطلق للريح ساقيه .. وكعادته انطلق التنين
الى حيث القطيع وعلى غير عادته التهم عددا من

الماشية وقتل عددا اخر. ومثلما حدث في الليلة
الماضية ذهب العجوز ليجد الخسرة في قطيعه اكر
والفارس الهمام الذي من قبيلة الكيكوي قد هرب .

اما المقاتل الثالث الذي جاء الى الرجر العجوز ..
عارض ان يقتل التنين فقد كان من قبيلة الكامب ..
وقدم المقاتل نفسه الى الرجر قائلا :

- لقد جئت احاول قتل التنين.
واجابه الرجل ..

- حسنا .. اذا استطعت ان تقتله فلك ابنتي زوجة
ونصف قطيع الماشية هدية ومهرا.. على كل
حال فاني اشك انك ستستطيع ذلك .. فهؤلاء الذين
جاءوا قبلك هربوا .. ولاعتقد ان هناك فرصة لتفعل
الفضل مما فعلوا ..

ولم يجب الكامب ولكنه في المساء تناول قليلا من
العصيدة عشاء له حتى لا يشغل معدته بالطعام ، وجلس
على حافة النهر ينتظر وهو يسن حربته لتصبح اكثر
حدة . ولم ينتظر كثيرا قبل ان ينشق الماء ويخرج
التنين والجمرات تتقد في عينيه والنار تنطلق من
فمه. واحس الكامب بالخوف لكنه ظل يمتلك الشجاعة
التي مكنته من مواجهة الوحش وقطع رقبتة بضربة



قوية .. جعلت الرأس يطير ويتدحرج حتى باب الرجل العجوز .

وعندما شاهد اهل القرية رأس التنين امام بيت العجوز صرخوا من الخوف وقد ظنوا انه مايزال حيا ولكن الكامبا ضحك قائلا ،

.. لاتخافوا انه ميت .. ثم حمل الرأس وعلقها على احد اعمدة السور بالقرية ..

وفرح الرجل العجوز لأن الكامبا قتل التنين وزوجه ابنته واهداه نصف القطيع كما وعد من قبل ..

وتملك الغيرة قلب الماساي والكيكوي بسبب انتصار الكامبا وقتله التنين . وعلى ذلك فقد تربصا به وكمناله ليقطعا الطريق عليه اثناء عودته بالمكافأة

العظيمة ..

وكان الماساي هو اول من هاجمه ، فرفع هراوته عاليا فوق رأسه وهوى بها فوقه . ولكن الكامبا ابتعد عن طريقها . واشتبك الاثنان في قتال تمزقت منه ملابس هذا .. وتحطم درع ذاك ولكنهما ظللا يتصارعان حتى استطاع الكامبا كسر حربة الماساي الى قطعتين ولكن الماساي ظل يقاتل بالجزء المكسور حتى وقع من يده وقتله الكامبا ..

ولما شاهد الكيكوي ذلك من مخبئه اطلق ساقيه للريح وهرب ..

وهكذا وصل الكامبا الى بيته سالم ومعه زوجته وقطيع كبير من الماشية ...

• تمت •

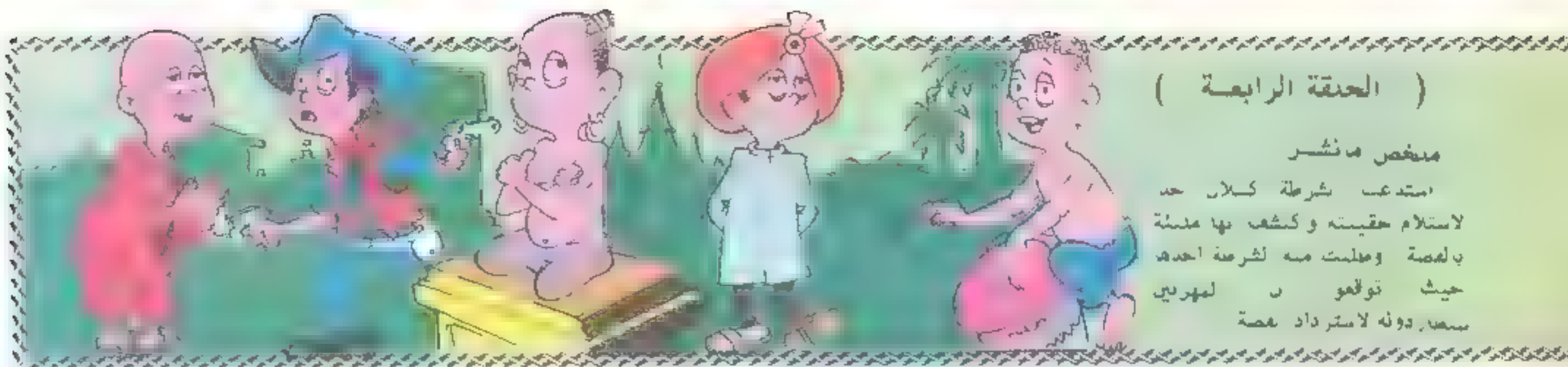




كسلان جديد

في رحلة حول العالم





(الحلقة الرابعة)

منمصر منشور

استدعى شرطة كلاس حد
لاستلام حقيته وكشف بها ملصقة
بالملصقة وعلقت منه لشرعة احدى
حيث تولفوا ن للمهردين
سبيل دوله لاسترداد غصه



قبلت الدعوة وشكرا..
ونلتقى مساء لإنشاء
الله ..



نشكرك يا ماستر كسلان عا
مساعدنا. ولا تلس أنا سنقيم
لك حمل تكريم في المساء ..



مامحنى كروور هذه ؟
أنت تعرف أن عملتنا هي
الروبية كل ١٠٠ روبية نسميها
"لاك" وكل ١٠ لاك نسميها
كروور. أي أن الفضة
ثمنها حوالي ١٠ ملايين
روبية



لا نسر لا ناس
بعدها الأكلة
الذمة لا ندمشي
حلو !



هل تحب
الجاتوه ؟



نعم .. نعم ..



ملوت ملوت



لا يا ماستر كسلان ..
عادتنا أن نضع الشطة في
الجاتوه ..



قوو.. قوو.. قوو.. شطة .. نار ..
جاتوه بالشطة ! مؤامرة ضدى



من كل إسبانيا زهرة

- ٢٢ أبريل هو تاريخ ميلاد الشاعر المسرحي الانجليزي المبكرى « وليام شكسبير » عام ١٥٦٤ .. وهو ايضا نفس تاريخ وفاته عام ١٦١٦ . أول اعماله ظهر عندما بلغ ٢٩ عاما من العمر .. وأشهر مسرحياته « هاملت » « ماكبث » « تاجر البندقية » « يوليوس قيصر » ، « حلم ليلة صيف » و « الليلة الثانية عشرة » .
- تم اكتشاف مقبرة كليوباترا فى ١٠ يناير ١٨٩٠
- عاشا ٦٢ عاما دون ان يستعدا عن بعضهما اكثر من ١٥ مستمرا .. انهما التوأمان « السياميان » « تشانج » و « انج » بانكر الذان ولدا متصقين ببعضهما عام ١٨١١ . وقد تزوج كل منهما وانجبا ١٨ ولدا ..
- أول شبكة مترو فى العالم تم افتتاحها ببندن فى ١٠ يناير ١٨٦٣ . وقد بلغ طول الخط فى المرحلة الاولى ٣٧٥ ميل ، وكانت تسيير عليه قطارات بخارية قبل الاعتماد تدريجيا على الكهرباء فى تسيير عربات الركاب .
- فى ١٨ ابريل ١٩٠٦ تعرضت مدينة سان فرانسيسكو لزلزال عنيف يوازى انفجار قنبلة قوتها ١٠٠ مليون طن . أدى الزلزال الذى استمر ٢٨ ثانية الى اندلاع حرائق ضخمة ، وتدمير ٢٨ الف مبنى ، وتشريد اكثر من ٢٠٠ الف شخص ، كما راح ضحيته ٤٧٨ شخصا .
- اقوى حركة مد وجزر فى العالم موجودة فى خليج « باي أوف ليفز » بشبه جزيرة لا برادور الكندية ، وفى خليج فاندى بكندا ايضا .. اذ يبلغ اختلاف مستوى الماء بين حركتى المد والجزر ٦٠ قدما !

من هنا .. طارق بن زياد

عليه صخرة مرقعة ، وهو يفصل بين اسبانيا والمغرب ، وبالتالي بين قارتي اوروبا وأفريقيا . ويتراوح عرضه فى حديه الأدنى والأقصى بين ٧٧٥ و ٢٣٧٥ ميلا ، ويبلغ عمق مياهه ٢٥٠ مترا .. استولت بريطانيا على هذه الصخرة الهامة عام ١٧٠٤ . وهى تضم ميناء وقاعدة بحرية قوية . يبلغ طول هذه الصخرة ٢٧٥ ميل ، وعرضها ثلاثة ارباع الميل . وترتفع ١٣٩٦ قدما ، وهى متصلة بالبر الاسباني بواسطة لسان او شريط برى ضيق . اما عدد السكان فقد بلغ ٢٠ ألفا حسب احصاء عام ١٩٧٤ . عبره طارق بن زياد عام ٧١١ ميلادية فاتحا . ومنذ ذلك الوقت حمل اسمه .



جبل طارق منطقة استراتيجية تابعة لبريطانيا ، تقع على الساحل الجنوبى من اسبانيا ، وتتحكم بمدخل البحر الابيض المتوسط من جهة المحيط الاطلسى . مضيق جبل طارق تشرف

امراة واحدة في صمتها صبا



كانت مدام « بلانشار » اول امرأة تحترف الملاحة الجوية . وقد ارتفعت بواسطة بالون عام ١٨١٠ خلال الاحتفالات التى اقيمت بمناسبة زواج نابليون .. ولكن هذه المرأة الشجاعة لقيت حتفها فى شهر يوليو ١٨١٩ عندما سقطت الى الشارع بعد ان اندلعت النيران فى بالونها من جراء اصابته بأحد الاسهم النارية التى اطلقت خلال عرض للألعاب النارية اقيم فى حدائق تيفولى . يبقى ان زوج هذه السيدة ، ويدعى جان بيار بلانشار ، هو مخترع المظلة (الباراشوت) وذلك عام ١٧٨٥ .

التين .. نكتة من النكتة

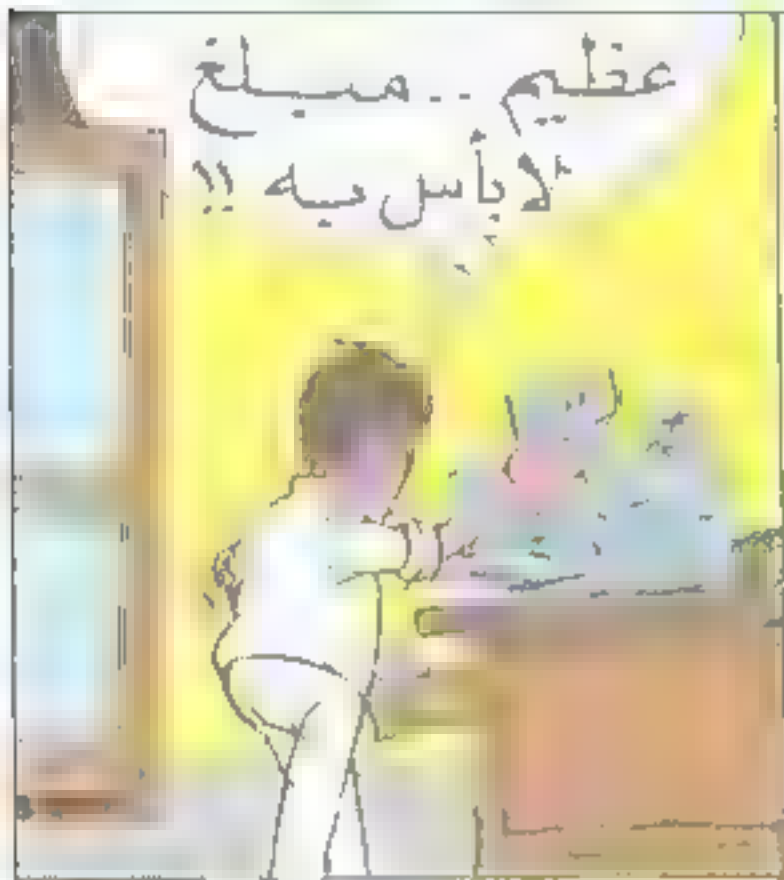
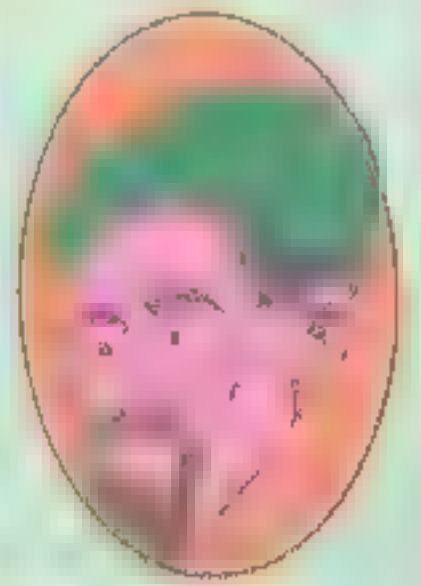
لظهور الثمرة ، ومن ثم نموها ونضوجها .. زهور شجرة التين لا يمكن رؤيتها وملاحظتها .. لماذا ؟ لأنها على العكس من غيرها تنمو بداخل ثمرة التين نفسها ، وتتحول بعد ذلك الى بذور صغيرة نلاحظها عندما نفتح ثمرة التين .

الشمار والفواكه التى نستمتع بنكهاتها اللذيذة المختلفة تكون فى البداية زهورا .. بيضاء او حمراء .. تفتتح على الاغصان لتتحول تدريجيا الى ثمار يذوقها .. هذه الازهار تكون متفاوتة الاحجام ، وهى تمهد الطريق

النقيب و خليفان
المساعد و فهيمان

المنزحون الثلاثة

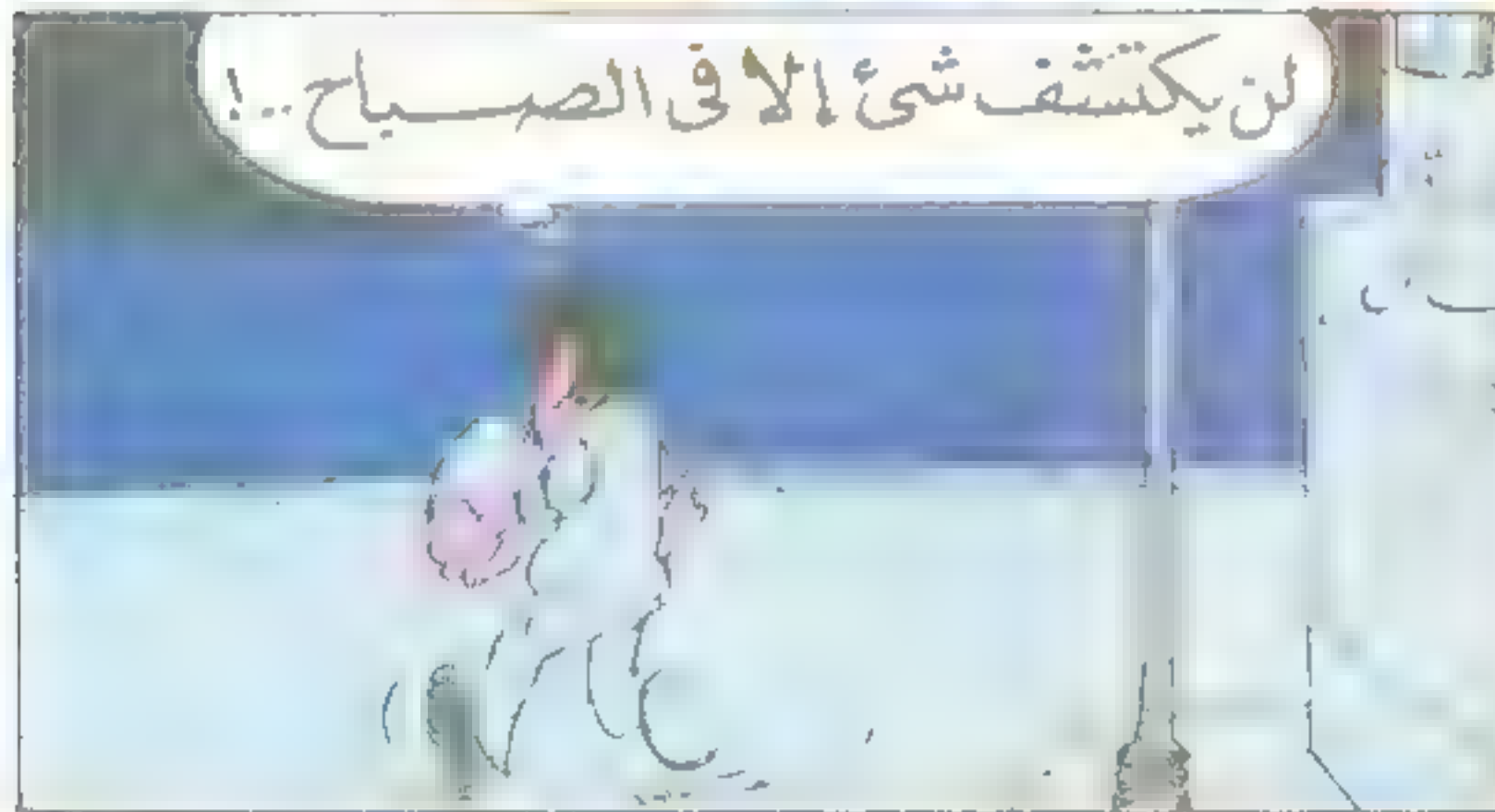
سيناريو: محمد الشاذلي
رسم: محمد البدر



عظيم... مبلغ
لا بأس به !!



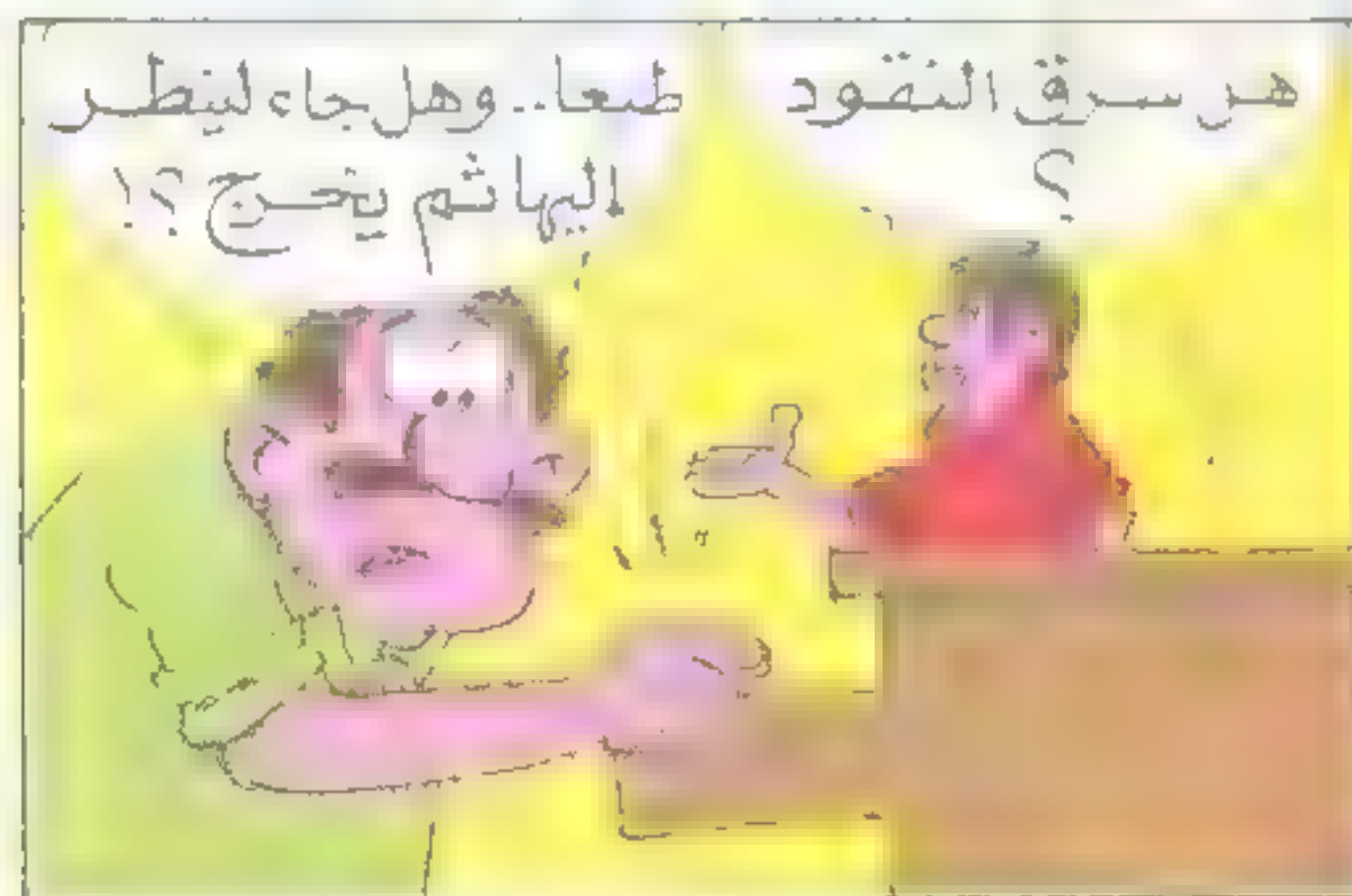
يجب أن أنهى
المهمة بسرعة



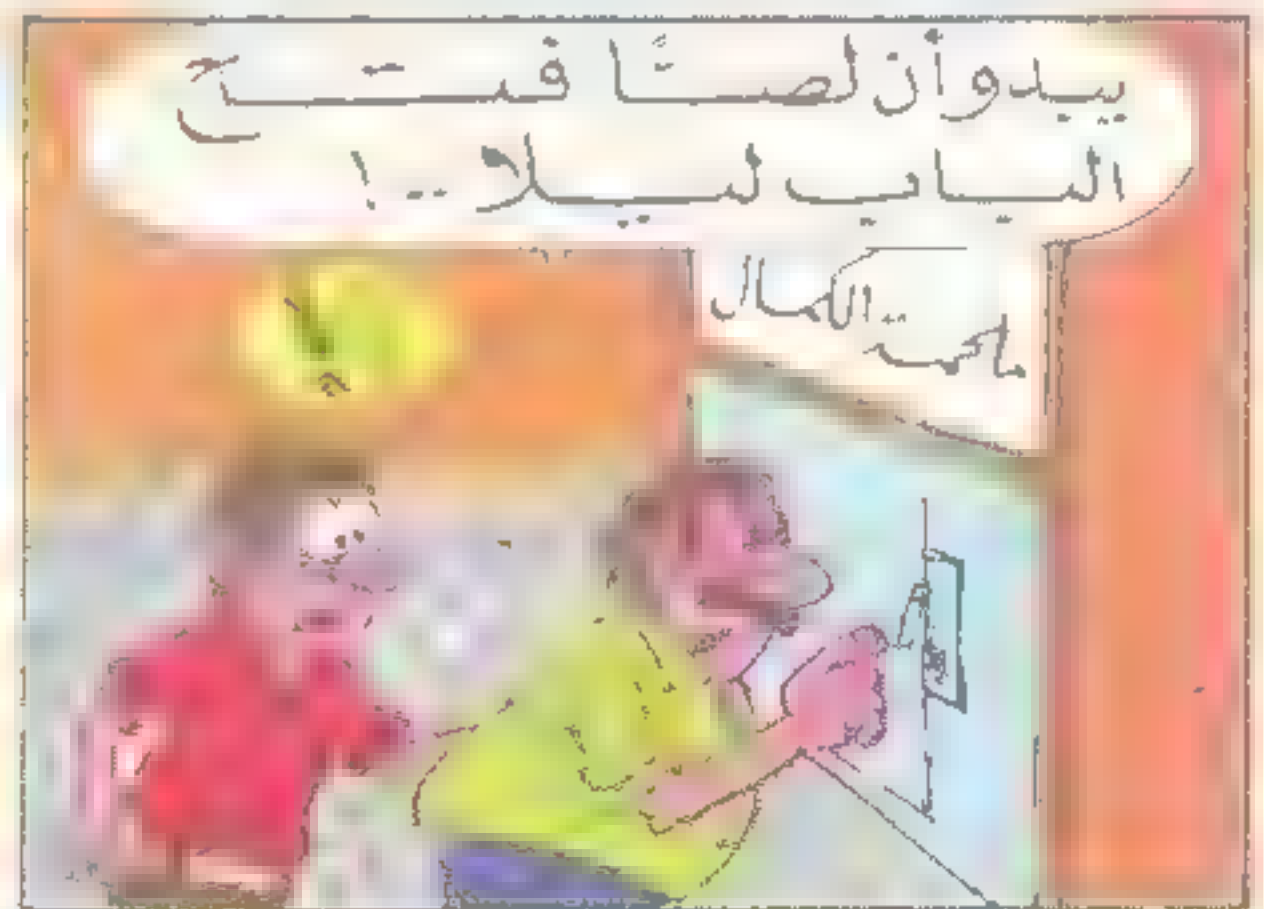
لن يكتشف شيء إلا في الصباح..!



ماحمة الكمال

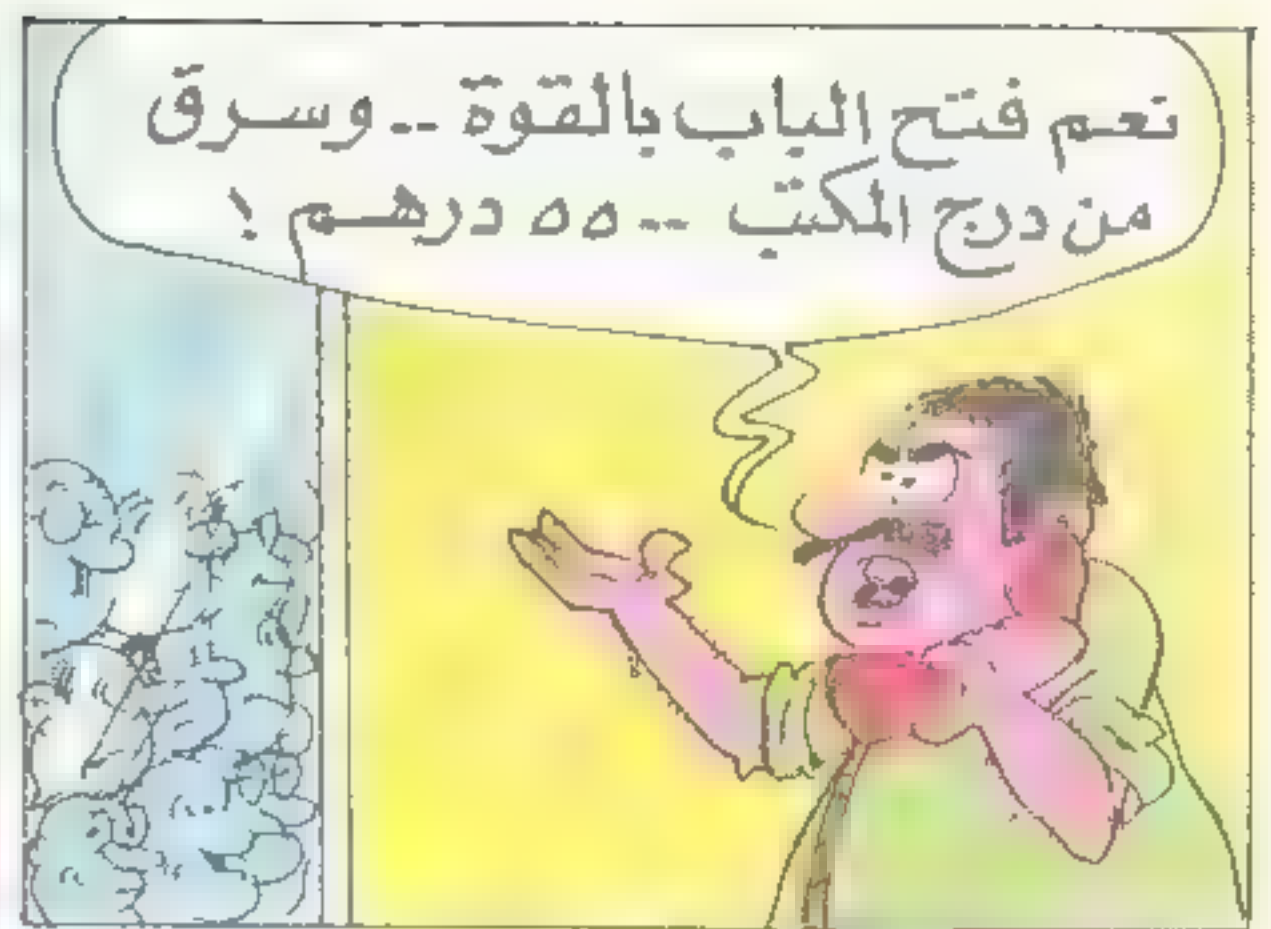


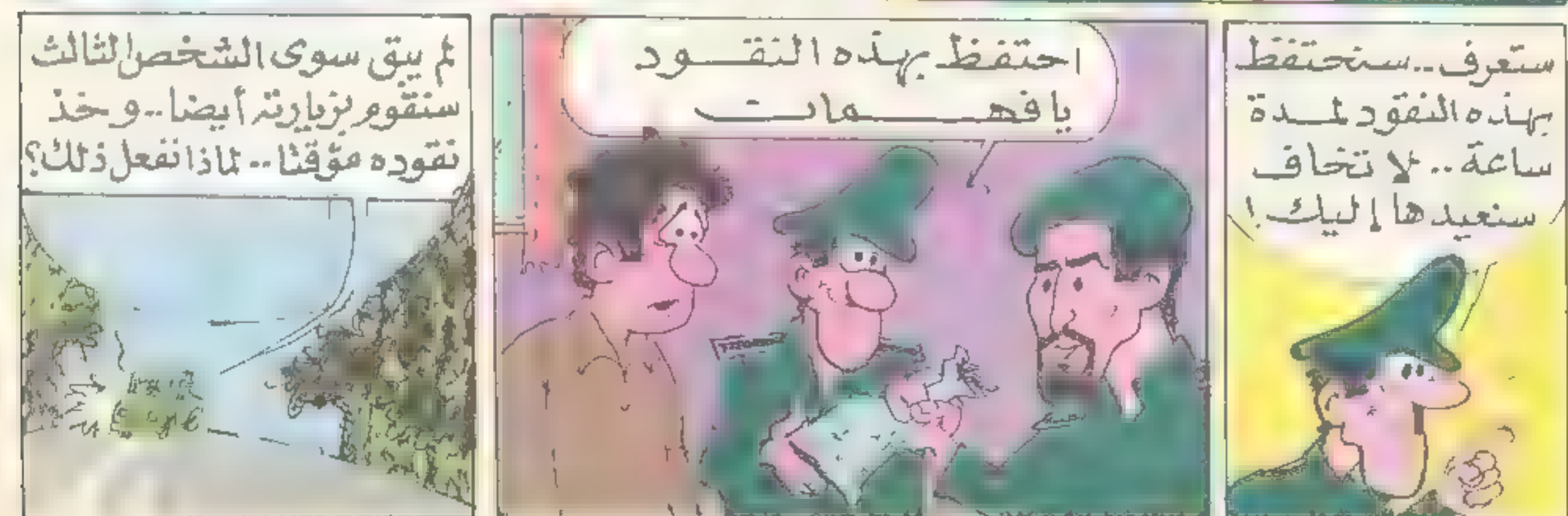
هل سرق النقود
طعنا.. وهل جاء لينظر
اليها ثم يخرج ؟!

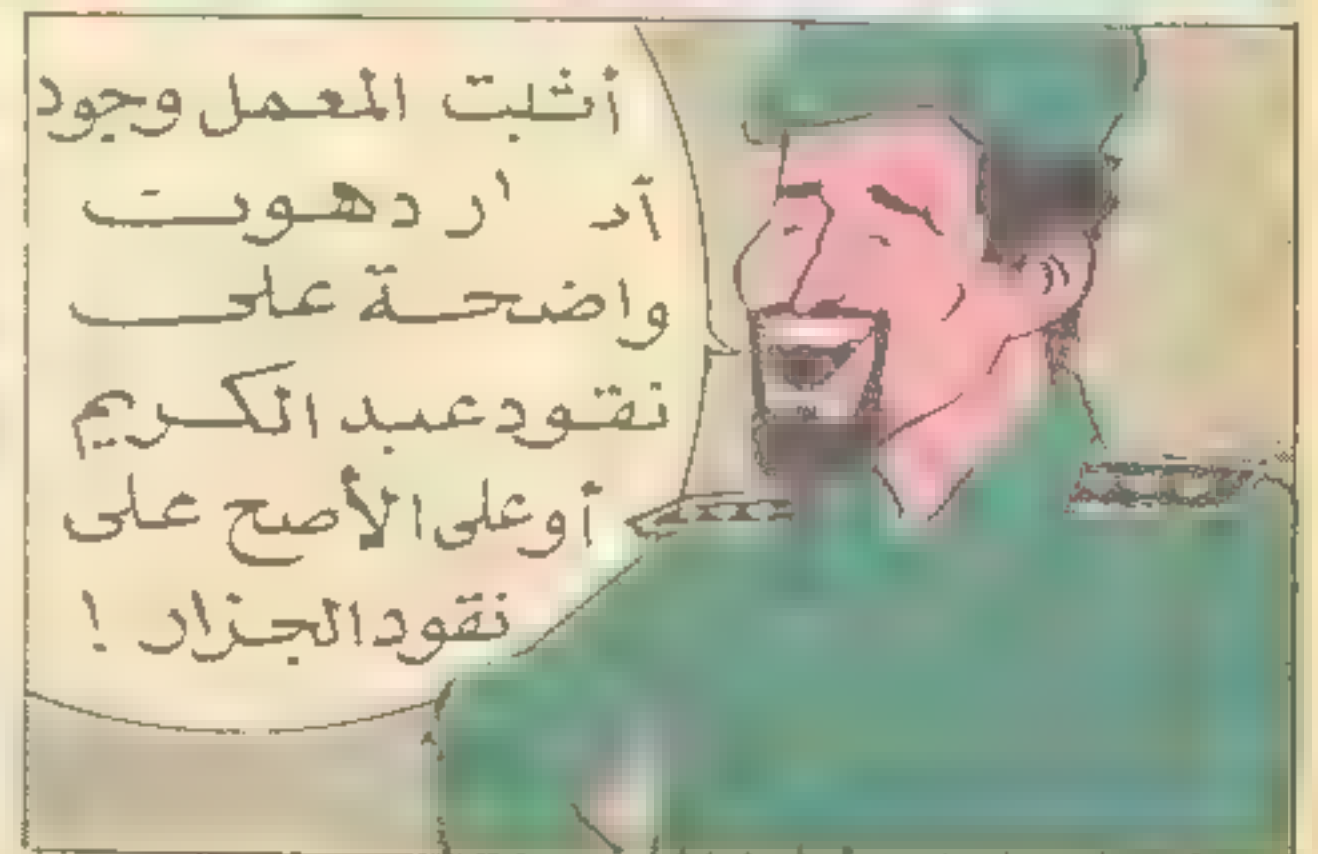
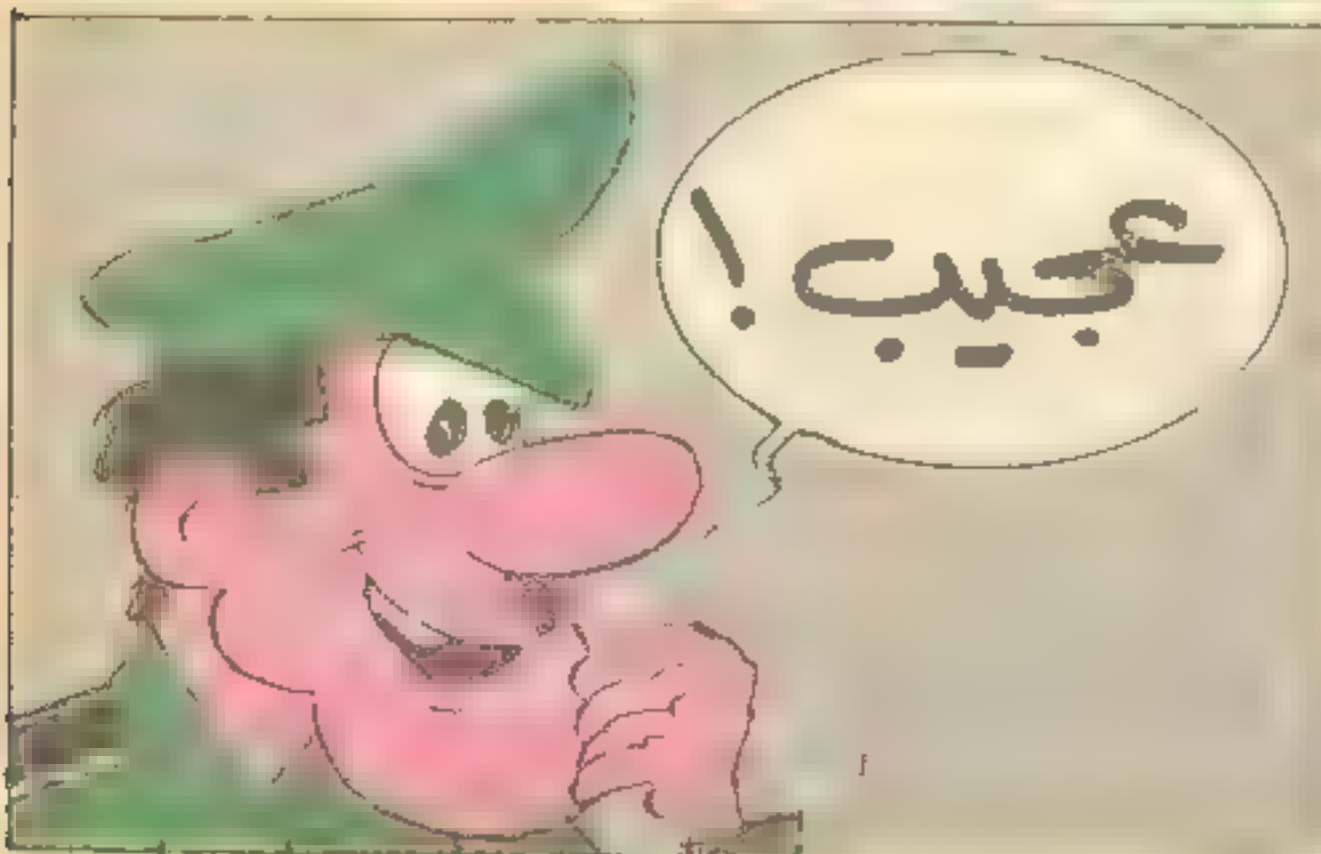
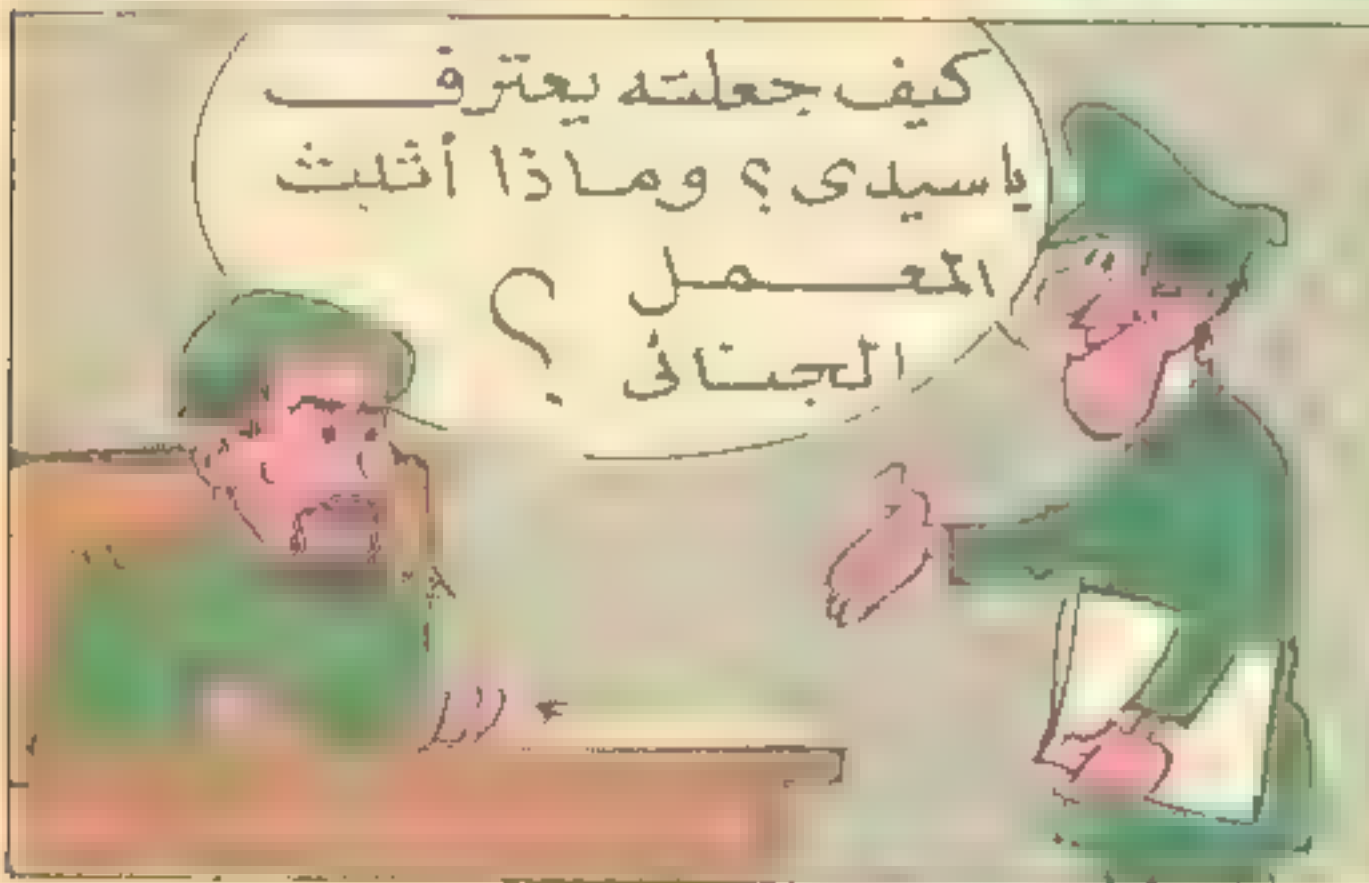
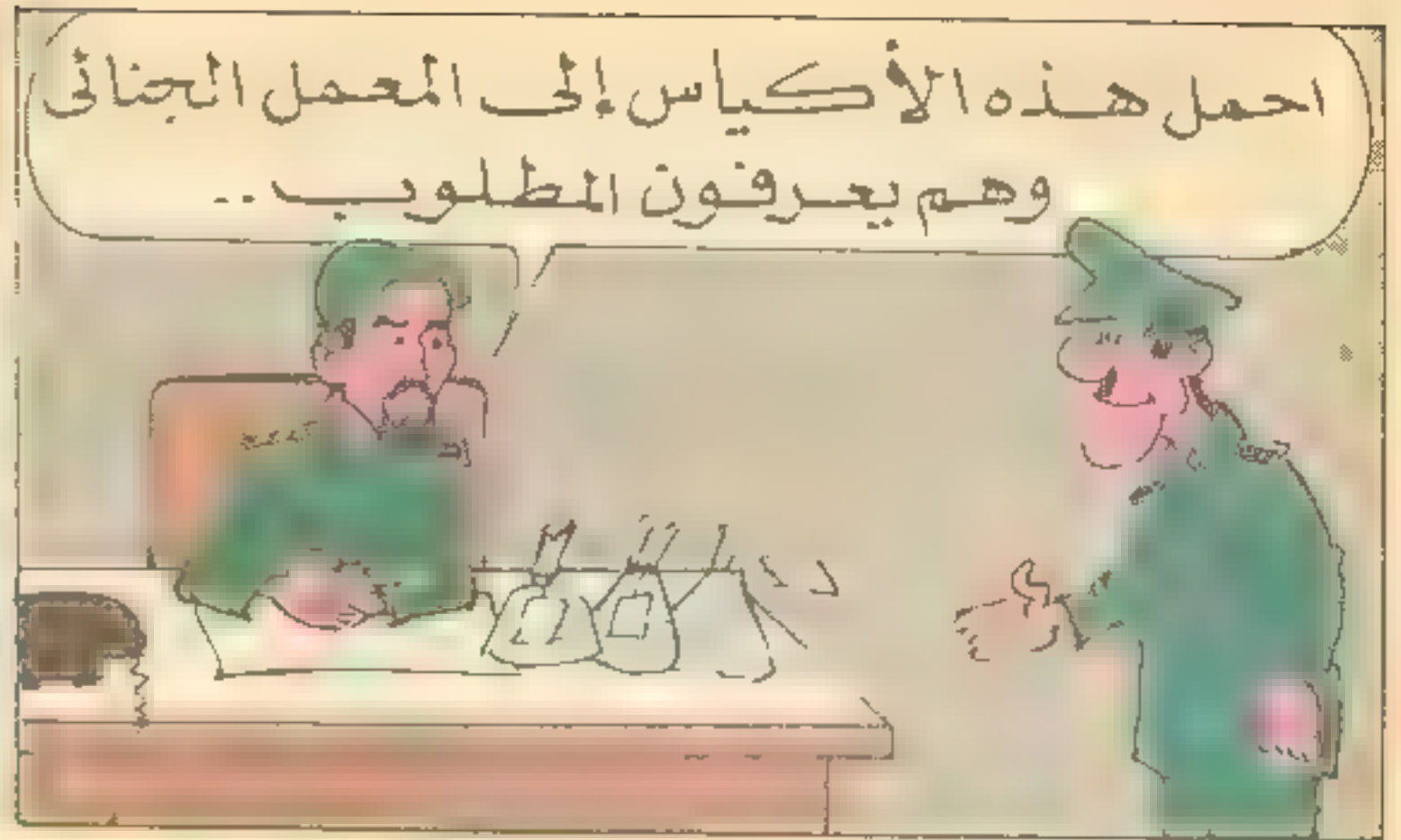
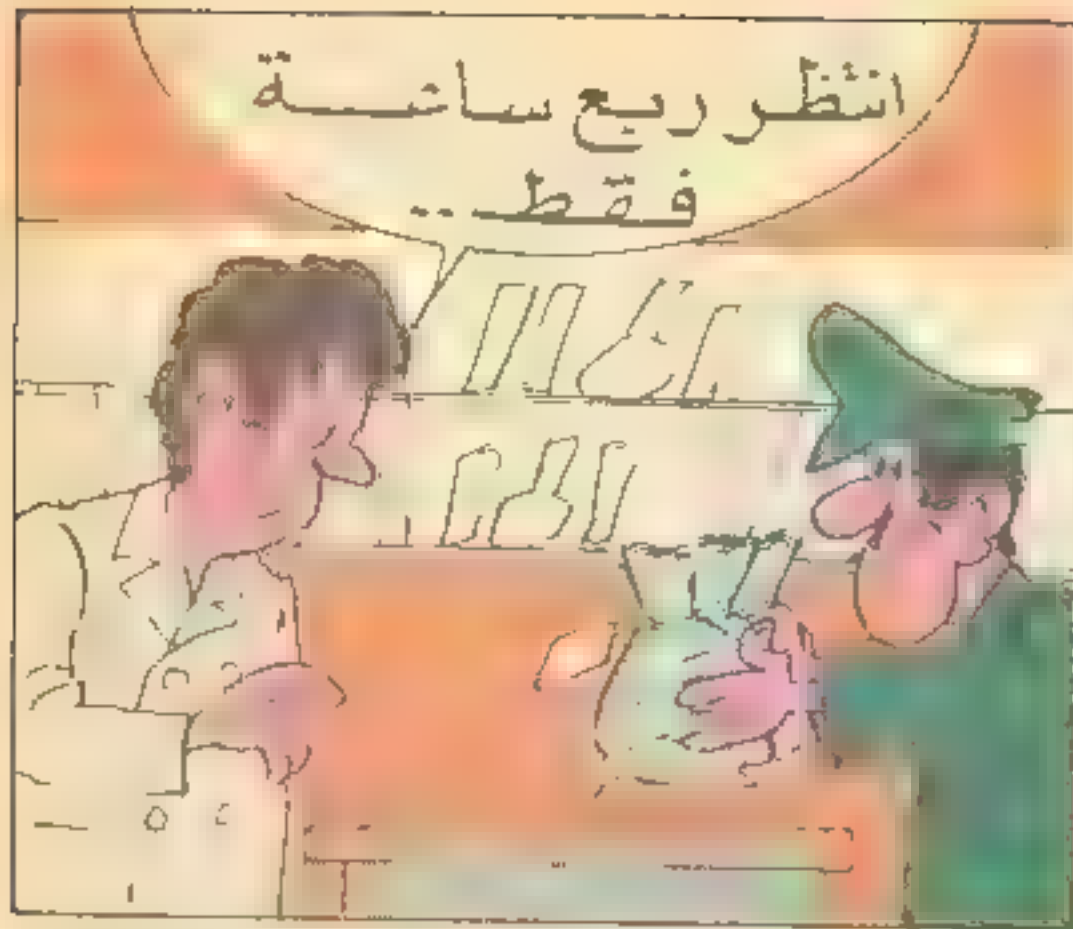


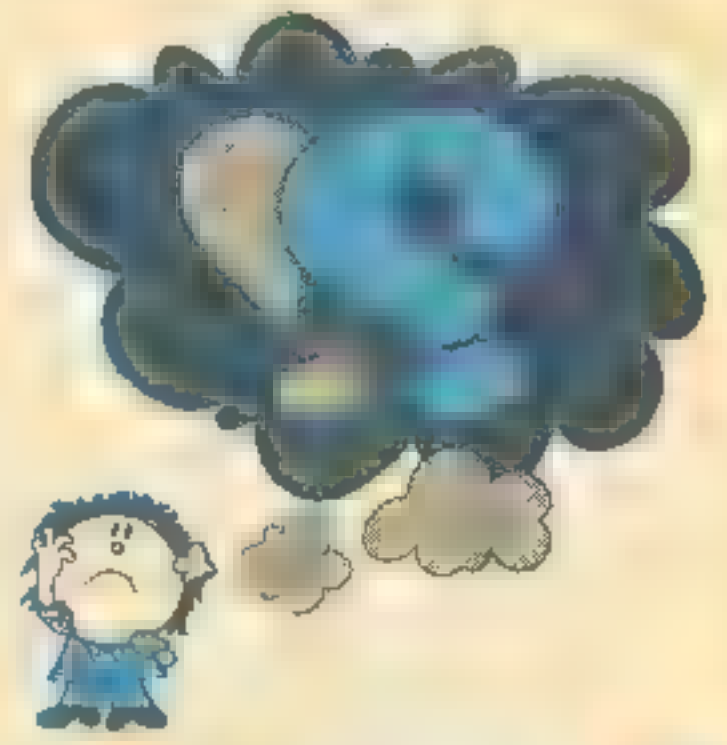
يبدو أن لصًا فتح
الباب ليلاً..!

ماحمة الكمال









أجمل تعليق

- جوائز هذه المسابقة :
- جائزة أولى ٤٠ درهما .
- جائزة ثانية ٣٠ درهما .
- جائزة ثالثة ٢٠ درهما .



فيم يفكر هذا الطفل ؟ هل تستطيع ان تعرف..؟ وهل يمكنك أن
تكتب تعليقا على هذه الصورة ؟ التعليق قد يكون كلمة واحدة أو
عدة كلمات .. المهم ان يكون التعليق طريقا ..!

١٢ مسابقة ٢٤ جائزة للذكاء والنقد

كل اسبوع يقدم ماجد لأصدقائه
الأذكىاء ١٢ مسابقة .. و ٢٤ جائزة .. يتم
اختيار الفائزين بالقرعة . وتعلن
اسماؤهم بعد ثلاثة اسابيع من الان ..
وترسل الجوائز بسريه المسجل على
العدوين التي وردت في خطوات
الفائزين ..
أتمنى لجميع حظ سعيدا .



أكمل الرسم



- هذا الرسم ليس له معنى ..!
- هل تستطيع ان تضيف اليه
خطوطا اخرى ليصبح رسما لشيء
تعرفه ؟
- جائزة المسابقة ٣٠ درهما .



آية ومعنى

- اقرأ هذه الآية الكريمة ثم اجب على السؤالين :

بسم الله الرحمن الرحيم
« وَمَنْ يَبْتَغِ غَيْرَ الْإِسْلَامِ دِيناً فَلَنْ يُقْبَلَ
مِنْهُ وَهُوَ فِي الْآخِرَةِ مِنَ الْخَاسِرِينَ » .
صدق الله العظيم

- ١ - هذه الآية من سورة ال عمران . مرقمها ؟
- ٢ - ما معنى: ومن يبتغ غير الاسلام ديناً ؟

- جوائز هذه المسابقة :
- جائزة أولى ٤٠ درهما .
- جائزة ثانية ٣٠ درهما .



هواة التصوير

● التصوير هواية جميلة .. ومن أجل تشجيع هذه الهواية .. نقدم هذه المسابقة .. حاول أن تلتقط صورة طريقة أو غريبة .. أو أرسل لنا صورة فوتوغرافية تحتفظ بها في اليوم صورك .. يكون فيها شيء غريب أو طريف .. فقد تكون صورتك أجمل صورة .. وتفوز بالجائزة ..

● جائزة هذه المسابقة ٢٠ درهم .



اقرأ الصورة

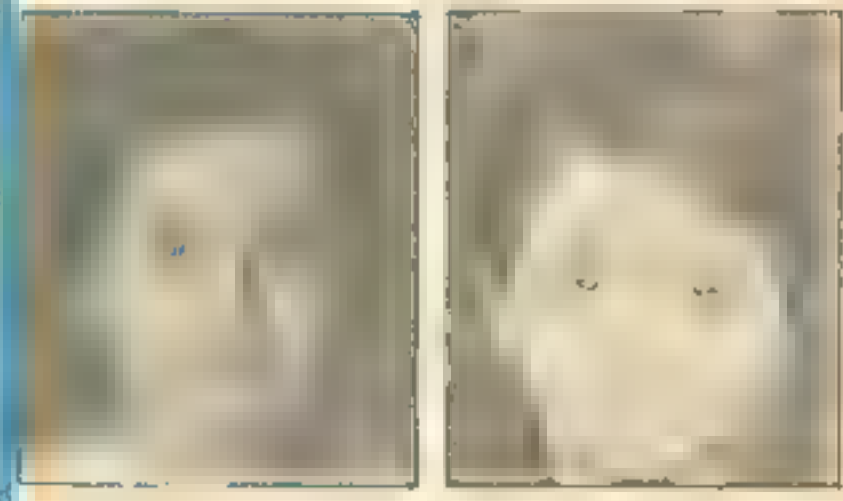
- جوائز هذه المسابقة :
- جائزة أولى ٣٠ درهما .
- جائزة ثانية ٢٠ درهما .



- كل أسبوع نقدم لك صورة .. قد تكون لمكان .. أو حدث هام .. أو أحد المعالم الشهيرة .. وهذه الصورة لأشهر المساجد التونسية .. المطلوب أن تدقق في هذه الصورة وتجييب على هذه الأسئلة :
- ١- ما اسم هذا الجامع ؟
- ٢- في أي مدينة يقع ؟



يخيلق من الشبه ٤٠



- تأمل جيدا صورة البنت .. انها صورة الصديقة مروة عثمان من القاهرة ..
- تأمل جيدا صورة الولد .. انها صورة الصديق محمد ماجد سيف من دولة الامارات العربية ..
- من يعد نفسه قريب الشبه من أي منهما .. عليه أن يرسل لنا صورته ..
- جوائز هذه المسابقة :
- ٢٠ درهما لكل فائز وفائزة



كلمة السر .. !

- جوائز هذه المسابقة :
- جائزة أولى ٣٠ درهما
- جائزة ثانية ٢٠ درهما

- كل أسبوع يختار ماجد كلمة ويحتفظ بها لنفسه .. وعليك أن تعرف هذه الكلمة .. ولمساعدتك يقدم ماجد هذه المعلومات :
- كلمة السر هذا الأسبوع مكونة من مقطعين و ١١ حرفا .
- الحروف ١٠ و ٦ و ٣ و ٨ الة موسيقية
- الحروف ٢ و ٨ و ١ و ٤ و ٥ لارشاد السفن
- الحروف ٩ و ١٠ و ١١ و ٣ و ٦ بمعنى أكدا
- الحروف ٤ و ٢ و ٩ و ٨ نوع فاكهة
- الحروف ١ و ٧ و ١٠ و ٣ و ٤ محابى للحيوانات أو للحشرات
- الحروف ٨ و ٧ و ١ و ٥ داخل بعض الثمار
- هل عرفت كلمة السر ؟

٩

إلى أقوياء الملاحظة

- انظر الى الرسم جيدا وحاول العثور على الأشياء التالية :
- جيتار - قلب - حدوة حصان - مرساة سفينة - سمكة - بالون - فرشاة أسنان - جزرة - طيارة ورق - ورقة شجر
- جوائز هذه المسابقة :
- جائزة أولى ٢٠ درهما ● جائزة ثلثة ٢٠ درهما



٨

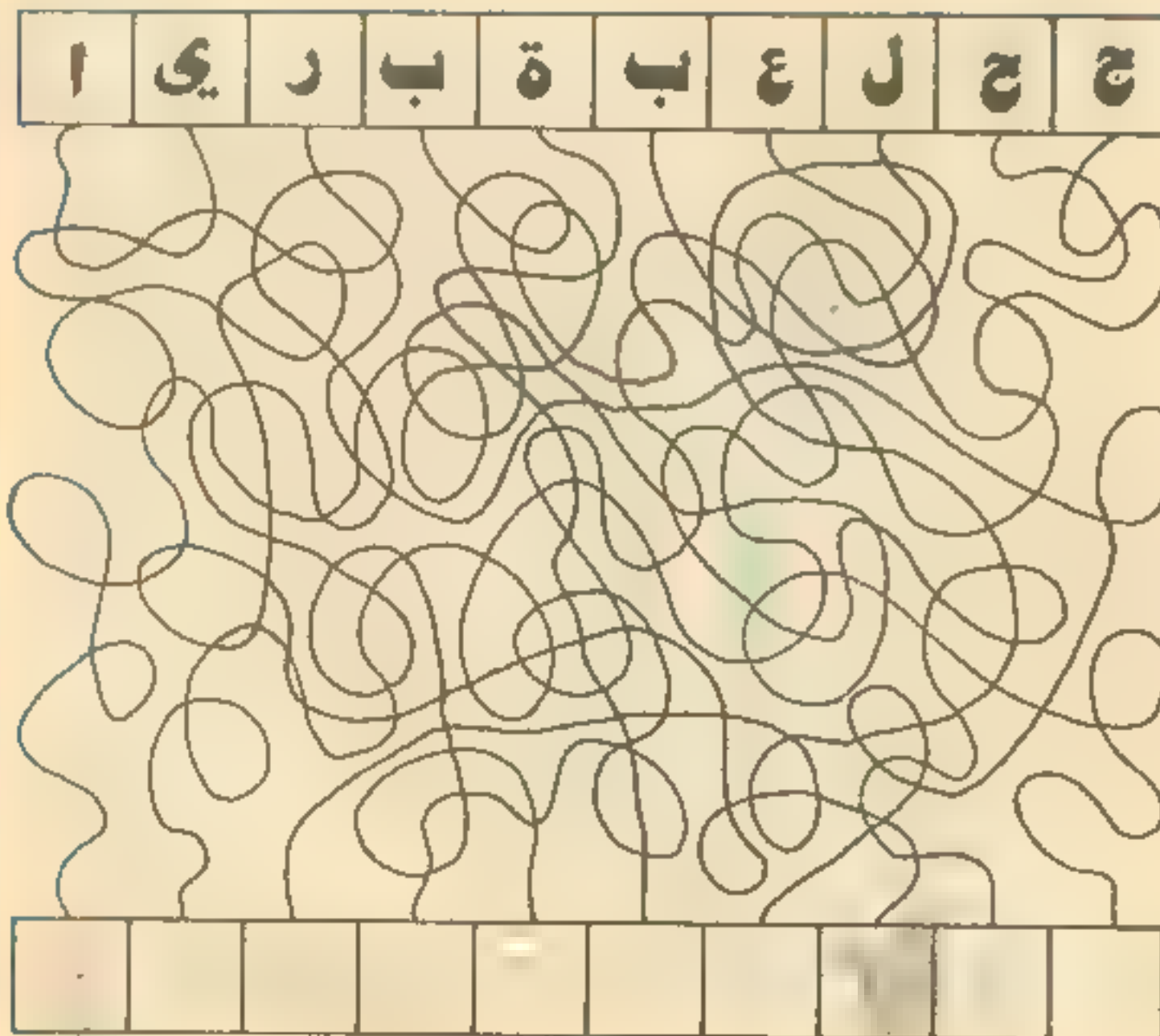
أين الطريق؟

- فاطمة لست دعوة صديقتها التي تحتفل بعيد ميلادها .. وخلال اللهو فقدت فاطمة بالونها الجمير .. هل تستطيع أن تدلها الى مكانه لأنها حزينة جدا لفقدانه ؟
- جوائز هذه المسابقة :
- جائزة أولى ٢٠ درهما ● جائزة ثلثة ١٠ درهما



١٠

الكلمة المفقودة



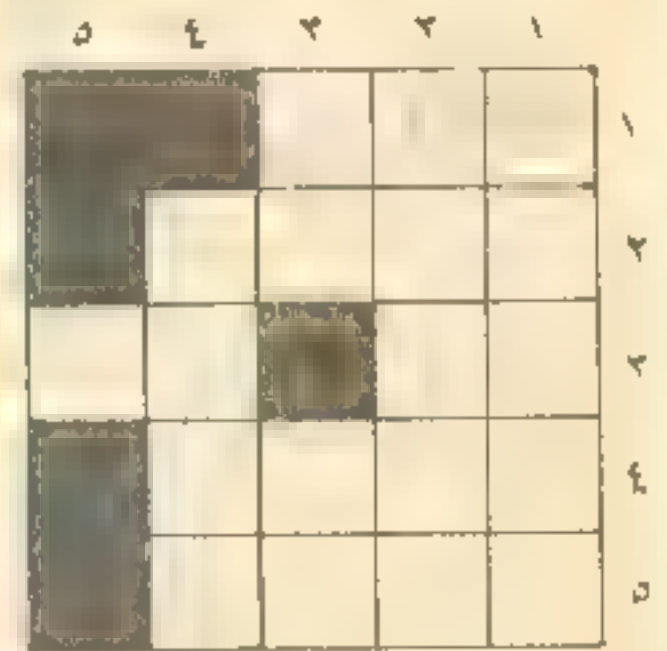
- امامك كلمة مسعرة .. هل تعرف ما هي ؟
- كي تتوصل الى الكلمة المطلوبة امسك الحرف الاول .. وحاول ان تجد طريقه كي يصل الى أحد المربعات الفارغة .. ثم ابدأ بحرف اخر حتى تنقل كل الاحرف الى مكانها الصحيح في المربعات الفارغة .. وفي النهاية ستعرف الكلمة !

- جوائز هذه المسابقة :
- جائزة أولى ٢٠ درهما .
- جائزة ثلثة ١٠ درهما .



١١

الكلمات المتقاطعة



الكلمات الأفقية :

- ١ - ثروة
- ٢ - من اشكال القمر
- ٣ - حرف استفهام (معكوسة) - انتشار
- ٤ - اسم (خلد) مبعثرة .
- ٥ - في السماء .

الكلمات الرأسية :

- ١ - من المهن
- ٢ - يستخرج من ماء البحار
- ٣ - نسمي - من لا قرب (معكوسة)
- ٤ - في لفه
- ٥ - ...

- جوائز هذه المسابقة :
- جائزة أولى ٤٠ درهما
- جائزة ثانية ٣٠ درهما
- جائزة ثالثة ٢٠ درهما

١٢

الأذكياء فقط

- المطلوب الاجابة على السؤالين التاليين :
- ١- كم سنة مضت على اصدار أول طابع في العالم ؟
- ٢- أذكر اسم فاكهة لو فتحتها لوجدت بداخلها حبوبا كثيرة لذينة الطعم ؟

- جوائز هذه المسابقة :
- جائزة أولى ٣٠ درهما
- جائزة ثالثة ٢٠ درهما

المسابقة الكبرى

رقم ٢



شروط الاشتراك :

- (١) اجمع بطاقات المسابقة وعددها ٢٥ بطاقة تنشر خلال ٢٥ اسبوعا .
- (٢) تقدم البطاقات في نهاية المسابقة ويتم اختيار الفائزين بالقرعة .
- (٣) الاشتراك في المسابقة مفتوح امام جميع الاسدقاء في العالم العربي .

جوائز المسابقة :

- (١) سيجري اختيار ١٠ فائزين بالقرعة .
- (٢) سيحدد الفائز الجائزة التي يتمناها . وعلى الفور سيشتريها له ماجد مهما كان ثمنها . الشرط الوحيد ان يطلب الفائز شيئا يستخدمه هو ويستفيد به .



المسابقة الكبرى رقم ٢

بطاقة رقم ٢

اقطع هذه البطاقة واحتفظ بها كي تشترك في المسابقة .

الفائزون في مسابقات العدد ٦٨

أكبر الرسم



- عدد كبير من الرسومات تذكية والنظيفة وصل هذا الأسبوع
- فاز بالجائزة هذه المسابقة وقيمتها ٢٠ درهم محمد أمين محمد علي الصبيدي - قطر - ندوحة - ص. ب ٢٠٨٨ (بواسطة من محمد علي)

أجمل تطبيق



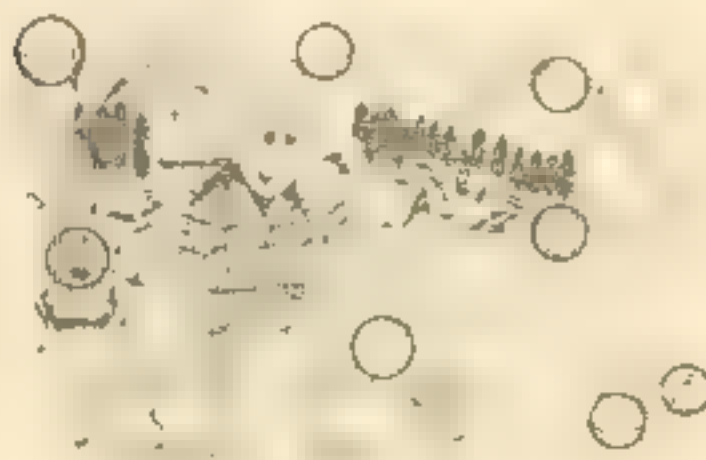
- مدت لتعديلات نظريته «صباح» من اصدقاء ماجد في الامارات ولدول العربية الشقيقة -
- فاز بالجائزة الاولى وقيمتها ٢٠ درهم ياسر صالح علي القبلاوي - سلطنة عمان - مطرح - ص. ب ١٠٧٠ وكن تعديته : (تفاهي قس ن تنعشه)
- فاز بالجائزة الثانية وقيمتها ٢٠ درهم سيف مبارك أحمد - الامارات - الشارقة - ص. ب ٦٦٠ (بواسطة مصبح محمد السويدي) وكن تعديته : (الفل المفسر)
- فازت بالجائزة الثالثة وقيمتها ٢٠ درهما عزيزة محمد الحمادي - قطر - الخور - ص. ب ٢٠٤٣ وكن تعديتها : (فما اشتد ساعده رماني)

الكلمات المتقاطعة

| | | | | |
|---|----|---|----|---|
| ١ | ٢ | ٣ | ٤ | ٥ |
| ح | م | ز | هـ | |
| ي | ك | ف | ر | |
| | هـ | ي | ي | ت |
| ق | | ر | ر | ر |
| م | د | | هـ | م |

- فاز بالجائزة الاولى وقيمتها ٢٠ درهم خالد عبد عيسى فور - سعودي - ريدس - ص. ب ٤١١
- فازت بالجائزة الثانية وقيمتها ٢٠ درهم فهد عبد الله ناصر - الامارات - عس - ص. ب ٢٢٢
- فاز بالجائزة الثالثة وقيمتها ٢٠ درهم حسن محمد حسن - بحرين - ١٥٣
- فازت بالجائزة الرابعة وقيمتها ٢٠ درهم فهد عبد الله عيسى -

الى أقوىء الملاحظة



- لاساء محمده في رسمه «صباح» عنى علامات جديدة مكوي
- فاز بالجائزة الاولى وقيمتها ٢٠ درهما طلال محمد مهر الدين - العراق - بغداد - حي المنصور - زقاق ٥ - محلة ٦٠ - رقم الدار ١٧٠٨
- فازت بالجائزة الثانية وقيمتها ٢٠ درهما فاطمة محمد - الامارات - دبي - ص. ب ٢٥٢

آية ومعنى

- لاجابات الصحيحة كانت :
١- رقم الآية (١٥)
٢- « لم يرقابوا » - اي لم يشكوا في وحدانية الله ونسوة رسوله .
• فاز بالجائزة الاولى وقيمتها ٢٠ درهم محمد مبارك المنصوري - الامارات - أبوظبي - ص. ب ٧١٢
- فازت بالجائزة الثانية وقيمتها ٢٠ درهم فوزية عبد الله راشد المهيري - الامارات - أبوظبي - ص. ب ٢ - دائرة لاشغال (بواسطة حميد سعيد)

الكلمة المفقودة

- الكلمة المفقودة كانت « بحر » لغزل « في السودان » وهو رافدا يصب في النيل لايبض .
- فاز بالجائزة الاولى وقيمتها ٢٠ درهم عمر مقبل احمد مقبل - الجمهورية العربية اليمنية - ص. ب ٥٠٤ - معرض لفصول لاربعة
- فاز بالجائزة الثانية وقيمتها ٢٠ دراهم مصبح سالم سيف - الامارات - رأس الخيمة - لدقاقة - ص. ب ٤٢

للأذكاء فقط

- لاجابات الصحيحة هي :
١- النعمة
٢- مدريد - مانيلا - مسقط - مكسيكو - مييتي - موروفيا - مقديشمو - موسكو -
- فاز بالجائزة الاولى وقيمتها ٢٠ درهم عيسى سالم عذمر السالم - سلطنة عمان - السيب - ص. ب ١٠٥٩ (بواسطة سالم محمد)
- فاز بالجائزة الثانية وقيمتها ٢٠ درهما محمد عبد القوى احمد العلي - الجمهورية العربية اليمنية - ص. ب ٢٥٨٤ المطرق - ص. ب ٢٥٨٤



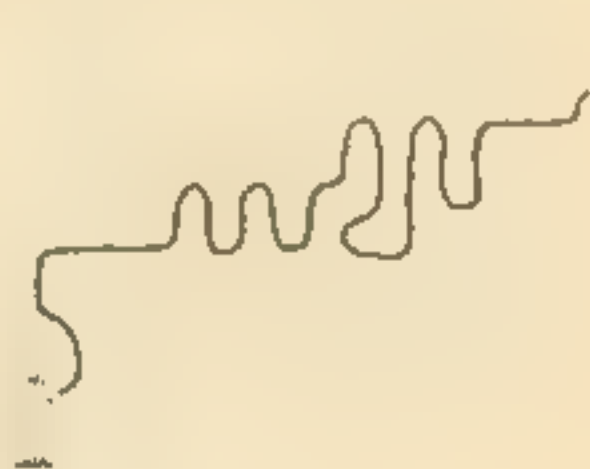
كلمة السر

● كلمة السر كانت « الدانوب » النهر الأوروبي الذي ينبع من ألمانيا الغربية وينصب في البحر الأسود ويبلغ طول مجراه ١٧٧٦ ميلاً -

● فازت بالجائزة الأولى وقيمتها ٢٠ درهما شذى محمد غلام الخرافي - الكويت - كیفان - قطعة ٦ - شارع الاسكندرية - منزل ٣٠ - ص. ب ٣٣٤٣ -

● فاز بالجائزة الثانية وقيمتها ٢٠ درهما خالد ناصر سعيد السكوي - الامارات - بوظبي - ص. ب ٥٤٠ -

أين الطريق ؟



● فاز بالجائزة الاولى وقيمتها ٢٠ درهما ماهر أنس سعيد - العراق - بغداد - حي الرشيد - المربعة - رقم الدار ١٥٢ / ٣٠٠ - زقاق ٤٠ - محلة ١٠٤ -

● فازت بالجائزة الثانية وقيمتها ١٠ دراهم مقبولة عبد العزيز صالح لجنعود - السعودية - المنطقة الشرقية - بخر - ص. ب ٢٠٨١ -

اقرأ الصورة

● الاجابات على الصور هي :

١- نابولسيون بوناپرت الجنرال والامبرطور الفرنسي -

٢- ولد في جزيرة كورسيكا عام ١٧٦٩ وتوفي في منفاه بجزيرة سانت هيلانة في ٥ مايو ١٨٢١ -

● وزت بالجائزة الاولى وقيمتها ٢٠ درهما شمة دعيح الحليفة - البحرين - المحرق - ممر ٩٢٠ منزل رقم ٢٧٦ -

● فازت بالجائزة الثانية وقيمتها ٢٠ درهما منى طلعت الشبيب - قطر - ص. ب ١٥٦ -

هواة التصوير



● فاز بجائزة أجمل صورة وقيمتها ٢٠ درهما عمر فاروق الكعكي - الامارات - عجمان - ص. ب ٥٤٧ -

المشتركون في مسابقة يخلق من الشبه ٤٠

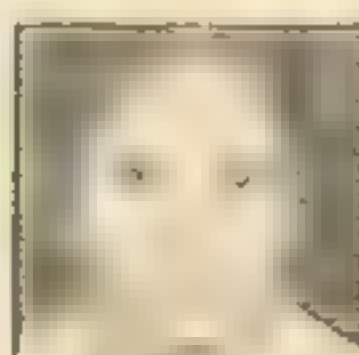
● الشبه

● الأصل

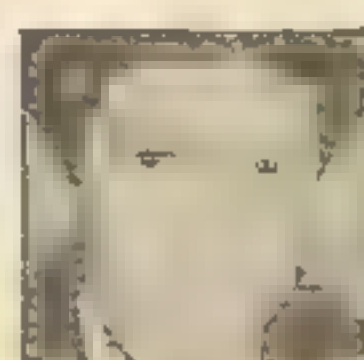
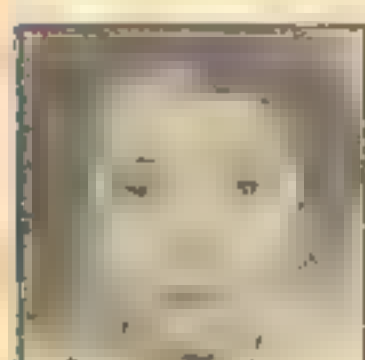
الفائزان في المسابقة



● تم اختيار صورة الصديق حسين عبد المنعم محمد ظاهر - الكويت - شارع عمان - بناية الربيعية، ستديو الموجهل - شقة ٢، وقد فاز بجائزة قيمتها ٢٠ درهما -



● وصورة الصديقة نساء حسين محمد - الامارات - أبوظبي - شارع النجدة (الرجاء الاتصال بنا لتوضيح العنوان من أجل ارسال الجائزة) - وقد فازت بجائزة قيمتها ٢٠ درهما -

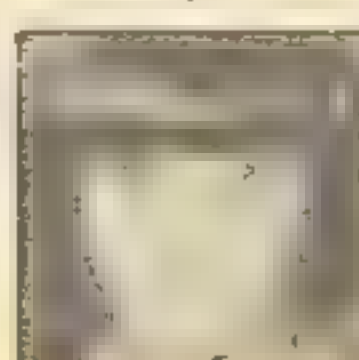
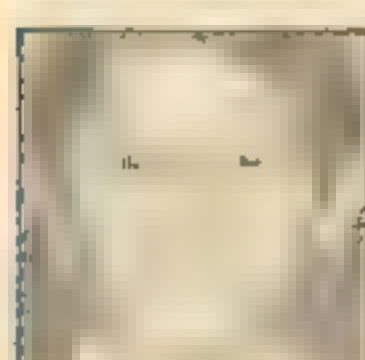


● هادي مطر - العمودي

● وضيح جعفر - عبد جبر

● سوس راسم - عوبه

● عبد الله محمد عبد رب



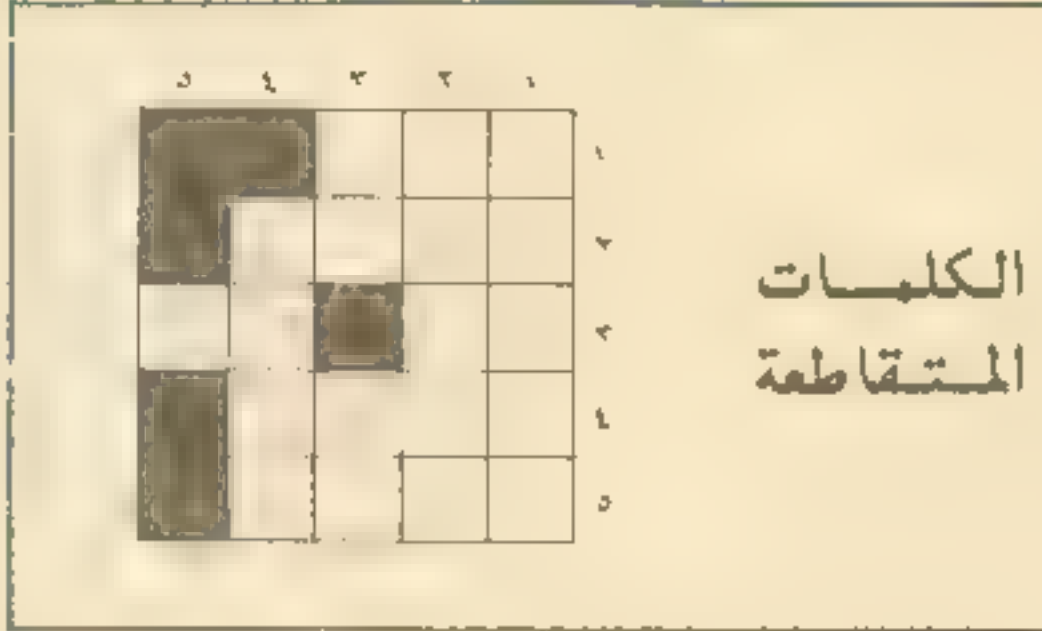
● زيد عصفه - حرق

● مريم حمد - خداعي

● در حسني - ددي

● ربيع مصباح - عسري

ضع هنا قليلا من الصمغ بعد أن تثنى هذا الجزء الى الداخل عند الخط المتقطع



الكلمات
المتقاطعة

أكمل الرسم



آية ومعنى

١ - - - - - ٢ - - - - -

للأذكىاء فقط

١ - - - - -
٢ - - - - -
٣ - - - - -

اقرأ الصورة

١ - - - - -
٢ - - - - -
٣ - - - - -

الكلمة
المفقودة

- - - - -

كلمة
السر

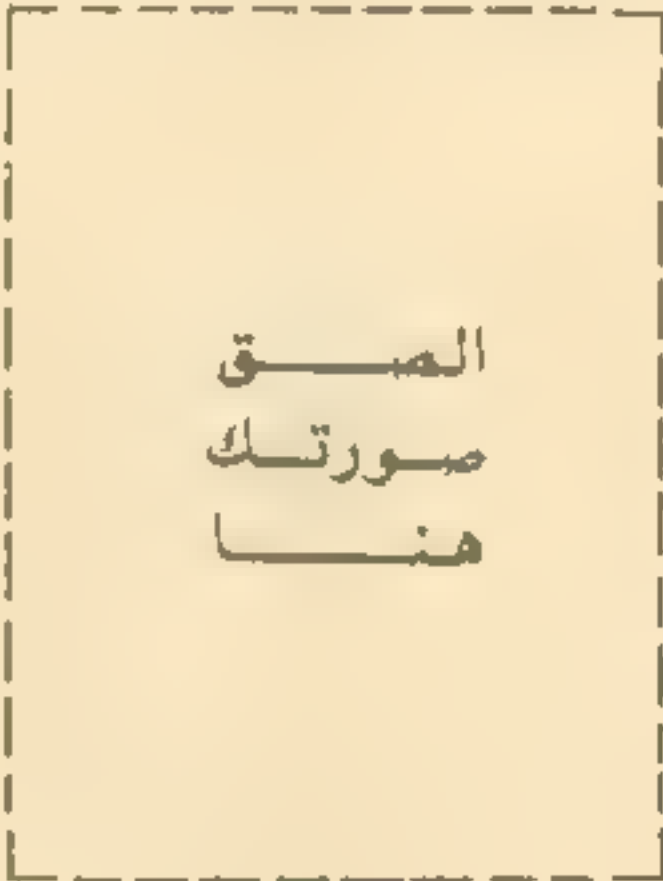
- - - - -

اللى
أقوياء
الملاحظة



يخلق من الشبه ٤٠

الصق
صورتك
هنا



أجمل تعليق

- - - - -

أيمن
الطريق ؟



ضع هنا قليلا من الصمغ بعد أن تثقن هذا الجزء الى الداخل

المفق
منا
طابع
البريد

دولة الامارات العربية المتحدة

ص . ب : ٣٥٥٨ أبو ظبي

مسابقات ماجد

العدد رقم ٧١

ضع هنا قليلا من الصمغ بعد أن تثقن هذا الجزء الى الداخل

لصق عند هذا الخط المتقطع

شكراً لرجال البريد



العنوان :
الصفحة :
المدرسة :
المنطقة :
الاسم :



تربالي الصيف

تربالي الصيف تربالي الصيف تربالي الصيف
تربالي الصيف تربالي الصيف تربالي الصيف
تربالي الصيف تربالي الصيف تربالي الصيف
تربالي الصيف تربالي الصيف تربالي الصيف

كل الاصدقاء يشتركون في اعداد هذه الصفحة

اريد ان يشترك كل اصدقائي في
اعداد هذه الصفحة.. ارسلوا الالغاز
والموازيير لانشرها لكم في الاعداد
القادمة.

٢- الكلمات

• اكلت نصف فلفلة، فتفلفل لمي.
فكم فاء في ذلك ؟

(سحر راشد)

• مدينة خضراء، من داخلها حمراء،
سكانها عبيد، مفتاحها حديد.. فما هي ؟

(م. ع. م)

• اسم فاكهة من ثلاثة حروف، اذا
قرأته بالعكس صار اسم مدينة عربية ؟

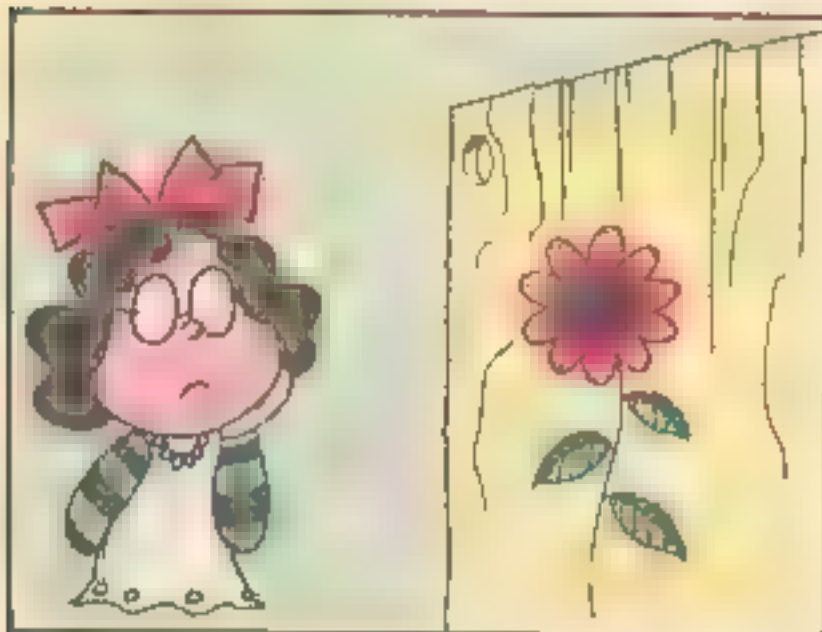
(عبدالوهاب الموسى)

• اسمها مثل لونها .. فما هي ؟
(سعود الحميدي)

٣- الكلمات السريّة

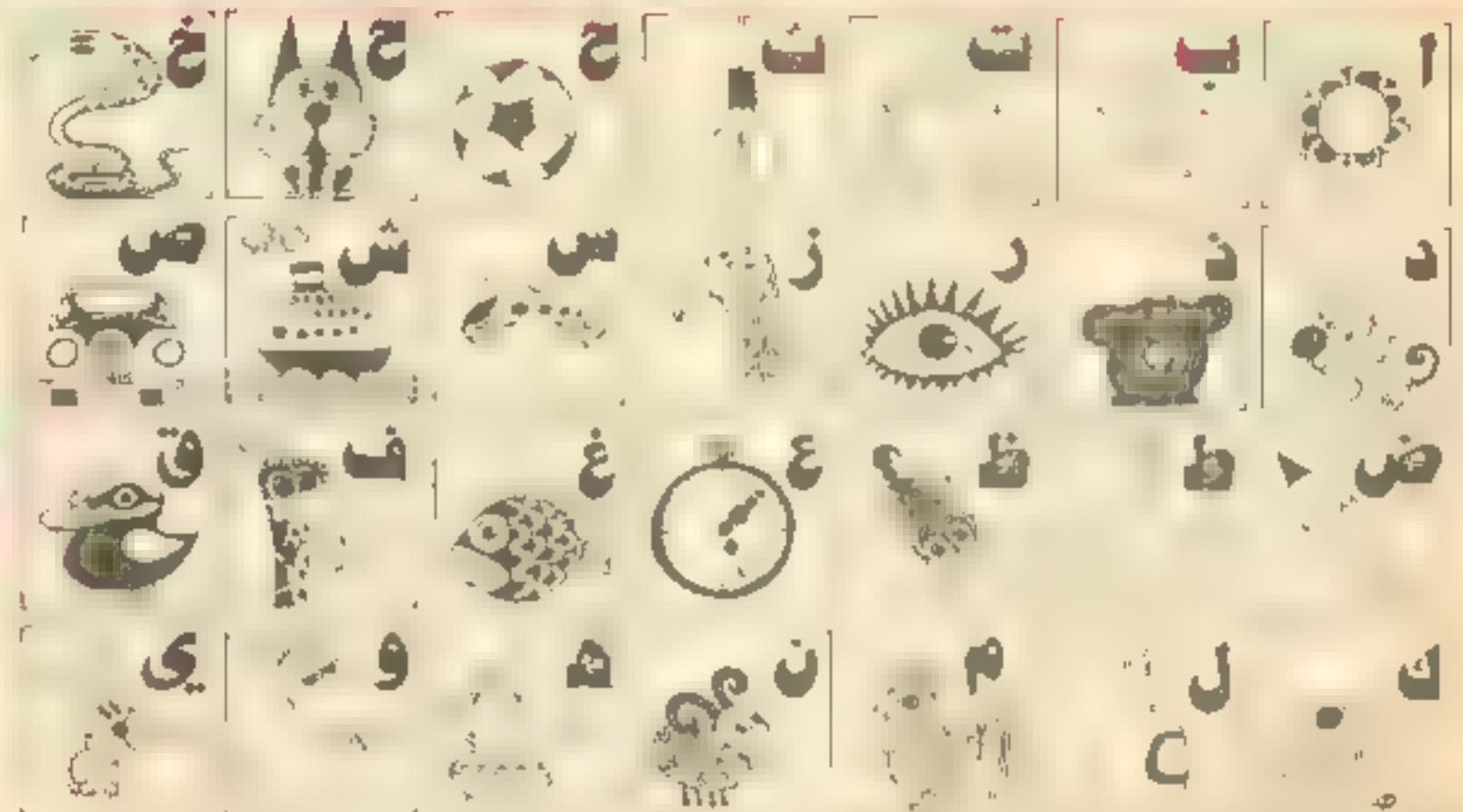
• هناك كلمات كثيرة يمكن ان تقرأها
من اليمين الى اليسار، كما، تستطيع ان
تقرأها من اليسار الى اليمين دون ان
يتغير معناها.. اطلب من اصدقائك ان
يبحثوا عن هذه الكلمات.. ومن يجد اكبر
عدد منها يكون هو الفائز ..

٤- الأرسلات السريّة

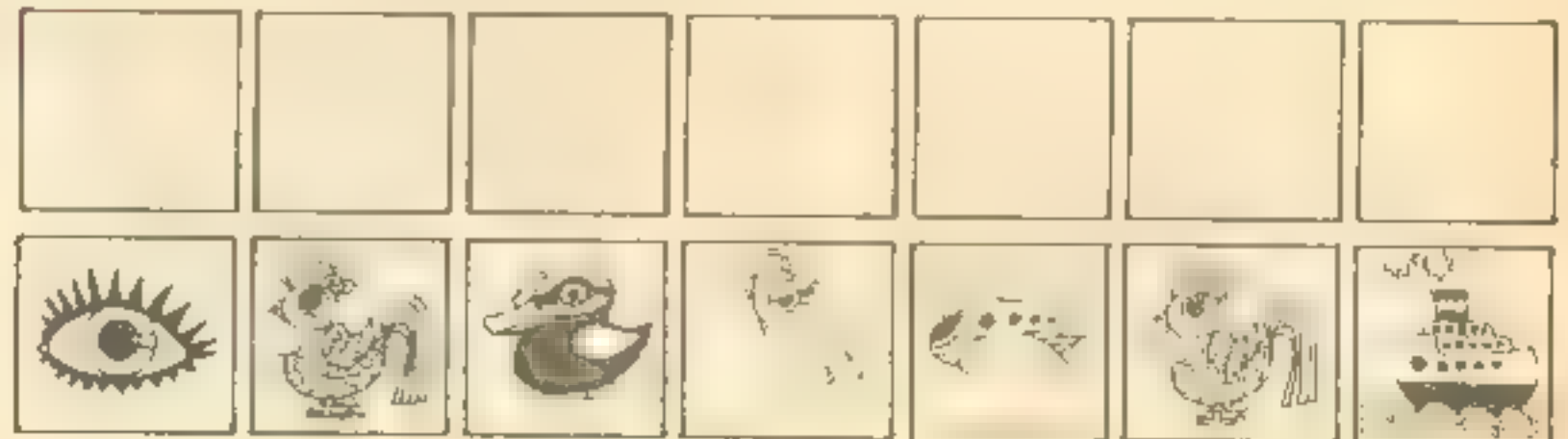


• هذه الزهرة الجميلة نبتت بجوار
سور الحديقة.. الزهرة تنمو.. وطولها
يتضاعف كل يوم.. في اليوم السابع وصل
طولها الى منتصف طول السور.. بعد كم
يوم يصبح طول الزهرة مساويا لطول
السور.

اقرأ .. فكر .. أجب !!



في المربعات كل الحروف الابجدية .. كل حرف تحته رسم يرمز اليه .. مثلاً ..
حرف (ب) نجمة .. حرف (ي) أرنب .. حرف " ت " ميزان .. أي ان كلمة
بيت نجمة + أرنب + ميزان .. فاذا قدمت لك مجموعة رسوم .. هل تستطيع ان
تعرف الكلمة التي ترمز اليها هذه الرسوم ؟
والآن حاول ان تملأ المربعات الفارغة لتعرف الكلمة المطلوبة.



..... هل عرفت الكلمة المطلوبة ؟

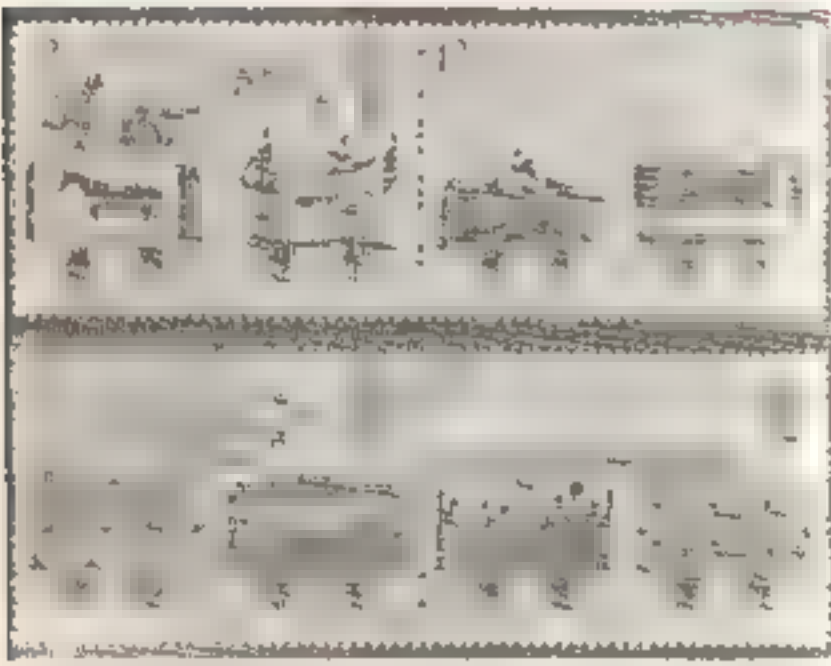
٥- ما نجو



في الدائرة تجد كلمة مكونة من ٥
حروف .. هل تستطيع ان تكون من هذه
الحروف ٥ كلمات جديدة ذات معنى ؟

الاختام البريدية كانت متعددة الاشكال والانواع.. بعضها على شكل دوائر، أو على شكل حدوة حصان، أو على شكل مستطيل، حسب البلد. أحيانا كان الختم مجرد علامة أو خط مكتوب بقلم الحبر فوق الطابع، وهذه حالة خاصة ناتجة عن عدم توفر الاختام المطلوبة.. كما ان الى جانب الاختام البريدية العادية هناك الاختام العسكرية والبحرية، وأختام السكك الحديدية ولها استعمالها الخاصة بها.

طابع .. ومناسبة



أصدر مكتب البريد البريطاني هذه المجموعة من الطوابع التذكارية بمناسبة مرور ١٥٠ عاما على تدشين خط السكك الحديدية بين ليفربول ومانشستر. وكان قد تم افتتاح هذا الخط للركاب عام ١٨٢٥.

ظهور الطابع كان خدمة كبيرة للبريد

الرائد الأول لتنظيم عمل البريد وتطويره الى شكله الحالي هو البريطاني «رولاند هيل» من خلال كراسة نشرها عام ١٨٣٧ طالب فيها بدخول اصلاحات وتحسينات عملية على البريد ومهامه.. وقد اقترح أن يتولى الراسل دفع قيمة ارسال الخطاب بالبريد وليمر المستلم كما جرت العادة، وذلك عن طريق لصق طابع قيمته مساوية لخدمة البريدية المطلوبة. ومع دخول الطابع البريدى لأول مرة ارتفع مجموع الخطابات المرسلة بالبريد في بريطانيا من حوالى ٥ مليون عام ١٨٢٩ الى ١٧٠ مليون عام ١٨٤٠.

تربالى الصيف

تربالى الصيف
تربالى الصيف
تربالى الصيف
تربالى الصيف
تربالى الصيف
تربالى الصيف
تربالى الصيف
تربالى الصيف
تربالى الصيف
تربالى الصيف

هوايتي جمع طوابع البريد



هل انت من هواة جمع طوابع البريد ؟ ملايين من الاولاد والبنات والكبار فى كافة ارجاء العالم.. يمارسون هذه الهواية..
لها ليست مجرد تسمية، لكنها تنمى ثقافتك وتزيد معلوماتك. اذا كنت من هواة جمع الطوابع.. او كنت تريد ان تبدأ فى ممارسة هذه الهواية.. فتابع هذه الصفحة سوعدا.. سوف نشرح لك كل ما يتعلق بهذه الهواية.. بالإضافة الى نشر صور الطوابع التى صدرت فى العالم.. بالطبع لن نستطيع نشر هذه الطوابع مرة واحدة.. لان هذا يحتاج الى محلد ضخم ولكن سانشركل اسبوع مجموعة منها.

ملاحظة

الاستخدام البريدية: بعد الخطأ والامتناع



عندما ظهرت الاختام البريدية كان هناك سبب وجيه لاستعمالها وهو منع إعادة استعمال الطابع مرة ثانية فى البريد.. بعد ذلك تطور استعمال هذه الاختام وصار أكثر تحديدا. وظهر عليها تاريخ وجهة الارسال وجهة الوصول ونوع البريد.. أول أنواع الاختام البريدية كان «صليب مالطا» الذى تم استخدامه على الطوابع البريدية الأولى (وهى طوابع بيتى بلاك).



طوابع ... من كل مكان

كل أسبوع .. سأقدم لك مجموعة طوابع من إحدى الدول، خلال عام واحد ستكون لديك معلومات عن المئات من طوابع البريد العالمية .

٤ - اندونيسيا

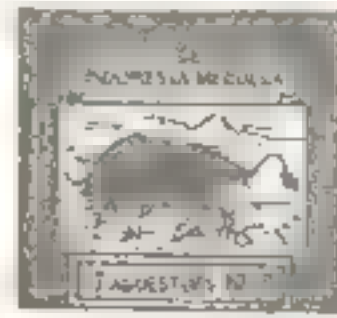
بلد يقع في جنوب شرقي اسيا ، وهو عبارة عن مجموعة من الجزر يبلغ عددها ١٣ ألفا .. مساحته الاجمالية ١٧٢٥ ألف و ٢٦٨ ميلا مربعا ، وعدد السكان يتجاوز ١٤٠ مليون نسمة - العاصمة جاكارتا . أما العملة المتداولة فهي الجولدن أو الروبية التي تساوي مائة سنت أو (سن) . اندونيسيا كانت مستعمرة هولندية واسمها العالي يعود الى عام ١٩٤٨ ، أما الاستقلال فقد تم عام ١٩٥٠ .



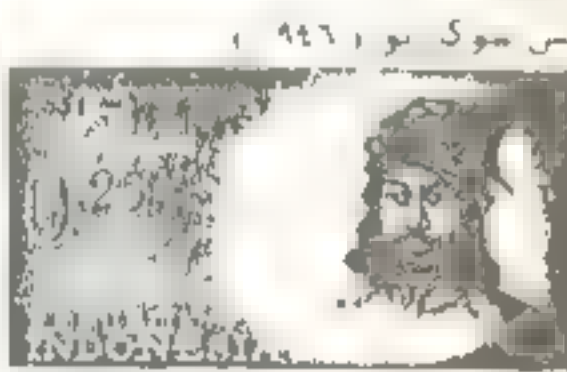
● عام ١٩٥٨



● عام ١٩٦٥



● عام ١٩٦٦



● عام ١٩٦٦



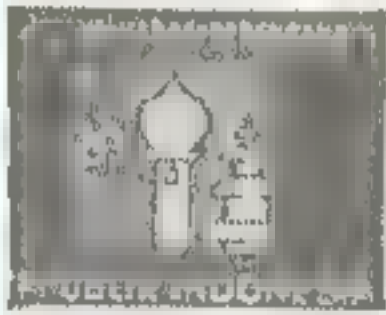
● عام ١٩٦٦

ASIAN GAMES IV



DJAKARTA 902 125 REPUBLIK INDONESIA

● عام ١٩٧٣



● عام ١٩٦٦



● عام ١٩٧٥



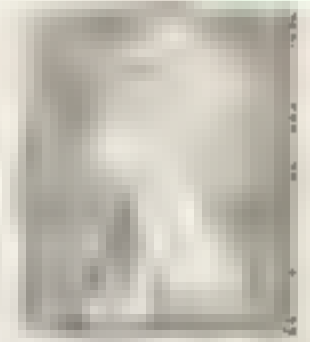
● عام ١٩٧٥

رموز .. بدلا من الاسماء



بعض الدول لا تضع اسمها على طوابعها، بل تضع علامة أو رمزا يدل عليها. هواة جمع الطوابع يعرفون هذه الرموز المميزة .. أما هواة المبتدئون فيتعرفون عليها تدريجيا مع قليل من الانتباه والاستفسار .

البريد البحري



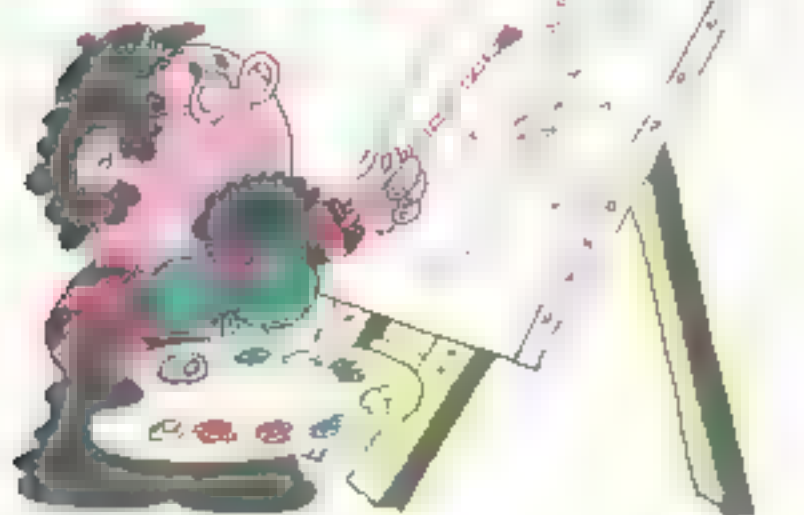
البريد الشائع الذي تعودنا عليه هو البريد الداخلي والبريد الجوي .. ولكن بعض هواة جمع الطوابع يولون أهمية خاصة للبريد القادم عن طريق البحر، أي البريد البحري، ولذا فهم يحتفظون بالطابع والختم الكامل المطبوع عليه، والذي يشير الى مصدر الرسالة، والوسيلة البحرية التي أمنت نقلها الى المرسل اليه .

طبعة ثانية من أم القيوين

اول طابع صدر في مصر عام ١٨٦٦ وهو أول طابع يصدر في العالم العربي، وقد قدمت أم القيوين إحدى امارات دولة اتحاد الامارات العربية باعادة نشر ذلك الطابع على أحد طوابعها سنة ١٩٦٦، وذلك بمناسبة مضي مائة سنة على صدوره .

ناصر ديف حسن
مدرسة صلاح الدين بدبي

نصاري الرسامين



تسالي الصيف

تسالي الصيف تسالي الصيف تسالي الصيف
تسالي الصيف تسالي الصيف تسالي الصيف
تسالي الصيف تسالي الصيف تسالي الصيف



● هالة حامد محمد
- بغداد - العراق

● نحلل عبد الله محمد سعيد - زينب الاعدادية للسات - رأس الحيمة



● ولاء محبوب شانه - ابو طلي - الامارات



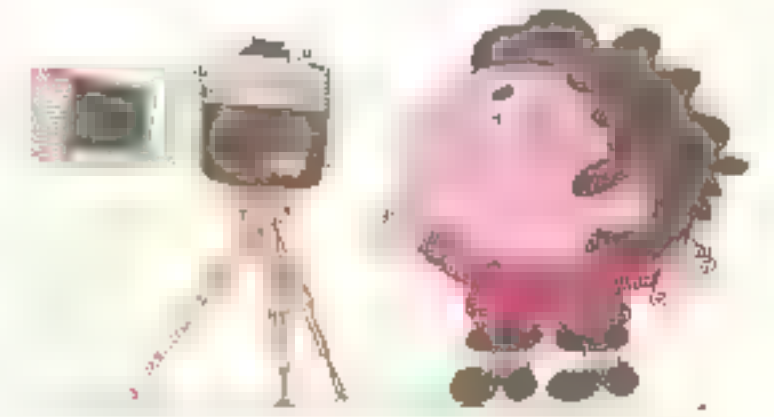
● شريف محمد كامل ربحان -
مدرسة توام الابتدائية - العين



● ليلى احمد على الملا - الدوحة - قطر

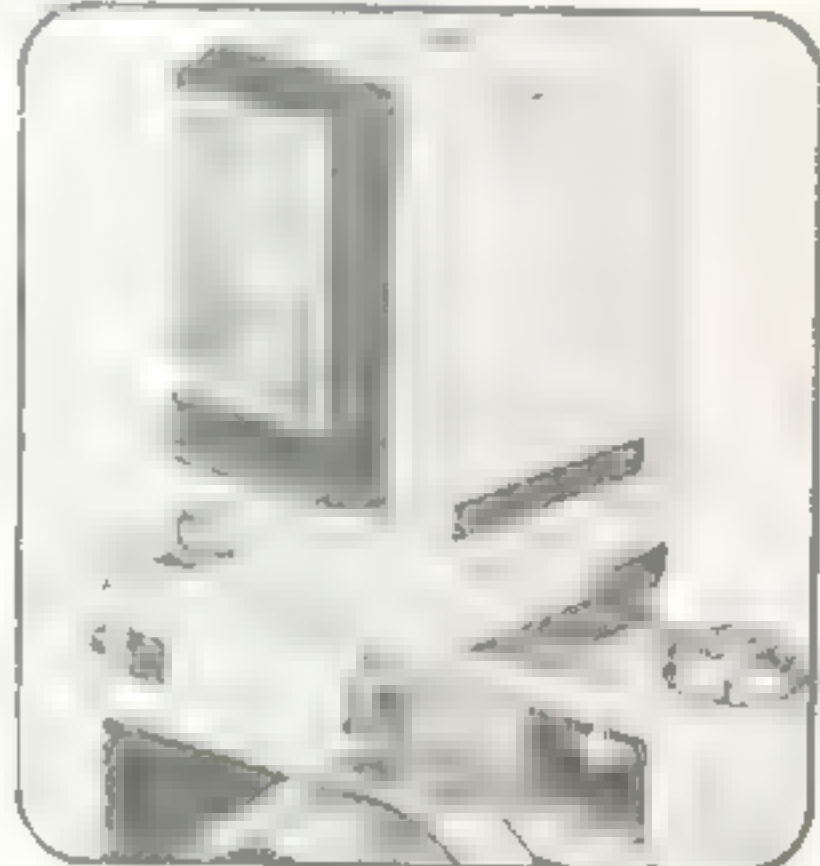


التصوير



التصوير داخل غرفة

يستحسن استخدام الفلاش للتصوير داخل الغرف لأن التصوير داخل الغرف بدون الفلاش يتطلب خبرة طويلة. وعند استخدام الفلاش تضبط السرعة على ٦٠ في كل الحالات. أما فتحة العدسة في حالة استخدام الفلاش فتكون مرتبطة بالمسافة. فإذا كنت على بعد متر من الشخص المراد تصويره تكون فتحة العدسة ١٦ وإذا كنت على بعد مترين تكون الفتحة ١٤ وإذا كنت على بعد ٣ أمتار تكون الفتحة ٨



● فلاش للتصوير الداخلي ●



(إلى اللقاء في العدد القادم
لنتابع حديثنا عن التصوير)

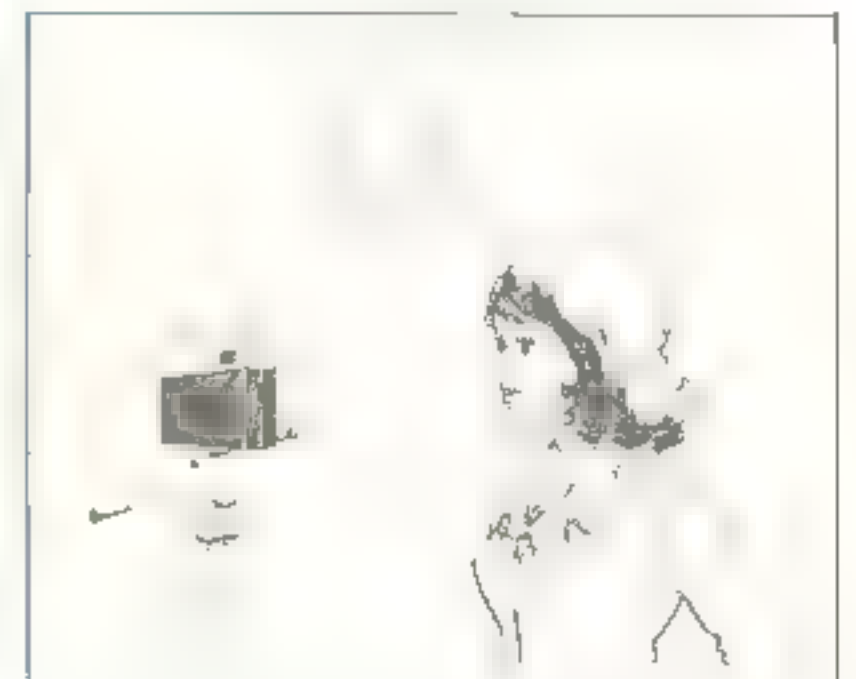
مكشوف (أي خارج الغرف)، كظل حائط مثلاً، فهذا أيضاً يتطلب ضبطاً خاصاً يختلف عن التصوير في الشمس القوية أو الشمس الضعيفة. ويجب أن نلاحظ أن التصوير في الشمس يسمح لنا بالتقاط صور جيدة للأجسام المتحركة حركة سريعة، كتصوير المباريات الرياضية مثلاً، أما التصوير في الظل فيعطى نتائج أحسن في حالة تصوير الأجسام الثابتة (كي لا تظهر الصورة مهزوزة)، والجدول الآتي يبين لنا فتحات العدسة وسرعتها :

| حالة الضوء | فتحة العدسة | السرعة | المسافة |
|------------------|-------------|--------|---------------------|
| شمس قوية | ١٦ | ٢٥٠ | يمكن ضبطها حسب |
| شمس ضعيفة | ١١ | ٢٥٠ | المسافة بينك وبين |
| ظل في مكان مكشوف | ٨ | ١٢٥ | الشيء المراد تصويره |

حلول اقرأ.. فكر.. أجب !

- ١- شمس وقمر
 - ٢- نجوم ، ماجن ، جان ، موج ، نام .
 - ٣- ولا فاء في كلمة « ذلك » البطيخة، حلب وبلح، البيضة.
 - ٤- كشك، كعك ، قمح، خوخ، توت، شاش، باب، شيش، ليل ..
- م بعد يوم واحد

يستحسن عدم التصوير وقت الظهيرة حيث تكون الشمس عمودية ، فينتج عن ذلك ظلال حول العين ، وعدم ظهور ملامح الوجه بالوضوح المطلوب .





الشهادة

الابن هل تستطيع أن
تكتب في الغلام ؟
الآب : أحاول
الابن : اذن سأطعمه
النور، لتوقع على شهادة
نصف العام..!

عبدالله عبدالعزيز
مدرسة العروبة بالشارقة

عشرة بالانجليزي

الاول : مامعنى واحد
باللغة الانجليزية ؟
الثاني : ون
الاول : وما معنى
عشرة ؟
الثاني : عشرة
ونواوين..!

ابراهيم على حسن
مصفح - ابو طي

البسطلون



المدرس : البسطلون
مفرد : أو مشنى ؟
التلميذ : مفرد من
فوق مشنى من أسفل..!

سيف على رشد
رأس الخيمة

يبقى سوى شعرة واحدة.
فقال الرجل:
اذن اتركه منكوشا..!

جان روجيه شمالي
مدرسة الراعى الصالح -
القاهرة

دقيقة من فضلك

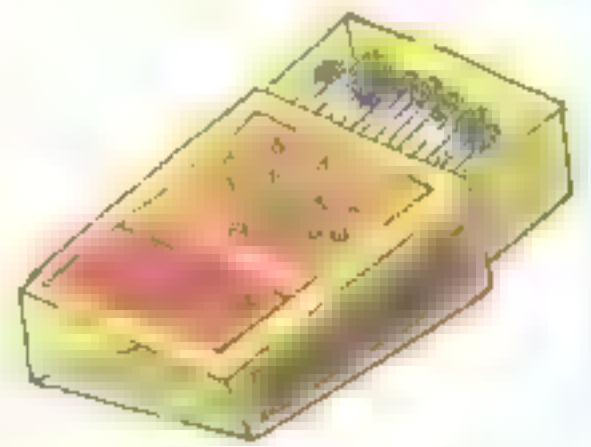
الاول : كم الخمسمائة
سنة في نظرك ؟
الثاني : مثل الدقيقة
الاول : والخمسمائة
درهم كم في نظرك ؟
الثاني : مثل القرش
الاول : اذن اعطني
قرشا
الثاني : انتظر دقيقة..!

يعقوب - لحديري
مدرسة محمد نوري - مصر

الشعرة الأخيرة

دخل رجل عند
الحلاق، وكان لديه ثلاث
شعرات فقط في رأسه،
وطلب من الحلاق أن يضع
شعرة على اليمين، وشعرة
على اليسار، وشعرة تنزل
خصلة على جبينه، وفجأة
صرخ الحلاق قائلا:
- آسف ياسيدي.. لقد
قطعت شعرة من رأسك..!
فقال الرجل:
- حسنا ضع شعرة
على اليمين وشعرة على
اليسار.
وبعد قليل صرخ
الحلاق قائلا:
- آسف ياسيدي.. لقد
قطعت شعرة ثانية ولم

عود كبريت



قابل رجل بخيل طفلا
يبكى في طريق مظلم
فسأله:
- لماذا تبكى ؟
لقد ضاع منى درهم.
فوضع الرجل يده في
جيبه وقال:
- لا تبك يا بني.. خذ
عود الكبريت هذا وابحث
عن الدرهم..!

عيسى على رستم
مدرسة طارق بن زياد بدبي

الأغبياء..!

قال الرئيس للسكرتير:
- لماذا يسير العمل
بطيئا في ادارتك ؟
قال السكرتير:
- اننى ياسيدى املك
ثلاثة موظفين اغبياء
قال الرئيس:
حظك جميل.. انت
لديك ثلاثة.. وأنا لدى
أربعة..!!

دع ر
لدوحة - قطر



فكرة : عبد الفتاح نعطيت - دنى



فكرة - محمود سعيد عيسى - مدرسة النصر - لاسكندرية



فكرة - اياد شاهر - أم القيوين



فكرة - ماجد محمد راشد - مدرسة ترشديه - عجمان

أديس أبابا

المدرس: كلمة « أديس »
أبأبا « مذكر أم مؤنث؟
التلميذ: مذكر يا استاذ
المدرس: ولماذا لا تكون
مؤنثا؟
التلميذ: لو كانت
مؤنثا.. لقلنا.. « أديس
أمام »!

زكى عبد الوهاب العامر
الاحياء - السعودية

دعاء

رفع التلميذ الصغير
يديه الى السماء قائلا:
- يا رب أتلسم شهادتي
قبل ان يصلح ابي
نظارته..!!

عبد العزيز محمد صالح
الدوحة - قطر

مليونير ام حرامي ؟

الاول : لماذا انت
حزين ؟
الثاني : لأن خاتمي ضاع
الاول : هل هو ثمين ؟
الثاني : نعم
الاول : كم ثمنه ؟
الثاني : مائة الف درهم
الاول : اذن اذا الان
مليونير..!
الثاني : كيف ؟
الاول : لأن الخاتم
معي..!

طارق ماجد الفطيم
دبي - الامارات

حرامي الفستان..!



القاضي: لماذا سطوت
ثلاث مرات على هذا
الدكان؟

المتهم: في المرة
الأولى سرقت فستانا
لزوجتي، وفي المرتين
التاليتين ذهبت لاستبداله
لأنه لم يعجبها..!!

حافظ محمد رت
الدوحة - قطر

الساعة

قالت الطفلة الصغيرة
لأخيها:
كم الساعة الآن؟
الثامنة وخمسة..
لماذا لا تقول الساعة
الثالثة عشرة؟.. ألا تعرف
الجمع ؟

نوره عبد العزيز
الثقة - السعودية

سؤال .. وجواب

المدرس : ما اسمك ؟
التلميذ : محمود
المدرس : وما اسم ابيك ؟
التلميذ : ابي مات يا
استاذ..!!

اسعد حسن ماجد
البحرين

حكاية قبل النوم

الوفاء...!!

ولم تكتف الكلاب الثلاثة بما فعلت .. بل تعاونت على حمل الشيخ الى سريره الذي تعودت أن تشاهده نائما فيه .. وبعد أن أتمت مهمتها خرج اثنان الى الشارع ينبحان ، بينما نام الثالث في حضن صاحبه ليدفئه من البرد .

وفي الساعة السادسة والنصف صباحا عاد الابن من عمله الليلي فلاحظ أن أنوار البيت لم تطفأ بعد .. ف شعر على الفور بأن حادثا ما قد وقع .

وعندئذ ركض داخلا الى غرفة النوم والكلبان يجريان خلفه .. ومال متلهفا على وجه ابيه النائم على السرير .. ولما وجد أن الاب الشيخ مازال يتنفس ، وأن الحياة تدب بضعف في أجزاء جسمه ، أمسك بسماعة الهاتف وطلب سيارة الاسعاف .

وبقى الشيخ الطيب في المستشفى عدة أيام بين الحياة والموت ، ثم أخذت صحته تتحسن تدريجيا وببطء شديد .. وكانت اول كلمة نطق بها ، أين أصدقائي ؟ أين كلابي الثلاثة ؟ أين واجابه ابنه قائلا ،

- انها في البيت ياوالدى .. لكنها سائمة ، وترفض تناول الطعام الذى أقدمه لها ! وحكى الابن للوالد ما فعلته الكلاب ، وما رآه منها ، فابتسم الشيخ في رقة وهو يقول : - أحضروها الي ..

ووافق الطبيب المعالج حتى يرفع من الروح المعنوية للمريض .. فكان منظرا مؤثرا التف حوله كل الموجودين بالمستشفى في ذلك اليوم .. منظر الكلاب الثلاثة وهي تلمس صاحبها ، وتحتضنه ثم تبتعد قليلا لتعود ثانية تقبل قدميه ويديه وهو سعيد سعيد سعيد!!

محمد الشاذلى



الاشجار ، اذ شعر بدوار في رأسه ، وسقط على الارض مفشيا عليه .. ونبتعت الكلاب الثلاثة بقوة وهي تدور منزعجة حول صاحبها الودود .. وخرج واحد منها الى الشارع عله يجد انسانا يجذبه الى الداخل ، ولما لم يعثر على أحد في تلك الساعة المتأخرة من الليل انطلق في النباح مستنجدا بالجيران الذين لم يفهموا بالطبع مغزى هذه الاشارة الخاصة ! وعاد الكلب حزينا الى زميله ليدرك أن صاحبه مازال في غيبوبته ، وقد تصلبت أطرافه من البرد . وهنا أمسك أحد الكلاب بملابس الشيخ من أعلى الكتف ، وأخذ يشده الى حجرات المنزل الدافئ . وساعده الكلبان الاخران بكل همة حتى أدخلوه الى غرفته الدافئة .

في احدى القرى الريفية احتضن النجار الطيب ابنه الصغير بحنان بعد أن ماتت أمه .. وظل يرعاه عشرة أعوام هادئة الى أن كبر واشتغل حارسا ليليا في مدرسة قريبة .. وعندها أوقف الاب أعماله بعد بلوغه من السبعين بناء على نصيحة الطبيب .

ومنذ ذلك اليوم وجه النجار نشاطه اليومي الى تربية جن وكلابه الثلاثة .. وكان كلما سأل صديق عن سر اهتمامه بتلك الحيوانات قال ،

- ان الحيوانات اذا أحببت صاحبها أخلصت له وصنعت من أجله المعجائب !

وذات ليلة باردة اصطحب الشيخ كلابه الثلاثة . وبينما هو يسير بين

ماجد

MAJED

مجلة كل الأولاد وكل البنات
تصدر كل يوم أربعاء

عن مؤسسة

الاتحاد

للمصحافة والنشر
المدير العام ورئيس التحرير
خالد محمد أحمد

مدير التحرير

أحمد عمر

العنوان: دولة الامارات العربية المتحدة

أبوظبي ص. ب. ٢٥٥٨

الهواتف :

أبوظبي : ٢٨٩٠٠

أبوظبي : ٤٤٩٢٣

العين : ٤١٦١٥

العين : ٤١٤٦٠

دبي : ٢٢١٣٣٧

دبي : ٢٢٢٢٥٩ / ٢٨٢٦٦٦

ص. ب. ٢٤٤٦

تلكس : 22984 EM. ITPRES

الاشتراكات عن سنة كاملة

داخل دولة الامارات ١٥٠ درهما

الحكومة والمؤسسات ٢٠٠ درهم

بقية دول العالم ٣٠٠ درهم

● الموزعون في الخارج

السعودية : عكاظ للتوزيع ت ٨٩٢٩٤٤

البحرين : مؤسسة الهلال ت ٢٥١٠١٥

قطر : دار الشقيقة ت ٣٢٢٨٤٦

الكويت : المتحدة للتوزيع ت ٤١٢٨٢٠

سلطنة عمان : العربية للتوزيع ت ٧٠١٩٦٢

مصر : توزيع الاحرام ت ٩٠٩٠٣٠

لبنان : الشرق الاوسط للطبع والنشر

٥٩٦٥ ٥٦٨ - ٥٦

● أسعار البيع في الخارج

المملكة العربية السعودية : ٢ ريال

الكويت : ١٥٠ فلس

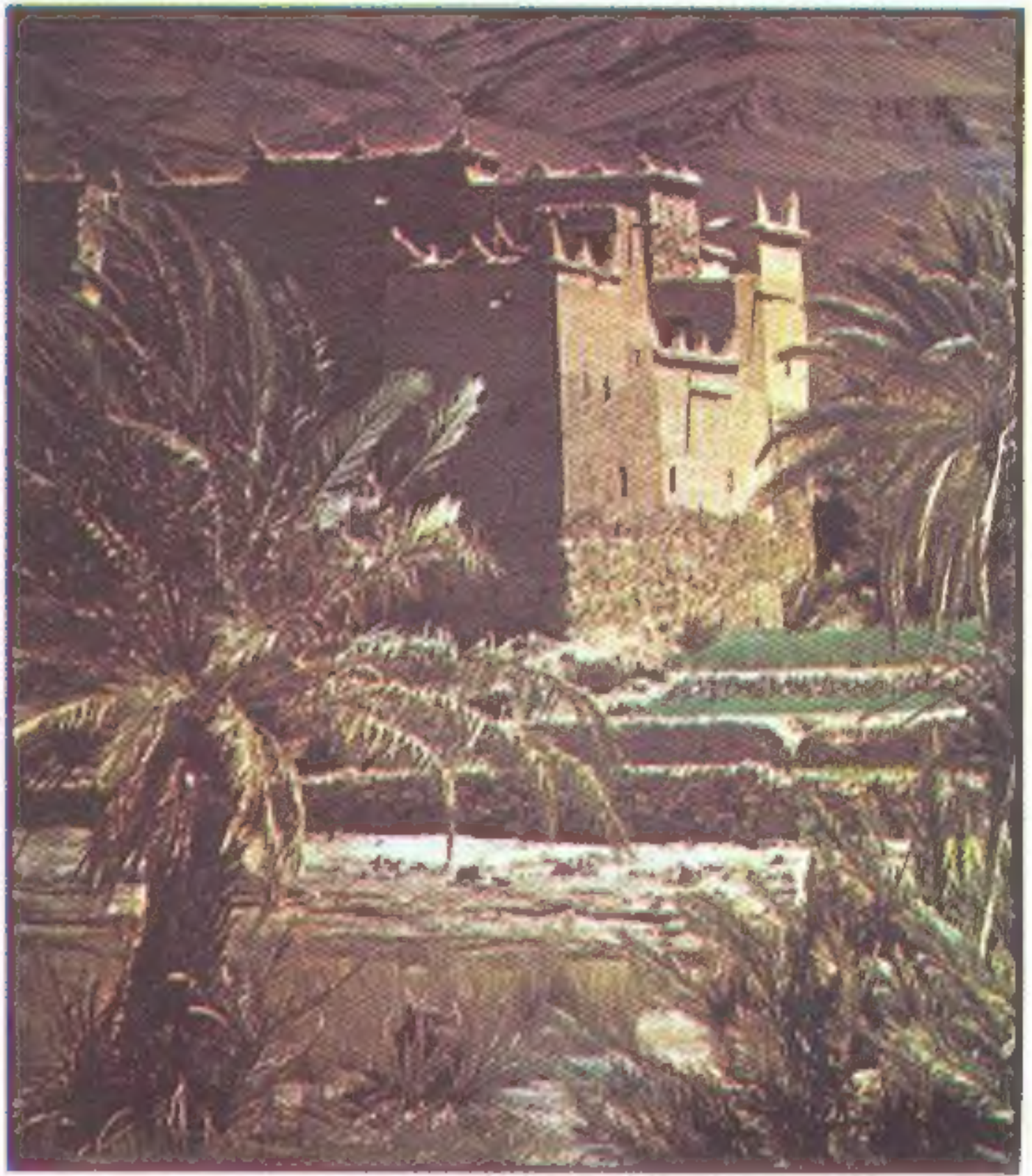
قطر : ٢ ريال

البحرين : ٢٠٠ فلس

جمهورية مصر العربية : ١٥ قرش

لبنان : ٤٠ فلس

طبعته بمطابع مؤسسة
الاتحاد للمصحافة والنشر



في أمان الله

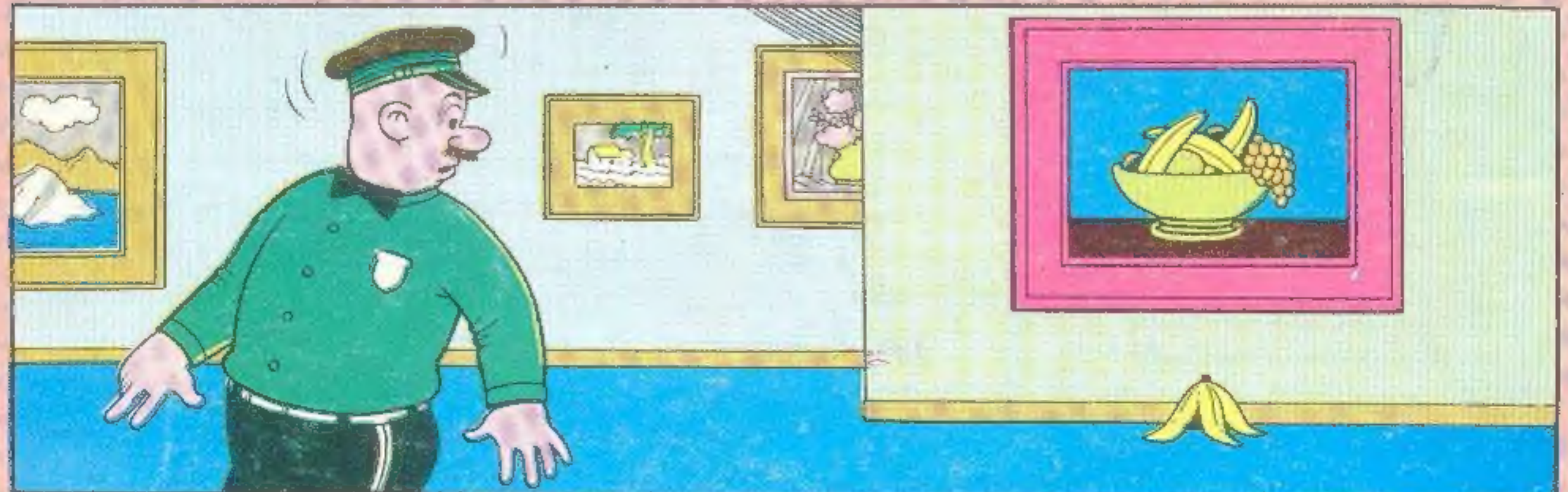
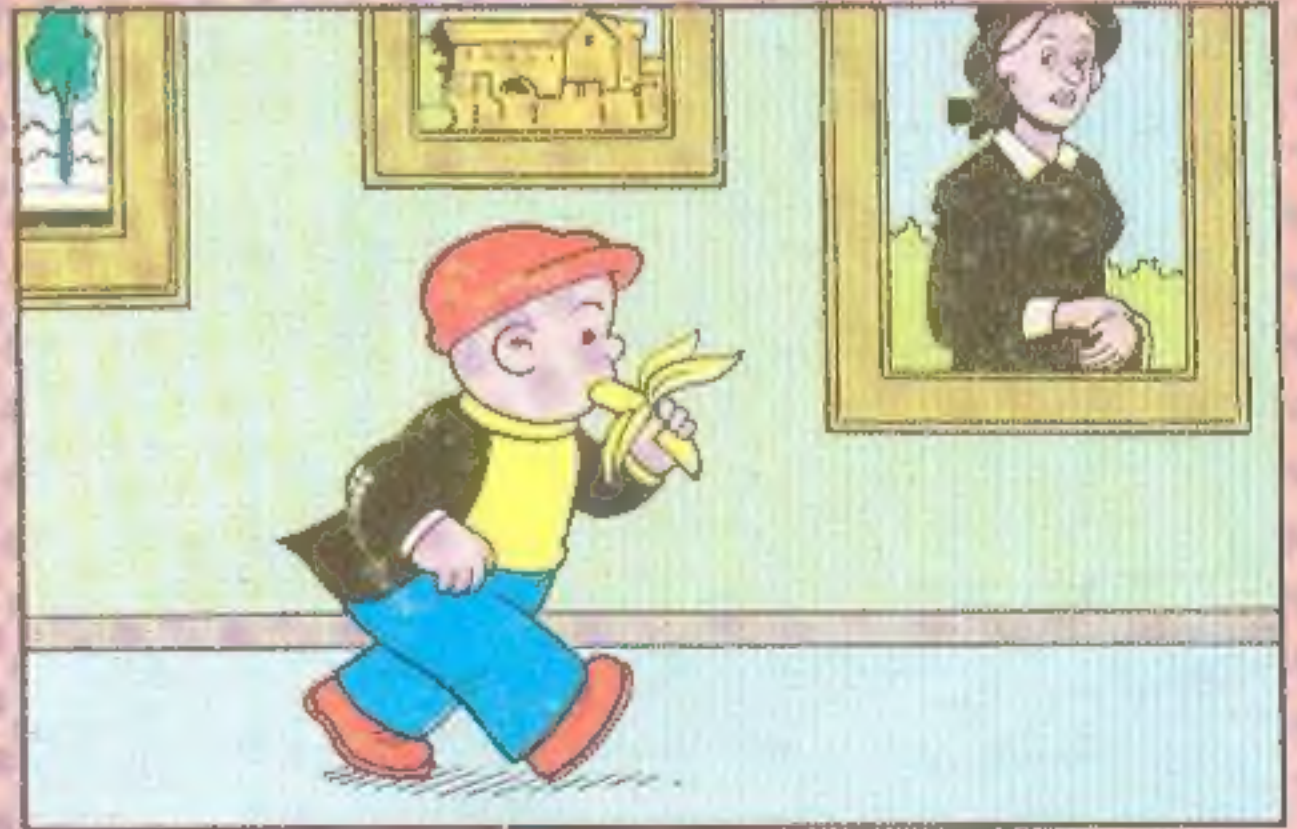
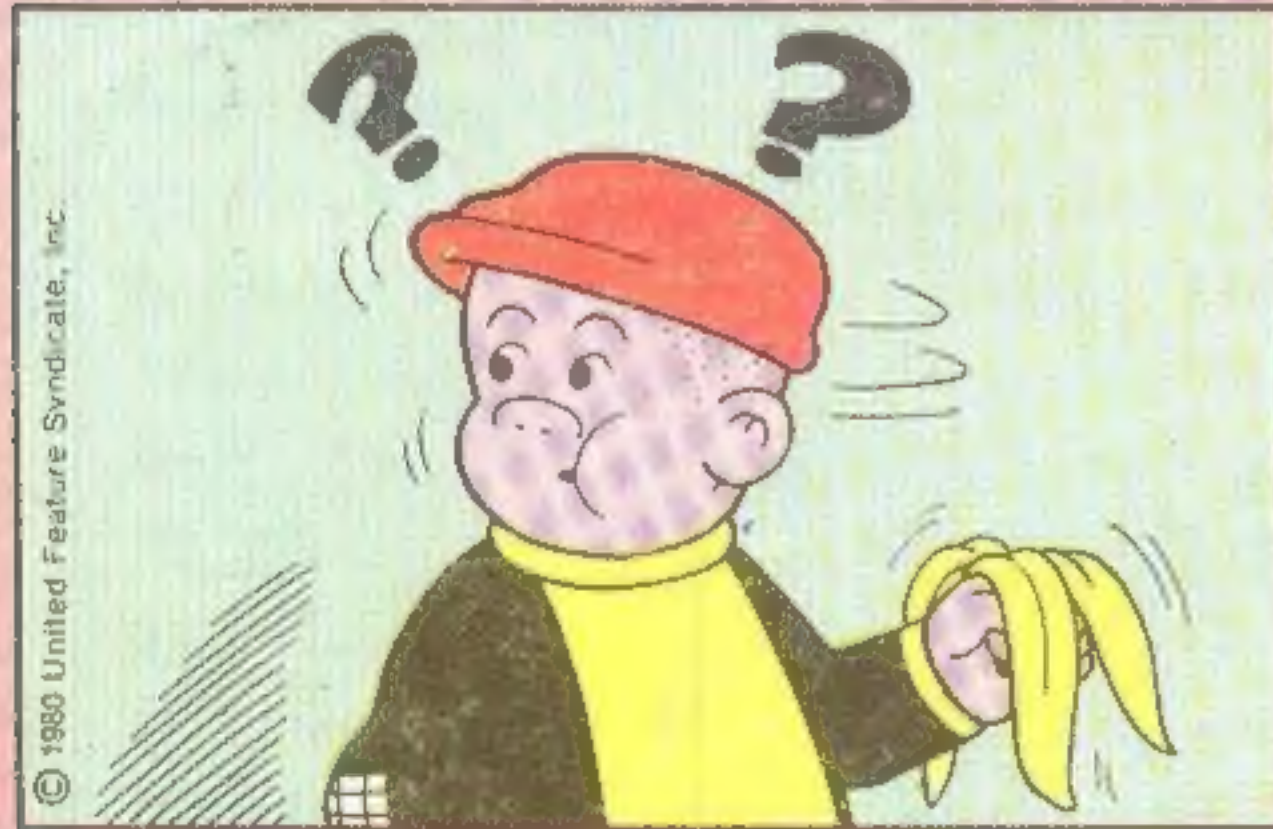
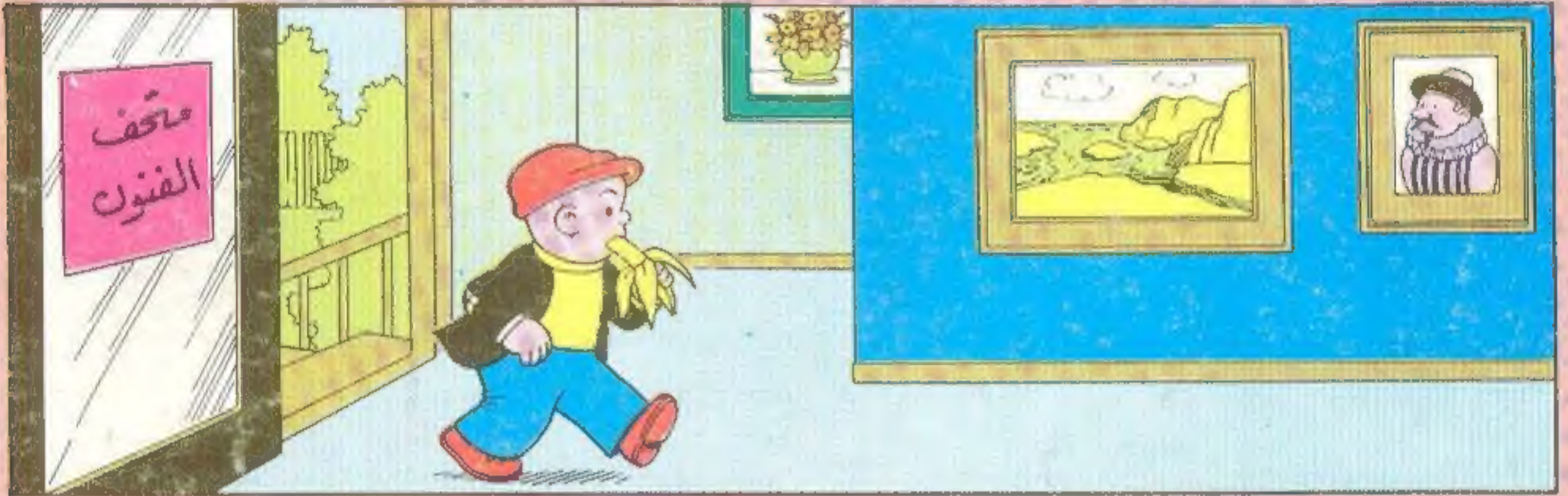
● اثناء زيارتي للمغرب .. كانت هناك مفاجأتان تكفيان لادخال السعادة الى قلبي طول العمر .

●● المفاجأة الأولى .. انني اكتشفت ان عددا كبيرا من الاصدقاء في المغرب يعرفون مجلة ماجد .. بعضهم قرأها بالصدفة .. وبعضهم ينتظر اليوم الذي توزع فيه المجلة في المملكة المغربية .. وبذلك يتحقق املي .. ويصبح اسمي في جميع البلاد العربية .. من الخليج الى المحيط .

●●● المفاجأة الثانية .. انني اكتشفت في المغرب سحرا وجمالا في كل بقعة من أرضها .. وفي كل مدينة .. في الرباط العاصمة .. وفي مكناس التي تحميها اسوار تمتد ٤٠ كيلومترا .. وفاس التي اسمها ادريس الثاني عام ٨٠٨ ميلادية .. ومراكش « جوهرة الجنوب » .. وطنجة .. وسوس .. ومولاي ادريس .. المدينة المقدسة حيث ضريح مولاي ادريس الأول .. والدار البيضاء التي تعتبر العاصمة الصناعية والتجارية للمملكة المغربية ..

●●●● كم اتمنى ان يرى كل الاصدقاء هذه البلاد الجميلة .. والان اقول لكم الى اللقاء .. وفي امان الله .

ماجد





هنا العمل لهُواة القصص الطمبورة و لا يهدف للربح بل هدفه توفير الطبعة الأدبية لكك من يهتم بهذا الفن
الرجاء حذف هنا اطلب بعد قرائته و شراء النسخة الأصلية الورقية عند توفرها في الأسواق لدعم استمراريها